

ĐÀI TRUYỀN HÌNH VIỆT NAM



# Truyền hình

PAY TV

THÁNG 11/2015



GIẢI TRÍ TV



PHIM VIỆT



DRAMAS



CINEMAX

HBO HD

STAR MOVIES HD



StarWorld



KHOẢNG LẶNG  
PHÍA SAU  
TIẾNG CƯỜI

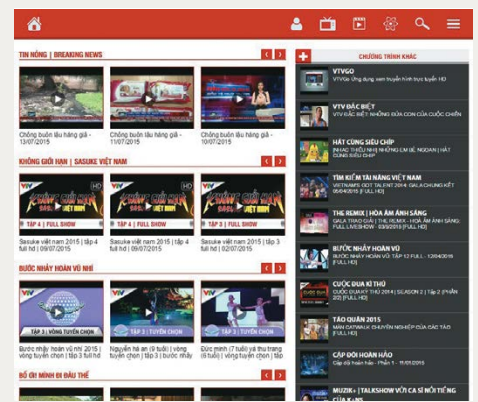
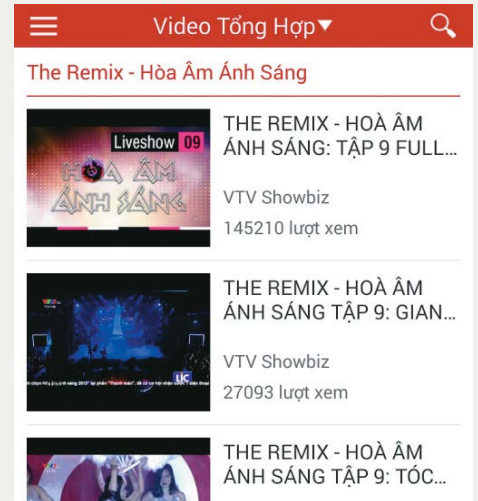
Mùa Halloween  
thiếu "chất"

# PRIYANKA CHOPRA & những bước đi vững chắc

Giá 8.800đ  
Phát hành vào ngày 18 hàng tháng



# ỨNG DỤNG XEM TRUYỀN HÌNH CỦA VTV



Nhu cầu giải trí trên thiết bị di động của người dân ngày càng cao. Một trong những nhu cầu đó là xem tivi. Bạn có thể xem tivi ở bất cứ đâu, bất cứ khi nào bạn muốn trên thiết bị có kết nối mạng (wifi, 3g, 4g).

Đầu năm 2015, VTV cho ra mắt ứng dụng OTT đa nền tảng, hoàn toàn miễn phí có tên gọi VTVGo dành riêng cho người dùng di động tại Việt Nam. Đây là sản phẩm của Trung tâm Sản xuất và Kinh doanh nội dung số Đài Truyền hình Việt Nam - VTV Digital nghiên cứu và phát triển.

### NHỮNG TÍNH NĂNG, TIỆN ÍCH DÀNH CHO NGƯỜI DÙNG:

- Xem trực tiếp các kênh truyền hình của VTV
- Xem lại các chương trình đã phát sóng trong vòng 30 ngày
- Cập nhật đầy đủ lịch phát sóng các kênh truyền hình
- Hẹn giờ xem các chương trình yêu thích
- Xem lại các chương trình hot trên VTV

(Sasuke, Giọng hát Việt, Bước nhảy hoàn vũ nhí, Đồ Rê Mí, Ai là triệu phú, Đường lên đỉnh Olympia...)

Hiện nay, sản phẩm đã có mặt đầy đủ trên nền web, wap, apps (iOs, Android, windows phone) và tương thích với các sản phẩm sau:

- Các dòng máy chạy iOS 6 trở lên
- Các dòng máy chạy Android 4.0 trở lên
- Các dòng máy Windows phone

Hiện nay, VTVGo đã có hàng trăm nghìn lượt tải trên các kho ứng dụng và nhận

được phản hồi tốt từ phía khán giả. VTVGo là một sản phẩm có nhiều tính năng hữu ích và dễ sử dụng nên tỉ lệ khán giả dùng thường xuyên để xem các chương trình của VTV là rất cao.

Theo một số khảo sát, VTVGo được nhiều người dùng đánh giá là một sản phẩm xem truyền hình với chất lượng cao, hình ảnh, âm thanh sắc nét, tốc độ tải kênh nhanh, không bị giật hay đứng hình khi xem. Đây là một tín hiệu tốt, phù hợp với xu thế truyền hình mọi lúc, mọi nơi, trên mọi thiết bị.

Các bạn có thể download ứng dụng qua trang web <http://vtvgo.vn/apps> hoặc cài đặt ngay qua mã QR code.



Android



iOS



Windows Phone

## VTVGO - TRUYỀN HÌNH TRÊN TAY, XEM NGAY MỌI LÚC!

### CÂU CHUYỆN TRUYỀN HÌNH

- 4** Sẻ chia cùng *Mái ấm yêu thương*
  - 6** Truyền hình ẩm thực: Tiếp tục khai phá mảnh đất mới
- SAO: PHIM & ĐỜI**
- 14** Nam Cường: Nghệ sĩ luôn cần thử nghiệm
  - 16** Ben Affleck: Khi hôn nhân không còn là điểm tựa
  - 18** Justin Bieber: Muốn hoàn hảo ở mọi lĩnh vực
  - 20** Vy Oanh: Gia đình là quan trọng nhất
  - 22** Sao truyền hình chìm nổi theo scandal

### DU LỊCH

- 50** "Sắc màu" Philippines

### ĐIỆN ẢNH

- 52** Khi tài năng nhí giúp phim tỏa sáng
- 54** Những giai điệu độc đáo được sáng tạo như thế nào?
- 56** Cô gái *Thụy Điển* có làm nên chuyện tại Oscar?
- 58** Bình đẳng giới ở Hollywood: Đầu chỉ có chuyện cát xê

### LỊCH PHÁT SÓNG CÁC KÊNH & PHIM HAY - CHƯƠNG TRÌNH MỚI

- 26** Lịch phát sóng VTVcab1
- 27** Giới thiệu phim VTVcab1
- 28** Lịch phát sóng VTVcab2
- 29** Giới thiệu phim VTVcab2
- 30** Lịch phát sóng VTVcab7
- 31** Giới thiệu phim VTVcab7
- 32** Lịch phát sóng HBO
- 33** Giới thiệu phim HBO
- 34** Lịch phát sóng Cinemax
- 35** Giới thiệu phim Cinemax
- 36** Lịch phát sóng Star Movies
- 37** Giới thiệu phim Star Movies
- 38** Lịch phát sóng Starworld
- 39** Giới thiệu phim Starworld
- 40** Giới thiệu phim Disney Channel
- 42** Lịch phát sóng Disney Channel
- 48** Giới thiệu chương trình K+



24



60



### TẠP CHÍ TRUYỀN HÌNH VIỆT NAM

GIẤY PHÉP SỐ: 185/GP-BTTTT

TỔNG BIÊN TẬP: Nguyễn Thị Mỹ Hạnh

PHÓ TỔNG BIÊN TẬP: Phạm Hoài Nam

BIÊN TẬP: Giang Sơn - Thùy Vân - Phạm Khuyên

THIẾT KẾ MỸ THUẬT: Thu Trang - Minh Ánh

ĐỊA CHỈ TÒA SOẠN: 43 Nguyễn Chí Thanh - Quận Ba Đình - Hà Nội

ĐIỆN THOẠI: (04) 62886677

FAX: (04) 62809889 - EMAIL: tapchith@vtv.vn; thukibientapvtvcab@gmail.com

PHÁT HÀNH QUẢNG CÁO: (04) 62679595

EMAIL: tapchith-qc@vtv.vn

ĐẠI DIỆN PHÍA NAM: 25C Nguyễn Bình Khiêm, P. Bến Nghé- Q.1 TP.HCM

ĐIỆN THOẠI: (08) 39100205

In tại: Công ty TNHH MTV in Tạp chí Cộng sản

**Cấm sao chép dưới mọi hình thức nếu -không có sự chấp thuận bằng văn bản**

**GIÁ: 8.800 VND**

**Mã đặt Tạp chí Truyền hình PAY TV tại các bưu cục: B112.3**

**Các trang quảng cáo không tính vào giá bán**



Khởi công xây nhà tặng trẻ mồ côi tại Long An

## Sẻ chia cũng

# MÁI ẤM YÊU THƯƠNG

Xuất phát từ mong muốn sẻ chia với những mảnh đời còn khó khăn trong cả nước, Truyền hình Cấp Việt Nam (VTVcab) đã triển khai hoạt động xây 520 căn nhà tình nghĩa. Đồng thời, trên kênh sóng của VTVcab cũng chuyển đến những câu chuyện xúc động và ý nghĩa thông qua chương trình truyền hình *Mái ấm yêu thương*.

### ĐẾN VỚI NHỮNG SỐ PHẬN KHÓ KHĂN

Bên cạnh nỗ lực mang đến những chương trình, gói dịch vụ, những kênh sóng hay, hấp dẫn và tiện lợi cho khách hàng, VTVcab luôn có nhiều hoạt động đồng hành, hỗ trợ và chia sẻ với cộng đồng. Trong quá trình đó, nhận thấy cuộc sống xung quanh vẫn

còn rất nhiều mảnh đời bất hạnh, nhiều thân phận éo le không nơi nương tựa, họ cần lắm một mái nhà để ổn định cuộc sống, đội ngũ VTVcab đã lên kế hoạch cho một chương trình dài hơi và hiệu quả gắn với hoạt động thiện nguyện này. Đồng thời, đây cũng là kết quả của mong muốn được thực hiện trách nhiệm xã hội thông qua chia sẻ khó khăn với cộng đồng. Dự án *Mái ấm yêu thương* dự kiến thực hiện xây 520 căn nhà trao tặng các hoàn cảnh khó khăn trên toàn quốc trong 5 năm từ năm 2015 - 2020.

Đây là một việc làm ý nghĩa nhằm mang đến mái ấm cho những gia đình nghèo, giúp họ có thêm nghị lực vượt qua những lo toan thường nhật để vươn lên trong cuộc sống. Đồng thời, VTVcab cũng thể hiện trách nhiệm xã

hội của một doanh nghiệp, tạo sự gắn kết bền vững giữa VTVcab và các đơn vị đồng hành với các hoàn cảnh khó khăn cũng như kết nối sự chung tay của cộng đồng, thông qua chương trình chia sẻ tới các hoàn cảnh cần giúp đỡ. Quá trình tìm kiếm những số phận khó khăn trên mọi miền Tổ quốc đã sớm được triển khai. Tiêu chí lựa chọn đối tượng phải là hộ nghèo thực sự, (có chứng nhận hộ nghèo của địa phương), gia đình có trẻ mồ côi, trẻ em bị cha mẹ bỏ lại cho ông bà nuôi rất khó khăn, không có nhà ở, trẻ em nhiễm chất độc da cam, trẻ tàn tật, người già neo đơn có hoàn cảnh đặc biệt khó khăn về chỗ ở, hoặc đối tượng sống ở vùng đang chịu ảnh hưởng nặng nề về thiên tai, bão lũ... Việc lựa chọn sẽ được tiến hành thông qua các tổ chức như: Trung

ương Đoàn, Hội Cựu chiến binh, Hội Chữ Thập đỏ, Hội Phụ nữ, các địa phương, tổ chức, cá nhân giới thiệu.

Đến nay, chương trình đã xây tặng được 9 “mái ấm yêu thương” tại các tỉnh Phú Thọ, Nghệ An, Khánh Hòa, Long An, Tiền Giang. Dự án đang được tiếp tục triển khai tại nhiều tỉnh thành khác nhằm tích cực thực hiện công tác an sinh xã hội, chăm lo cho người nghèo có điều kiện vượt khó vươn lên. Việc triển khai dự án này không chỉ mang lại niềm vui cho người dân mà đây còn là việc làm ý nghĩa chung tay góp phần giúp các chính quyền địa bàn tỉnh xóa nhà dột nát.

Đại diện VTVcab thăm hỏi hộ nghèo tại TP Việt Trì, Phú Thọ



Trao tặng nhà tình nghĩa cho bà Nguyễn Thị Nhất (Đô Lương, Nghệ An)

### CHƯƠNG TRÌNH TRUYỀN HÌNH MÁI ẤM YÊU THƯƠNG

Được thực hiện dưới dạng phóng sự, với thời lượng 5 phút/số, chương trình *Mái ấm yêu thương* là câu chuyện của những gia đình bên ngôi nhà mới - món quà đầy ý nghĩa và thiết thực mà chương trình dành tặng cho các gia đình có hoàn cảnh khó khăn nhưng đã và đang cố gắng vượt qua những trở

ngại trong cuộc sống để vươn lên. Cuối mỗi chương trình, cái kết của câu chuyện luôn là những ước mơ, dự định thoát nghèo của họ, hoặc đơn giản đó chỉ là thể hiện niềm hạnh phúc, hi vọng khi có được mái ấm yêu thương.

Mỗi phóng sự sẽ mang đến khán giả một câu chuyện ngắn gọn nhưng đầy xúc động về các hoàn cảnh khó khăn. Đặc biệt, hình ảnh những người đại diện chương trình trao chiếc chìa

khóa biểu tượng tới mỗi gia đình như mở cánh cửa tới niềm hi vọng cho tương lai tốt đẹp hơn. Được phát sóng 19h50 Chủ nhật hàng tuần trên kênh VTVcab 4, chương trình đã nhận được nhiều phản hồi tốt từ khán giả truyền hình bởi tính nhân văn khi mang niềm tin và hi vọng đến các gia đình nghèo đang cố gắng vươn lên..

TUỆ QUÂN

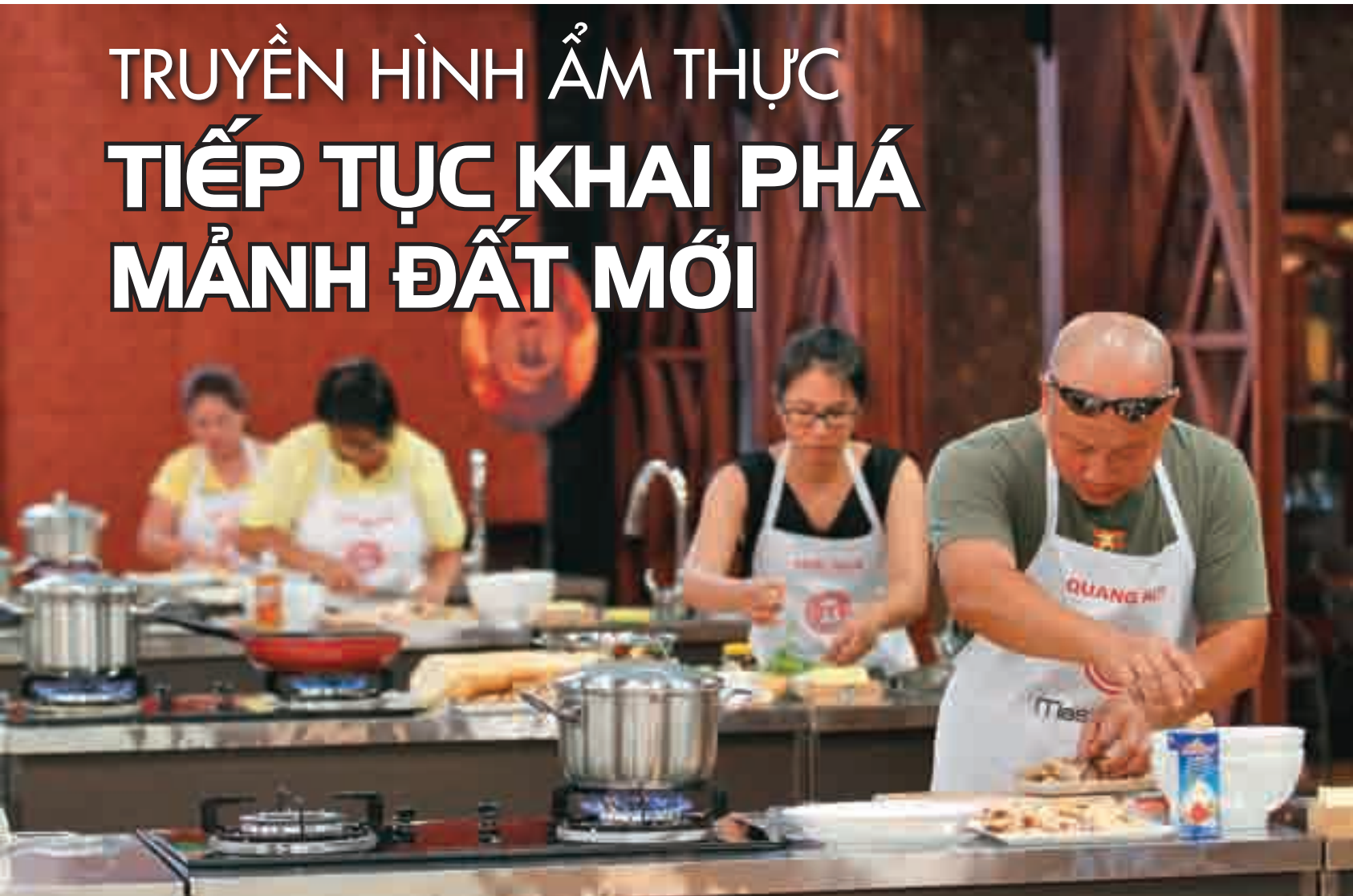
Trong tình trạng các chương trình truyền hình thực tế ngày một nhiều nhưng sức hút lại giảm dần thì các cuộc thi ẩm thực đang tìm cho mình một lối đi mới nhằm giữ chân khán giả.

Từ hàng thập kỉ nay, các cuộc thi ẩm thực trên thế giới vẫn ồ ạt ra đời với sự đa dạng về nội dung và hình thức thể hiện như: *MasterChef Junior, Cake Boss, The Great British Bake Off, MasterChef, Top Chef, Top Chef Masters, Iron Chef America, The Kitchen, Cutthroat Kitchen, Barefoot Contessa, Hell's Kitchen, Guy's Big Bit, America's Test Kitchen*... Thậm chí, vài năm trở lại đây, giới chuyên môn và truyền thông quốc tế liên tục đặt câu hỏi: "Đã quá đủ cho truyền hình ẩm thực?" để nói về các cuộc thi nấu nướng, bởi không ít trong số đó ra đời và kéo dài hàng chục năm như *MasterChef, Top Chef, Iron Chef*... nhưng vẫn đều đặn chiếm sóng trong mỗi mùa truyền hình. Đó cũng chính là một trong những lí do khiến nhà sản xuất phải đầu đầu tìm "áo mới" cho những sản phẩm của mình. Ngày càng nhiều chương trình được

biến tấu nhằm tránh sự nhàm chán, tăng phần hấp dẫn cho cuộc thi: *No Reservations, Bizarre Foods*... được pha trộn giữa những màn thi thố nấu nướng và trò chơi có phần mạo hiểm... Và theo xu hướng phát triển chung, các chương trình ẩm thực cũng khoác lên mình diện mạo mới với nhiều định dạng và format khác nhau, như *Rocco's Dinner Party* là sự kết hợp giữa một cuộc thi ẩm thực và một talk show giữa người dẫn chương trình Rocco DiSpirito với những vị khách mời trong bữa ăn tối; hay những cuộc thi chuyên biệt về món tráng miệng như: *Ace of Cakes, Cake Boss, Last Cake Standing, Cupcake Wars*...

So với mật độ các cuộc thi ca hát trên truyền hình thì chương trình ẩm thực trên sóng truyền hình Việt Nam vẫn tỏ ra khiêm tốn về số lượng. Ít nhất thì đến thời điểm này, *MasterChef* vẫn được xem như là đại diện nổi bật nhất trong địa hạt

# TRUYỀN HÌNH ẨM THỰC TIẾP TỤC KHAI PHÁ MẢNH ĐẤT MỚI



truyền hình thực tế về ẩm thực. Để theo kịp xu hướng truyền hình thế giới, hiện nay, nhiều cuộc thi tại Việt Nam được mua bản quyền từ các chương trình ăn khách của nước ngoài, với nhiều thay đổi nội dung phù hợp với thị hiếu người xem trong nước. Gần đây nhất có thể kể đến chương trình *Chuẩn cơm mẹ nấu* (phát sóng trên kênh VTV3 từ ngày 27/9/2015) - một game show ẩm thực dựa trên phiên bản gốc *My Mom Cooks Better than Yours* thuộc bản quyền của công ti Fremantle Media Tây Ban Nha.

*Chuẩn cơm mẹ nấu* đánh trúng vào tâm lí truyền thống của gia đình châu Á, khi người nội trợ vắng mặt thì vào bếp là nỗi ám ảnh của rất nhiều người con



Hai mẹ con Angela Phương Trinh tham gia chương trình



quen ăn nhưng chẳng quen làm. Thế nhưng, nỗi ám ảnh cũng trở thành rắc rối hơn khi người nội trợ đóng vai trò chỉ dẫn còn người con buộc phải hoàn tất món ăn. Với các cặp mẹ - con, *Chuẩn cơm mẹ nấu* mở ra cuộc chiến ẩm thực giữa hai đội chơi trong mỗi tập. Chiến thắng thuộc về người có món ăn thoả mãn các tiêu chí do giám khảo của chương trình quyết định.

Hướng đến đối tượng khán giả gia đình, *Chuẩn cơm mẹ nấu* mang đến màu sắc mới khi kết hợp yếu tố giải trí độc đáo cùng những giá trị nhân văn thông qua việc đưa cha mẹ và con cái đến gần nhau hơn qua việc bếp núc. Khán giả sẽ

được chứng kiến nhiều tình huống hài hước, trái khoáy giữa người chỉ huy và người thực hiện. Theo luật thi, đề bài mỗi phần thi sẽ được gợi ý bằng nhiều hình thức như khám phá nguyên vật liệu bí mật, hai đội sẽ lần lượt hoàn tất món ăn của mình trong 60 phút. Trong lúc thi đấu, MC sẽ đưa ra những thử thách bất ngờ. Nếu người chơi vượt qua thử thách sẽ được chọn thêm nguyên liệu hoặc tăng thời gian nấu. Người dẫn chương trình còn là người đồng hành đưa ra gợi ý giúp thí sinh hoàn thành phần thi. Trong khi đó, đội bạn và MC còn lại sẽ ngồi tại "Đài quan sát" (phòng riêng biệt) để đưa ra bình luận nhằm khích

tướng đội bạn. Hết giờ nấu, đội chơi sẽ nói về món ăn của mình và đưa thành phẩm cho giám khảo cùng đội bạn nếm thử. Giám khảo không được phép theo dõi quá trình nấu nướng của thí sinh mà chỉ được chấm dựa trên độ ngon, dở của thành phẩm.

So với phiên bản gốc, *Chuẩn cơm mẹ nấu* có khá nhiều điểm đổi mới như: người chơi bao gồm cả người nổi tiếng. Ngoài ra, khán giả sẽ được thấy một khía cạnh rất khác của họ trong gian bếp gia đình và hai MC sẽ đóng vai trò người bảo vệ cho đội mình và là kẻ "khích tướng" đội bạn. Nghệ sĩ Việt Hương, một trong hai giám khảo cuộc thi chia sẻ: "Khán giả rất hào hứng khi thấy phụ huynh hướng dẫn con em mình làm bếp. Người thì dạy con tự lập nhưng cũng có người xót con, xông vào trợ giúp. Tuy cách dạy dỗ có khác nhau nhưng tất cả cũng vì tình yêu thương gia đình, đó chính là sự khác biệt của *Chuẩn cơm mẹ nấu* so với các cuộc so tài ẩm thực thông thường".

Có thể nói, đứng trước tình trạng bão hòa của truyền hình thực tế và truyền hình ẩm thực nói chung, các cuộc thi ẩm thực trong nước đang tự chuyển mình để đứng vững trong cơn bão và tạo ra một luồng gió mới đầy hấp dẫn vào thực đơn giải trí của khán giả truyền hình.

DIỆP CHI

# Khoảng lặng phía sau tiếng cười



Thử thách chạy bộ 5km của các thí sinh

Với các thí sinh có thân hình ngoại cỡ, khi tham gia thi nhảy, giải pháp an toàn được khá nhiều người sử dụng đó là dàn dựng bài nhảy theo hướng vui nhộn. Như vậy vừa dễ chiếm cảm tình của khán giả, thông qua các động tác, tinh huống làm nổi bật yếu tố hình thể vừa tạm giấu được hạn chế nhất định về kĩ thuật. Trong cuộc thi gồm toàn các ứng viên nặng kí như *Bước nhảy ngàn cân (BNNC)*, yếu tố hài hước liệu có chiếm vai trò chủ đạo?

Sự phối hợp, tung hứng ăn ý của hai giám khảo: danh hài Hoài Linh và ông vua chiều trò Đàm Vĩnh Hưng được khán giả nhận định rằng đảm bảo *BNNC* sẽ chẳng hề thiếu tiếng cười, những bình luận dí dỏm. Cộng thêm các chiêu chọc khoáy từ MC kiêm diễn viên hài Trường Giang và cô nàng hoạt ngôn Đinh Ngọc Diệp, *BNNC* hứa hẹn luôn sôi nổi, vui nhộn. Tuy nhiên, đại diện BTC chương trình khẳng định, nhân vật chính vẫn là các thí sinh với câu chuyện, cá tính riêng của họ, dù sự hài hước, lạc quan chiếm phần trội thì vẫn có sự lãng mạn hay mặc cảm, có cá tính nổi loạn. Với giám khảo Đàm Vĩnh Hưng, ấn tượng mạnh nhất từ các thí sinh, đồng thời cũng là điều anh mong muốn mọi người khi xem chương trình cùng chia sẻ, đó là sự dễ thương và ý chí, nỗ lực. Về mặt hình thức, rất dễ gây cười trong tiết mục nhảy múa vì ngoại hình quá cỡ, sự mất cân xứng nghiêm

trọng giữa vũ công và thí sinh, sự vụng về, lúng túng khi thực hiện các động tác. Ngay cả với những người đã có kinh nghiệm, kĩ năng nhảy múa thành thạo thì ngoại hình cũng làm các động tác bớt phần đẹp mắt. Điều khó hơn, thách thức hơn với cả BTC, các biên đạo dàn dựng, các vũ công là truyền được thông điệp tích cực, nhân văn từ hành trình của thí sinh - những người chẳng hề có vóc dáng phù hợp với nhảy múa đang nỗ lực giảm cân để thay đổi cuộc sống.

Có dịp trực tiếp gặp gỡ với các thí sinh *BNNC*, hẳn ai cũng cảm nhận được sự sôi nổi, lạc quan, vui vẻ từ họ. Đặc biệt, các cô gái tuy thân hình mũm mĩm vượt trên chuẩn trung bình, có khi ở ngưỡng hơn 100kg nhưng đều có gương mặt ưa nhìn, thần thái cuốn hút. Đã có câu hỏi đặt ra cho thí sinh rằng, nhìn họ đầy năng lượng, yêu đời, có người khá thành công trong cuộc sống, liệu có nhất thiết phải giảm cân kham



khổ? Câu trả lời luôn là sự quyết tâm, bất kể phải đánh đổi bằng quá trình tập luyện, dinh dưỡng rất nghiêm ngặt. Giải thưởng từ một cuộc thi truyền hình tuy hấp dẫn nhưng chưa phải là tất cả khiến các thí sinh lao mình vào cuộc giẫm cân quyết liệt đến thế. Đúng hơn, đây là cơ hội để họ nhìn lại những tác động của cân nặng đối với cuộc sống của mình, từ đó có động lực, ý chí để thay đổi.

Ngay từ tập mở đầu, *BNNC* đã thu hút khán giả chưa phải ở các bài nhảy vì động tác, phần biên đạo, dàn dựng vẫn còn khá đơn giản, mà ở những tâm sự, chia sẻ thẳng thắn của thí sinh. Người thì chứng kiến người thân qua đời vì hậu quả của béo phì, người mất chồng, mất bạn trai, mất việc làm vì không kiểm soát được sự tăng cân do ăn uống, sinh nở... Bên cạnh đó, theo tiết lộ từ các bác sĩ, cả 12 thí sinh tham gia *BNNC* đều đang có những vấn đề bệnh lý nhất định. Nhưng cũng như rất nhiều người đang gặp phải vấn đề về cân nặng, họ luôn có những lí do nào đó để quá trình giảm cân gặp trở ngại. Khi bước vào *BNNC*, những giọt nước mắt than thân trách phận, sự xấu hổ, mặc cảm được chia sẻ và biến thành động lực, thành giọt mồ hôi trong các phòng tập, thành

Sự hài hước, vui nhộn từ giám khảo, MC, sự dễ thương của thí sinh, format chương trình lạ đưa khán giả đồng hành cùng chương trình thì cần nhiều hơn thế, cần tới các khoảng lặng để lắng đọng với những tâm sự về cuộc đời, ước mơ, nỗ lực vượt bậc của từng thí sinh để thay đổi bản thân đang sau con số cân nặng biến chuyển qua từng vòng.



Bộ ba giám khảo hài hước

ý chí mãnh liệt kiểm soát cơn thèm ăn cũng như thói quen nuông chiều sự lười biếng, sở thích của bản thân.

Theo BTC chương trình, với cách tính điểm khá đặc biệt, trong đó 50% tổng số điểm dựa vào số cân nặng mà thí sinh giảm được, để trụ lại qua từng vòng thi, yêu cầu hàng đầu với thí sinh là nỗ lực tự thân vận động để giảm cân. Các vũ công đồng hành chỉ có thể hỗ trợ họ qua các bài nhảy, mặc dù vậy, nếu không điều chỉnh được số cân nặng thì trọng lượng quá lớn, quá chênh lệch cũng sẽ làm hạn chế phần nhảy múa, khiến các pha bê đỡ trở nên mạo hiểm, nguy cơ gặp chấn thương cũng thường trực.

Trong format chương trình, các thí sinh *BNNC* còn phải tham gia, đối diện với các thử thách không tính điểm để rèn luyện ý chí trước nhu cầu ăn uống, sự bền bỉ, dẻo dai, phong thái tự tin... Phía sau mỗi lần xuất hiện chỉ ít phút ngắn ngủi để hết mình với niềm đam mê nhảy múa trước ban giám khảo, khán giả là biết bao mồ hôi, nước mắt ở hậu trường.

*BNNC* chỉ là một trong số không ít các cuộc thi giảm cân đang có xu hướng phát triển mạnh mẽ trên màn ảnh nhỏ thế giới hiện nay. Khác với những chương trình đã nổi tiếng vì khả năng thay đổi trọng lượng cơ thể đến mức gây ngỡ ngàng, đòi hỏi thí sinh sự hi sinh rất lớn, chấp nhận thay đổi có thể ở mức mạo hiểm, với *BNNC*, áp lực nhẹ nhàng hơn khi được chia sẻ với các bài nhảy.

HOÀNG HƯỜNG



Thủy Tiên và Sơn Lâm



Huyền Thanh và Quang Đăng



# MÙA HALLOWEEN *thiếu "chất"* ?

Những bộ phim át chủ bài của mùa Halloween năm nay không ấn tượng như kì vọng, một chương trình được quảng cáo đặc biệt nhất trong lịch sử truyền hình để mở tung bí mật của hiện tượng quý ám nhưng vẫn bị nghi ngờ về hiệu quả thực sự... Halloween năm nay trên màn ảnh nhỏ Mỹ phải chăng sẽ nhạt nhòa, thiếu điểm nhấn?

## KHI BIÊN KỊCH VÀNG HẾT "VỐN"

Trong làng truyền hình Mỹ, Ryan Murphy là bậc thầy của ý tưởng và chế tác. Dưới sự nhào nặn của "bàn tay vàng" ấy, công chúng đã được thưởng thức những series phim độc đáo, xuất sắc như *Nip/Tuck* về đề tài phẫu thuật thẩm mỹ, *Glee* mang chất liệu ca nhạc học đường nhưng ấn tượng hơn cả vẫn là loạt phim kinh dị đỉnh cao *American Horror Story* (AHS - *Chuyện kinh dị Mỹ*). Nhưng tài năng, sức sáng tạo của con người không phải là vô hạn, kể cả với những bậc thầy. Sự xuống tay của một trong những biên kịch xuất sắc nhất nước Mỹ đã bộc lộ từ năm ngoái, hai sản phẩm được quảng bá rầm rộ trong năm nay do ông thực hiện là *Scream Queens* (*Sát nhân học đường*) và mùa thứ năm AHS mang tên *Hotel* cho thấy sự đáng thất vọng.



*Scream Queens* đích thị "thùng rỗng kêu to". Với công thức quy tụ rất nhiều ngôi sao trẻ đang nổi như Emma Roberts, Lea Michelle, Ariana Grande, Nick Jonas... và mô típ sát nhân giấu mặt quen thuộc, bộ phim khiến khán giả hoang mang khi vừa xem vừa nhăn mặt. Bạo lực học đường là câu chuyện nóng ở nước Mỹ, trong *Scream Queens*, những vụ thảm sát liên tục được thực hiện bằng nhiều hình thức ghê rợn khiến người xem lạnh gáy đúng như mong đợi khi tìm đến một bộ phim kinh dị. Điểm yếu của phim nằm ở cách đan cài chất hài hước kém duyên, lời thoại tục tĩu khiến cuộc thăm

sát như thể trò đùa vô cảm mà ai cũng có thể tham gia, hoàn toàn không có nỗi đau, sự day dứt, ân hận. Điểm trừ khác nữa là ấn tượng xấu về toàn bộ dàn diễn viên. Emma Roberts khiến mấy chục phút phát sóng mỗi tập phim thành màn tra tấn khán giả với điệu bộ, lời nói rất khó ưa. Sự lấp lánh, rực rỡ của nhan sắc, của trang phục hàng hiệu cũng khó lòng cứu vãn được thiện cảm. Không khá hơn Emma Roberts, hàng loạt vai diễn khác trong phim cũng rơi vào sự bí ẩn, tỏ ra nguy hiểm một cách khiến cưỡng để cho tròn một kịch bản mang dáng dấp câu chuyện li kì kinh điển *Mười người da đen bé nhỏ* (Agatha Christie).

Nếu như thất bại và hàng loạt chỉ trích đổ vào *Scream Queens* phần nào được dự đoán trước thì cuộc trình làng thiếu ấn tượng của AHS: *Hotel* gây bất ngờ. Suốt từ khi hình ảnh đầu tiên được hé lộ với đôi bàn tay ma quái cho tới đầu tháng 10, công chúng thỏa sức hi vọng vào mùa phim mới được cầm trịch bởi nữ ca sĩ Lady Gaga. Yếu tố sốc, gợi cảm được quảng bá rầm rộ càng tiếp thêm sự tò mò, háo hức nhưng tập mở màn lại không như mong đợi. Số lượng khán giả theo dõi sụt giảm so với mùa thứ tư ở mức 5,81 triệu, chịu xếp thứ hai sau *Empire* (*Đế chế âm nhạc*). Đáng nói hơn, đã có rất nhiều đánh giá không mấy tích

cực dành cho phim và cho cả Lady Gaga trong lần đầu giữ vai chính. Trang EW cho điểm B-, trong khi một số nhà phê bình khác không ngại dùng những từ ngữ nặng nề như: rác rưởi, rẻ tiền, nghèo nàn... để nói về phim. Dấu sao vẫn còn cả chặng đường dài để *AHS: Hotel* và Lady Gaga thay đổi tình thế, trước hết là tập phim trọng tâm của cả mùa lên sóng ngày 28/10 với bữa tiệc



Lady Gaga - tâm điểm của mùa phim Halloween



ma quái cùng nhân vật hứa hẹn sẽ khiến khán giả yêu thích phim kinh dị phải sửng sốt.

### CÂU CHUYỆN QUỶ ÁM CÓ CÒN HỮU DỤNG?

Năm 1973, bộ phim thuộc thể loại kinh dị siêu nhiên *Exorcist (Quỷ ám)* được chuyển thể từ cuốn tiểu thuyết cùng tên gây chấn động thế giới. Phim đoạt 2 giải Oscar, mang về doanh thu 441 triệu USD, đồng thời ghi tên trong danh sách những bộ phim kinh dị nổi tiếng, có ảnh hưởng nhất mọi thời đại. Sức ám ảnh của phim trong nền văn hóa đại chúng Mỹ suốt hơn 40 năm qua vẫn chưa nguôi, người ta vẫn không ngừng tranh cãi, tò mò về sự bí ẩn, đáng sợ của hiện tượng quỷ ám. Destination America (một

kênh truyền hình thuộc sở hữu của Discovery) sẽ thực hiện một chương trình trực tiếp trong đêm 30/10, đưa khán giả khám phá ngôi nhà, nơi mang tới nguồn cảm hứng cho câu chuyện - một trong những địa danh bị "ám" nổi tiếng nhất. Những người thực hiện chương trình cho rằng, dù sự tò mò là vô cùng lớn nhưng chưa ai dám nỗ lực hết sức và can đảm khám phá đến tận cùng thế giới của các linh hồn, quỷ dữ. *Exorcism: Live!* sẽ đặt viên gạch đầu tiên với một "đội săn ma" được hỗ trợ, trang bị những biện pháp khoa học kỹ thuật, các phương thức nghiên cứu hiện đại nhất. Cách thức thực hiện của chương trình sẽ lôi kéo khán giả từng bước, từng bước đồng hành với nhân vật qua từng căn

phòng, từng bậc cầu thang đã là nỗi ám ảnh hàng thập kỷ qua.

Câu trả lời rõ ràng về mặt khoa học cho hiện tượng quỷ ám không hẳn là điều chương trình hướng tới mà quan trọng đó là mang lại trải nghiệm thực tế chưa từng có, cho khán giả không khí khác hẳn thay vì các bộ phim la hét, các bữa tiệc hóa trang đã quen thuộc, nhằm chán trong dịp lễ Halloween. Tuy nhiên, điều nhiều người còn băn khoăn ở *Exorcism: Live!* là liệu chương trình có đủ chất kinh dị cần thiết khi tập trung khám phá ngôi nhà còn nghi lễ trừ tà hay mô tả lại hiện tượng quỷ ám vì nhiều lý do có lẽ sẽ không được tái hiện trên sóng truyền hình.

Khi chưa thực sự hài lòng với những gì các sản phẩm mới được truyền hình mang lại trong mùa Halloween, giải pháp yêu thích cho khán giả vẫn là tìm kiếm lại các bộ phim có tính kinh điển hoặc được đánh giá cao về tính mới mẻ, đột phá trong mảng đề tài giật gân, kinh dị. Ngay như với series phim *AHS*, chỉ cần ngược dòng về với mùa 1, 2, 3 là cảm giác khác hẳn những gì đang diễn ra.

TUẤN PHONG



# PRIYANKA CHOPRA & những bước đi vững chắc

Nếu như Hoa hậu thế giới 1994 Aishwarya Rai được xem như biểu tượng sắc đẹp và báu vật điện ảnh của Bollywood thì Hoa hậu thế giới 2000 Priyanka Chopra chính là đại diện kế cận điển hình cho một thế hệ hoa hậu tài sắc của Ấn Độ. Chọn Mỹ là nơi phát triển sự nghiệp trong tương lai, Priyanka Chopra đang nỗ lực từng bước tạo dựng vị trí vững chắc tại Kinh đô điện ảnh Hollywood.

Với sắc đẹp nổi trội và khả năng ứng biến thông minh, linh hoạt, Priyanka Chopra sớm ghi danh và thành công trong nhiều cuộc thi sắc đẹp trong nước và quốc tế. Cô từng đoạt danh hiệu Hoa hậu Thế giới Ấn Độ 1999, Á hậu 1 của cuộc thi Hoa hậu Ấn Độ 1999. Năm 2000, cô lên đường tham dự cuộc thi Hoa hậu Thế giới tổ chức tại London và xuất sắc vượt qua 94 thí sinh khác để đăng quang. Priyanka Chopra đã trở thành cô gái Ấn Độ thứ năm đoạt danh hiệu này và là hoa hậu Ấn Độ thứ hai liên tiếp giành danh hiệu Hoa hậu Thế giới (sau Yukta Mookhey năm 1999).

Sau khi chiến thắng tại các cuộc thi sắc đẹp, Priyanka Chopra quyết định chọn con đường nghệ thuật để lập nghiệp và gây dựng tên tuổi. Từ đó đến nay, cô đã đảm nhận nhiều vai diễn gây tiếng vang lớn, được khán giả trên khắp thế giới mến mộ và trở thành một trong những nghệ sĩ đa tài nhất của Ấn Độ.

Trong khi đàn chị Aishwarya Rai chỉ tập trung phát triển tại thị trường điện ảnh Ấn Độ thì Priyanka Chopra lại ấp ủ một hoài bão lớn hơn - phát triển sự nghiệp tại Hollywood. So với nhiều diễn viên cùng thế hệ, người đẹp sinh năm 1982 tỏ ra khá khiêm tốn, cô không vội vã hay vô vấp nhận vai chỉ để nhanh



chóng nổi danh tại mảnh đất phù hoa. Sau nhiều nỗ lực, vai diễn mới nhất của Priyanka Chopra trong bộ phim truyền hình *Quantico* (phát sóng trên kênh ABC) đang nhận được nhiều phản hồi tích cực của khán giả. Bộ phim đã trở thành tác phẩm gây sốt và lọt vào top những bộ phim ăn khách nhất trên màn ảnh nhỏ của Mỹ trong mùa thu năm nay nhờ nhiều tình tiết gay cấn cùng những pha hành động đẹp mắt.

Không chỉ được ghi nhận với diễn xuất ngày càng tiến bộ, Priyanka Chopra còn chiếm cảm tình của khán giả bởi thái độ thân thiện và gần gũi với người hâm mộ. Hình ảnh một Priyanka Chopra sẵn lòng tâm sự những bí mật về cuộc sống trên chương trình *Good Morning America* hay sẵn sàng hòa mình cùng đám đông nhảy tại quảng trường Thời đại đã xóa tan khoảng cách giữa một nữ minh tinh với công chúng. Trên trang cá nhân Twitter, Chopra luôn nhận được những lời khen và khích lệ của rất nhiều fan hâm mộ. "Tôi không thích sự phân biệt chủng tộc, đó là lí do tôi thấy mình cần phải sống hòa đồng cùng mọi người", Priyanka Chopra trải

lòng. Trở lại với bộ phim *Quantico*, cô cho biết, trong kịch bản, nhân vật Alex do cô thủ vai vốn không dành cho một cô gái Ấn Độ. Thế nhưng, bằng tài năng và diễn xuất thuyết phục, cô đã đem đến luồng hơi thở mới cho nhân vật và được khán giả đón nhận.

Cách đây hai năm, khi Chopra trở thành phát ngôn viên của chương trình giải bóng bầu dục *NFL's Thursday*



*Night* của kênh CBS, một vài phần tử cực đoan đã gọi cô là một "tên khủng bố Á Rập". Thậm chí, Chopra liên tiếp bị nhiều người gửi thư khủng bố, chỉ trích cô không xứng đáng trở thành người đại diện của một chương trình được nhiều người yêu thích trên sóng truyền hình Mỹ. Bỏ lại đằng sau những lời chỉ trích thiếu thiện cảm, Priyanka Chopra đã không ngừng nỗ lực và hiện trở thành gương mặt yêu thích trên sóng truyền hình Mỹ.

Nói về quá trình rèn luyện để được khán giả ghi nhận, Priyanka Chopra cho biết, mỗi ngày cô dành nhiều giờ để luyện phát âm tiếng Anh sao cho giống người Mỹ. Vai diễn Alex trong bộ phim *Quantico* chính là thành quả sau một thời gian dài tập luyện của Chopra.

Trong thời gian tới, hai bộ phim tại Bollywood của Chopra là *Bajirao Mastani* (tháng 12/2015), và *Jai Ganga Gaal* (tháng 3/2016) sẽ lần lượt ra mắt khán giả. Priyanka Chopra cho biết, cô không có ý định giã từ sự nghiệp tại Bollywood để định cư tại Mỹ mà lựa chọn đi về giữa hai nơi và sẽ tập trung gây dựng tên tuổi tại Hollywood.

D.C

# Nam Cường Nghệ sĩ luôn cần những thử nghiệm

Là người trực tiếp huấn luyện cho **Phương Mỹ Chi** trong chương trình *Giương mặt thân quen nhí* mùa thứ 2, lúc đầu **Nam Cường** cảm thấy rất lo lắng vì nghĩ rằng “**Chi Bầy**” chỉ quen với dòng nhạc dân ca. Tuy nhiên, càng ngày anh càng phát hiện ra cô bé này “không phải dạng vừa đâu”.

\* **PV**: Tại sao anh lại quyết định tham gia chương trình *Giương mặt thân quen nhí* mùa thứ 2?

- **Nam Cường**: Thật ra, tôi rất thích chương trình *Giương mặt thân quen* cả phiên bản người lớn lẫn phiên bản nhí. Từng tốt nghiệp trường Sân khấu - Điện ảnh nên tôi có khả năng bắt chước và có thể giả được một số giọng. Tôi nghĩ, đây là một sân chơi phù hợp để mình có thể thỏa mãn niềm đam mê sáng tạo. Vì vậy, khi nhận được lời mời của Ban tổ chức, tôi đã từ chối đóng phim, sắp xếp lại lịch làm việc để tham gia chương trình.

\* **Khi biết mình sẽ bắt cặp cùng Phương Mỹ Chi, anh cảm thấy thế nào?**

Lúc đầu tôi cũng cảm thấy khá hoang mang vì nghĩ rằng **Phương Mỹ Chi** đã định hình với dòng nhạc dân ca, lại là một ca sĩ nhí được nhiều người yêu mến, không biết mình sẽ huấn luyện cô bé thế nào trong một chương trình đòi hỏi sự biến hóa đa dạng như *Giương mặt thân quen nhí*. Nhưng càng làm việc chung với nhau tôi càng khám phá ra nhiều điều thú vị ở “cô bé dân ca” này.

\* **Ngay trong đêm mở màn, Phương Mỹ Chi đã khiến khán giả “đứng hình” khi hóa thân thành Jennifer Lopez, điều đó chứng tỏ cô bé này không chỉ biết hát dân ca?**

**Phương Mỹ Chi** rất tài năng, không chỉ dân ca mà cả nhạc nước ngoài,

nhạc trữ tình, nhạc truyền thống cách mạng hay nhạc kịch đều hát được hết. Tuy nhiên, cô bé lại khá nhút nhát, không tự tin vào bản thân nên tôi luôn phải động viên, khích lệ và cố gắng khai thác những điểm mạnh, giúp bé bộc lộ được hết khả năng của mình.

\* **Nhiều người cho rằng, với giọng hát ngọt ngào, kinh nghiệm đứng trên sân khấu cộng với lượng fan đông đảo, đội của Nam Cường và Phương Mỹ Chi**

không chỉ đòi hỏi giọng hát mà còn có nhiều yếu tố khác như: diễn xuất, nhảy múa... Tới với sân chơi này, cả hai chú cháu đã thống nhất với nhau sẽ cố gắng để thể hiện hết khả năng của mình, vui là chính, thắng hay thua không quan trọng. Hi vọng rằng, khán giả sẽ thấy được nhiều điều mới mẻ, thú vị ở **Nam Cường** và **Phương Mỹ Chi**.

\* **Thành công với những bản Pop ballad, tuy nhiên dạo này khán giả thường**



chắc chắn sẽ dành được ngôi vị cao nhất mùa giải năm nay?

**Phương Mỹ Chi** tuy đã đi hát nhiều nhưng vẫn rất nhút nhát với sân khấu, hơn nữa, *Giương mặt thân quen* là một sân chơi phải luôn có sự biến hóa đa màu sắc với nhiều dạng nhân vật thuộc nhiều dòng nhạc khác nhau. Chính vì vậy, nó

xuyên thấy **Nam Cường** xuất hiện trên sân khấu với những ca khúc sôi động?

Đúng là thời gian gần đây tôi đã hạn chế hát nhạc Pop ballad, thay vào đó là những bản nhạc Dance và nhạc điện tử sôi động trên sân khấu. Bên cạnh đó, tôi cũng thử nghiệm với dân ca và Borelo.



Nam Cường và  
Phuong Mỹ Chi trong *CT*  
Guang mặt thân quen nhí

Tôi còn nhớ, lần đầu tiên mình hát hai thể loại này trên sóng trực tiếp là trong chương trình *Cặp đôi hoàn hảo 2015* cùng với Quế Vân. Lúc đó có thể nhiều khán giả không thích, nhưng nghệ sĩ thì luôn cần những thử nghiệm, tìm tòi để trở nên mới mẻ hơn trong mắt khán giả.

\* Là một ca sĩ rất chịu khó đầu tư cho các sản phẩm âm nhạc của mình, thậm chí MV mới nhất *Đừng vội làm quá khứ của nhau* anh còn mang toàn bộ ê kíp sang Singapore để quay. Lí do gì khiến anh "chịu chi" như vậy?

Thường thì, khi một ca sĩ đầu tư lớn cho sản phẩm âm nhạc của mình đều mong muốn nó sẽ trở thành "hit", nhưng tôi lại không hoàn toàn như vậy. Nhiều khi tôi bỏ ra rất nhiều tiền cho một sản phẩm âm nhạc không phải vì nghĩ rằng nó sẽ thành hit mà vì nó phù hợp với ngữ cảnh, nội dung bài hát. Tôi muốn mỗi sản phẩm âm nhạc mình gửi

tới khán giả phải chín chu hết mức có thể. *Give it to me* là một ví dụ, tôi đã đầu tư một số tiền rất lớn cho MV này, thậm chí còn nhiều hơn cả số tiền làm MV *Đừng vội làm quá khứ của nhau* dù biết chắc rằng đây là ca khúc nhạc dance, rất khó để trở thành hit.

\* Không chỉ ca hát, anh còn lấn sân sang cả điện ảnh và làm MC, phải chăng Nam Cường cũng đang chạy theo trào lưu "nghệ sĩ đa năng"?

Tôi không nghĩ đến chuyện chạy theo trào lưu mà đơn giản chỉ là cách làm phong phú thêm đời sống nghệ thuật của mình. Dù đóng phim, làm MC, hay tham gia các chương trình truyền hình thực tế cũng chỉ là những cuộc dạo chơi, cho mình thêm kinh nghiệm, thêm vốn sống để có thể hát những ca khúc đời đời có sự trải nghiệm. Thêm vào đó cũng là cơ hội để khán giả có thể thấy được những góc khác của mình.

\* Bộ phim *Cầu vồng xanh* của đạo diễn Lê Minh chuẩn bị lên sóng, anh có

thể chia sẻ về vai diễn của mình trong bộ phim này?

*Cầu vồng xanh* là bộ phim nói về những khó khăn mà các bạn sinh viên trẻ phải đối mặt khi rời xa giảng đường đại học để bước vào đời. Tôi vào vai Dương, một chàng sinh viên đầy hoài bão và có tính cách mạnh mẽ, cho dù gặp bao nhiêu khó khăn cũng quyết không bỏ cuộc. Đây là một vai diễn khá thú vị, mang tới cho tôi nhiều cảm xúc vì khá lâu rồi mới quay trở lại đóng phim hiện đại sau một thời gian dài đóng các bộ phim chuyển thể từ tác phẩm của Hồ Biểu Chánh.

\* Sắp tới, anh có những dự án âm nhạc nào muốn khoe với khán giả?

Dự án thì nhiều lắm, nhưng chắc chưa thực hiện được trong năm nay vì tôi còn phải tập trung sức lực cho chương trình *Guang mặt thân quen nhí*. Đây là một chương trình dài hơi đòi hỏi phải có sức đủ khỏe và sự tinh táo. Hi vọng từ giờ tới cuối năm có thể hoàn thành xong Album vol 6 vì đã lỡ hẹn với khán giả nhiều lần quá rồi.

\* Cảm ơn anh!

BẢO ANH  
(Thực hiện)

## Ben Affleck

# KHI HÔN NHÂN KHÔNG CÒN LÀ ĐIỂM TỰA



**“Phía sau một người đàn ông vĩ đại là một người phụ nữ vĩ đại hơn” - câu nói này dường như rất đúng với nam tài tử Ben Affleck. Mười năm qua, Jennifer Garner luôn là hậu phương vững chắc để Ben Affleck thỏa sức tung hoành với niềm đam mê điện ảnh, để anh có sự nghiệp thành công rực rỡ. Nhưng bây giờ Ben sẽ ra sao khi không còn Jennifer đồng hành?**

**B**en Affleck và Jennifer Garner từng là cặp đôi hình mẫu tại Hollywood. Họ có một gia đình hạnh phúc với ba bé con kháu khỉnh (2 bé gái: Violet 9 tuổi và Seraphina 6 tuổi, con trai Samuel 3 tuổi). Mỗi khi họ tay trong tay trên phố, người ta đều bắt gặp những cử chỉ yêu thương, những ánh mắt triu mến hay hình ảnh tràn ngập yêu thương bên các con.

Như một sự trùng hợp, 20 năm qua, hôn nhân và sự nghiệp của Ben Affleck luôn gắn chặt với nhau, thậm chí nó còn trải qua những giai đoạn thăng trầm giống như đời sống tình cảm của nam tài tử điển trai này. Với Jennifer Garner, Ben luôn dành cho cô những lời khen ngọt ngào về sự hi sinh vì chồng con, rằng đó là bộ phóng để anh liên tiếp giành thành công trong sự nghiệp. Ben Affleck tưởng chừng đã chạm đến đỉnh cao của hạnh phúc với một người vợ hướng nội nhưng vẫn phát triển sự nghiệp của riêng mình và những đứa con ngoan, xinh xắn. Thế nhưng, mọi chuyện giờ đây đã thay đổi!

Ben Affleck từng có tuổi thơ không được trọn vẹn khi bố mẹ anh chuyển tới Massachusetts, li dị nhau khi anh mới hai tuổi. Năm lên tám, Ben gặp và kết thân với Matt Damon, hơn anh hai tuổi. Cùng chung niềm đam mê sân khấu, họ thi

vào câu lạc bộ Mickey Mouse nhưng thất bại. Không nản chí, họ tiếp tục chấp nhận đóng những vai phụ trong các phim truyền hình và phim nhựa kinh phí thấp để chờ thời. Năm 1997, cơ hội đổi đời của cả hai đã đến, với thành công vượt ngoài sức tưởng tượng của *Good Will Hunting*. Bộ phim có kinh phí chỉ 10 triệu USD đã thắng lớn tại phòng vé với doanh thu tính tới nay là 225 triệu USD và được đề cử 9 giải Oscar năm 1998, bao gồm cả Phim hay nhất. Tác phẩm đã chiến thắng ở hạng mục Nam diễn viên phụ xuất sắc cho Robin Williams và Kịch bản gốc hay nhất cho “cặp bài trùng” Ben và Matt.

Ba năm sau đó, các dự án do Ben tham gia liên tiếp gặp thất bại, thậm chí, vai diễn dở tệ trong *Pearl Harbor* còn khiến anh cay đắng nhận đề cử Mâm xôi vàng cho Nam diễn viên chính tệ



nhất. Nguyên nhân dẫn đến sự đi xuống của một ngôi sao đầy triển vọng của Hollywood như Ben là sự bỗng bột, ham chơi của tuổi trẻ tới mức có lúc anh từng phải đi cai nghiện rượu vào năm 2001, đặc biệt là mối tình với Jennifer Lopez đã để lại ấn tượng xấu trong dư luận về anh.

Ben Affleck và Jennifer Lopez gặp gỡ trên trường quay phim *Gigli* vào năm 2002 và đính hôn ngay trong năm đó, tuy nhiên, cặp Ben - J.Lo khiến người hâm mộ chán nản với hình ảnh ăn chơi tràn ngập trên các trang báo. Jennifer Lopez thậm chí còn tung ra MV *Jenny From the Block* tràn đầy cảnh âu yếm, trong đó có cả cảnh Ben thoa kem



Đỉnh cao sự nghiệp của Ben với tác phẩm *Argo*

chống nắng và hôn hôn J.Lo khi cô mặc bikini, điều mà sau này anh phải thừa nhận là "một sai lầm của tuổi trẻ".

Cuộc tình với J.Lo khiến sự nghiệp điện ảnh của Ben Affleck "chạm đáy" khi bộ phim kinh phí 75 triệu USD - *Gigli*, do hai người đóng vai chính chỉ thu về gần một phần mười số tiền bỏ ra và nhận tới 6 giải Mâm xôi vàng năm 2003, trong đó có cả Phim, Nam, Nữ diễn viên và Cặp diễn viên tệ nhất. Chịu sức ép lớn từ giới truyền thông sau khi làm ra một trong những bộ phim tệ nhất mọi thời, Ben Affleck chia tay J.Lo vào năm 2004, dù họ từng có dự định tổ chức đám cưới vào tháng 9.

Chia tay Lopez, Ben hẹn hò và làm đám cưới với bạn diễn trong *Daredevil* là Jennifer Garner một năm sau đó. Đây chính là thời điểm sự nghiệp của Ben khởi sắc trở lại, khi anh được đề cử một giải Quả cầu Vàng 2007 với vai diễn phụ trong *Hollywoodland*. Những năm



Ben là một người đàn ông hết lòng vì gia đình

sau đó, Ben Affleck vẫn tham gia diễn xuất song người ta lại chú ý tới anh hơn ở vai trò đạo diễn. *Gone Baby Gone* là bộ phim đầu tiên do anh viết kịch bản kiêm đạo diễn đã trở thành một trong những phim hay nhất năm 2007, được đề cử một giải Oscar. Tới *The Town* (2010), tài năng của Ben ở lĩnh vực đạo diễn đã được phát huy tới đa. Đặc biệt, năm 2013, tác phẩm *Argo* mà Ben đóng các vai trò giống *The Town* đã gạt hái nhiều thành công rực rỡ khi "càn quét" các giải thưởng tiền Oscar như Quả cầu Vàng (Phim và Đạo diễn xuất sắc), BAFTA, Cesar, DGA... trước khi nhận giải Oscar cho Phim hay nhất.

Nhiều năm nay, Affleck và Garner thường xuyên tay trong tay hạnh phúc sánh đôi tại các sự kiện giải trí. Hạnh phúc của gia đình họ trở thành niềm ghen tị của nhiều người, trở thành biểu tượng hôn nhân kiểu mẫu tại Hollywood. Thậm chí, trước đây, từng có nhiều người ví Jennifer Garner giống như bùa hộ mệnh của Ben Affleck bởi sự nghiệp của anh lên như điều gặp gió kể từ khi kết hôn với Jen.

Tin đồn rạn nứt của cặp đôi bị tung ra vào cuối năm 2014. Vào thời điểm

đó, cặp đôi mâu thuẫn nghiêm trọng đến mức hai tháng trời không gặp gỡ. Như một điềm báo không may, đúng vào thời gian Ben Affleck tuyên bố li hôn hồi tháng 7 năm nay, kênh truyền hình PBS đã quyết định trì hoãn bộ phim *Finding Your Roots* sau nhiều cuộc điều tra cho thấy Ben Affleck đã gây áp lực cho nhà sản xuất trong quá trình làm phim, vì muốn bỏ chi tiết tổ tiên của gia đình Affleck từng là chủ nô lên phim.

Sự nghiệp của Ben Affleck đang có dấu hiệu tuột dốc kể từ sau khi xuất hiện những rạn nứt trong tình cảm gia đình. Người ta vẫn nhìn thấy Ben Affleck và Jennifer Garner xuất hiện cùng nhau bên con cái trong kì nghỉ hè năm nay, hay đi mua sắm trên phố. Tuy nhiên, thay vì những cử chỉ mặn nồng khi xưa là hình ảnh lạnh nhạt của cặp đôi, thậm chí là những cuộc cãi vã ngay giữa chốn đông người. Những người bạn thân của cặp đôi tiết lộ, Ben đã không ngừng cứu vãn cuộc hôn nhân nhưng đành bất lực mặc cho số phận... Khi không còn "bùa hộ mệnh" bên mình, từ nay, Ben Affleck sẽ phải một mình phấn đấu để duy trì sự nghiệp mà anh đã dày công xây dựng.

CHI DIỆP

Chặng đường nghệ thuật nhiều thăng trầm đã chứng kiến sự không ngừng vươn lên của Justin Bieber để khẳng định mình, để trưởng thành. Tuy nhiên, trên bước đường ấy, anh cũng vấp phải vô số những điều tai tiếng, thị phi...

*Justin Bieber*

**MUỐN HOÀN HẢO  
Ở NHIỀU LĨNH VỰC**

\* **PV:** Nhiều người từng hợp tác với bạn đều chia sẻ rằng, bạn là một người rất thích cạnh tranh. Bạn thấy điều đó có đúng không? Còn ngày nó lại càng biểu hiện rõ phải không?

**JB:** Cũng tùy từng trường hợp. Hiện giờ tôi có nhiều mối quan tâm khác nhau. Tôi từng rất thích cạnh tranh và thể hiện theo cách lạ lẫm, chủ yếu ở những hướng đi ngược lại với mọi người. Bây giờ thì tôi chỉ muốn chiến thắng chính bản thân và cố gắng hết sức để làm những gì mình có thể.

\* **Skrillex** cũng từng chia sẻ rằng, bạn giỏi ở rất nhiều lĩnh vực. Hình như gần đây bạn còn tham gia sự kiện bóng bàn từ thiện, lại còn thắng cả Action Bronson nữa?

Càng trưởng thành, tôi lại càng xác định rõ hơn mong muốn được hoàn hảo ở nhiều lĩnh vực. Tôi luôn muốn được trở thành người giỏi nhất bởi tôi cho rằng điều đó sẽ vô cùng xứng đáng với công sức mình đã bỏ ra. Mong muốn đó phần nào đã trở thành hiện thực khi mà giờ đây tôi đã chơi trượt ván khá tốt. Hồi còn đi học, tôi là người duy nhất biết trượt ván và là thành viên chính thức của đội bóng rổ của trường.

Nhưng có lẽ, cũng chính vì vậy mà khi còn nhỏ tôi đã bị vướng vào vô vàn rắc rối, bởi vì người ta thường không thích một con người giỏi hay quá xuất sắc ở vài thứ. Thậm chí, họ còn ghét là đấng khác. Cứ tưởng tượng, có một anh chàng vô cùng thành công và làm rất tốt những việc mình yêu thích, thỉnh thoảng sẽ có người không mấy ưa anh ta. Nếu đặt trường hợp tôi ở Canada, tôi cũng sẽ nhìn nhận như vậy khi ngắm nhìn mấy đứa trẻ ngồi trên những chiếc xe sang chảnh rồi lượn vòng vèo. Một kiểu thích thể hiện, đạ loại vậy.

\* **Bạn đã làm việc với rất nhiều nghệ sĩ nổi tiếng, hiện tại đang làm**



việc với Kanye West. Cảm nhận của bạn khi hợp tác với họ?

Đó thật sự là một sáng tạo thú vị. Khi tôi hát, anh ấy sẽ thích chúng: "Này, nó làm tôi nhớ đến một chiều hoàng hôn". Anh ấy sẽ cố gắng tô màu những bức tranh cho bạn. Anh ấy không chỉ đến và nói: "Giai điệu này nghe thật hay, giai điệu này có vẻ không ổn" mà sẽ thốt lên: "Đây mới chính là điều thế giới này cần". Đúng vậy, anh ấy có một quan điểm hoàn toàn khác.

\* **Justin Bieber năm 21 tuổi có gì thú vị hơn so với Justin năm 18 tuổi?**

À... Tôi đã muốn chơi golf ngày hôm nay. Nó khá tốt. Ngoài ra, tôi có thể uống ngay bây giờ.

\* **Ở giai đoạn này bạn có khó khăn khi phải cảm nhận được thế nào là sự đúng đắn cũng như không có lời biện minh nào cho mình? Tại sao vài người lại nói bạn vẫn là một thằng nhóc. Bạn có phải vật lộn để tạo ra sự cân bằng?**

Tôi đã được học để chống lại sự cân bằng. Tôi không phải là một người hoàn hảo và có nhiều thú vui. Đôi khi, tôi vẫn giữ trong mình một ít kiêu ngạo, vẫn chơi và vui đùa. Tôi đang có nhiều thái độ tích cực và khuyến khích mọi người như vậy. Tôi cũng từng thất vọng, và tìm đến một

nơi lạ và tránh xa sự ồn ào, không cảm thấy nợ ai bất cứ điều gì hay phải suy nghĩ để trả lời những câu hỏi mà đôi khi lại khiến nó trở thành đồng lõa xộn.

\* **Năm 2014 bạn tự nhận là đã rất tự mãn. Đó có phải khoảng thời gian bạn thấy mình bất khả chiến bại?**

Tất nhiên rồi, tôi đã làm rất nhiều điều, thậm chí cả những thứ không nên có trên hành tinh này. Tôi nghĩ rằng, đây là quà tặng của Chúa. Toàn bộ thời gian, Scooter Braun (quản lý của tôi) luôn chắc chắn rằng tôi được đảm bảo an toàn cho mọi trường hợp. Anh ấy luôn khắc phục mọi tình huống nhưng không hấn mọi thứ đều tốt bởi vì có những lúc tôi muốn làm một cái gì đó, Scooter lại quan tâm quá mức, tôi đã không thể phản kháng lại, mọi thứ lại diễn ra như cũ. Tôi sẽ không nói lời xin lỗi cho những điều mình đã làm bởi vì tôi nghĩ, đó là cách tôi kể chuyện. Nếu tôi bước vào ngành công nghiệp giải trí khi còn đang rất trẻ và chưa bao giờ vấp ngã, mọi người sẽ tỏ ra "Đứa trẻ này là ai vậy? Nó thật không dễ hiểu". Còn bây giờ, khi tôi đã bước qua được những lỗi lầm ấy, tôi sẽ bước ra ngoài và cho mọi người thấy một con người tốt đẹp hơn.

TRANG ANH (Theo Complex)

Vy Dank

**GIA ĐÌNH LÀ  
QUAN TRỌNG NHẤT**

\* *Khán giả khá bất ngờ khi ca sĩ Vy Oanh đang ở đỉnh cao sự nghiệp bỗng sang Mỹ định cư và bí mật sinh con. Lí do nào khiến chị có quyết định này?*

Hơn 10 năm theo nghề ca hát, tôi luôn nghiêm túc và hết lòng với con đường đã chọn. Trước kia, khi thực hiện album *Fly* và *Đông xanh*, tôi tự nhủ sẽ làm một tác phẩm lớn cho thoải mái niềm đam mê rồi sẽ lập gia đình và sinh con. Tôi thuộc tuýp phụ nữ hướng nội nên không ngại hi sinh sự nghiệp vì gia đình. Tôi quan niệm, cơ hội công việc có thể còn nhiều nhưng con cái là lộc trời cho và làm mẹ là thiên chức vĩ đại nhất của người phụ nữ. Gia đình chồng tôi sinh sống ở Mỹ, chính vì vậy khi chuẩn bị sinh con, tôi mong muốn con trai được hưởng trọn tình yêu của ba mẹ từ khi lọt lòng nên quyết định sang Mỹ.

\* *Chị có gặp khó khăn trong việc thích nghi với cuộc sống mới?*

Mặc dù từng biểu diễn tại Mỹ nhiều lần nhưng thời gian đầu trên đất khách, tôi vẫn gặp nhiều bỡ ngỡ, mọi thứ đều mới mẻ từ cách sống, sinh hoạt, ngôn ngữ... Cũng may, tôi sống ở tiểu bang có nhiều người Việt nên thói quen ăn uống cũng không khác nhiều so với khi ở trong nước. Cuối tuần hoặc những ngày lễ lớn, tôi cùng bạn bè tham gia những buổi sinh hoạt cộng đồng, hội chợ để phần nào vai bớt nỗi nhớ quê hương.

\* *Xa quê hương để đến với một miền đất mới, chị nuôi tiếc nhất điều gì?*

Đúng là có một chút tiếc nuối, bởi ở thời điểm quyết định sang Mỹ, tôi được mời tham gia nhiều chương trình truyền hình thực tế, quảng cáo cũng như phim ảnh. Tuy nhiên, công việc thì có thể làm cả đời nên tôi quyết định tạm dừng tất cả để dành thời gian cho con trai.

Xa Việt Nam, tôi nhớ mẹ nhất, tôi khóc nhiều khi nghĩ về mẹ. Mẹ tôi tuổi đã cao, sức yếu, tôi không có điều kiện ở gần, chăm sóc, lo lắng cho mẹ nên càng nhớ mẹ hơn. Thỉnh thoảng, tôi rất nhớ

nhà, nhớ sân khấu, đồng nghiệp, bạn bè... Đi xa rồi mới thấy, chẳng nơi đâu bằng quê hương mình.

\* *Cảm giác lần đầu tiên làm mẹ của Vy Oanh như thế nào?*

Hạnh phúc và vui mừng! Tôi đã khóc rất nhiều sau cuộc vượt cạn vô cùng khó khăn. Đi qua khoảnh khắc đó, tôi cảm giác như mình vừa hoàn thành một sứ mệnh thiêng liêng cao cả. Tôi đã ngắm nhìn con trai rất lâu và tôi biết rằng, cuộc sống của mình đã bước sang trang mới.

\* *Làm mẹ rồi, cách nhìn cuộc sống của chị có thay đổi nhiều?*

Tôi thấy mình trưởng thành hơn, bản lĩnh và mạnh mẽ hơn. Con trai chính là nguồn động lực dồi dào để tôi có mục tiêu phấn đấu cho cuộc sống. Có người nói, từ khi có con, Vy Oanh bớt khó tính hơn trước rất nhiều (cười).

\* *Chị có thể chia sẻ một chút về con trai của mình? Chị chọn cách chăm sóc và nuôi dạy con theo phương Tây hay truyền thống châu Á?*

Con trai Benjamin của tôi đã 6 tháng tuổi, trộm vía, cháu được bác sĩ khen là đạt chuẩn Top 1 trong thang nuôi trẻ của Mỹ vì đủ chỉ số sức khỏe và thông minh. Tôi muốn dạy con tính tự lập từ bé, vì vậy, dù thương con nhưng tôi vẫn hạn chế ẵm bồng, ăn uống sinh hoạt đều có giờ giấc, ăn ra ăn, chơi ra chơi. Có lẽ vì vậy mà cháu rất ngoan, cả ngày không khóc. Hiếm lắm, bé mới có vài lần gất ngủ vì thời tiết hoặc vì lí do khách quan như tiếng ồn.

Tôi quan niệm, trẻ thơ giống như tờ giấy trắng, nếu muốn con cái có những gam màu đẹp thì nên vẽ từ khi còn trong bụng mẹ. Khi mang thai, tôi đọc rất nhiều sách về kĩ năng chăm sóc trẻ của những bà mẹ hiện đại ở những đất nước tiên tiến để rút ra cách chăm sóc phù hợp nhất với con mình chứ không nhất thiết phải theo một khuôn mẫu nào, vì mỗi người là một thế giới riêng, miễn sao con khỏe mạnh và phát triển đúng lứa tuổi.

Tôi là người rất chú trọng nề nếp sống, vì vậy, tôi đã cố gắng ăn uống đầy đủ, tập luyện thể dục, đọc sách, cho con nghe nhạc... để con được khoẻ mạnh từ trong bụng mẹ, đặt nền tảng đầu tiên cho việc nuôi dạy con sau này.

\* *Có con rồi nhưng Vy Oanh vẫn rất trẻ đẹp, chị có thể chia sẻ bí quyết duy trì vóc dáng lí tưởng sau khi sinh?*

Bí quyết của tôi là không ỷ lại vào người thân, người giúp việc. Tôi vẫn tự mình chăm con để cơ thể luôn luôn vận động. Nhờ vậy, tôi xuống cân rất nhanh, giảm 19kg sau một tháng sinh con. Tháng thứ hai, tôi giảm tiếp 4kg nhờ tập thể dục mỗi ngày. Tôi chỉ mất 4 tháng thì trở về đúng số cân nặng ban đầu là 44kg.

Ngoài ra, tôi rất chú trọng việc ăn uống không bị thiếu chất nhưng vẫn không ảnh hưởng vóc dáng bằng cách ăn nhiều rau xanh, đạm, uống vitamin, hạn chế ăn tinh bột...

\* *Trước nay, Vy Oanh luôn gây tò mò với công chúng bởi sự kín kẽ về tình cảm riêng tư. Bây giờ, khi đã trở thành người mẹ, chị có thể bật mí đôi chút về người bạn đời của mình?*

Anh ấy là người đàn ông mà tôi đã tìm kiếm lâu nay. Trong mắt tôi, anh ấy lúc nào cũng là người đàn ông tuyệt vời!

\* *Vy Oanh có thể chia sẻ về công việc hiện tại bên Mỹ?*

Con trai tôi còn bé nên tôi chủ yếu dành thời gian chăm sóc cháu và chăm lo gia đình nhỏ của mình. Ngoài ra, tôi tranh thủ học thêm Piano, luyện thanh, nâng cao tiếng Anh... Cuối tuần, để đỡ nhớ nghề, tôi biểu diễn phục vụ kiều bào tại một số bang và làm MC cho một số đài truyền hình.

\* *Bao giờ khán giả Việt Nam mới có thể gặp lại Vy Oanh?*

Tôi rất mong được gặp lại khán giả Việt Nam tại sân khấu quê nhà. Tôi có nhiều dự định dang dở đang trong giai đoạn hoàn thành. Hi vọng, tôi có thể giới thiệu đến quý khán giả những dự án đó vào một ngày không xa.

\* *Trân trọng cảm ơn Vy Oanh.*

AN KHÊ (Thực hiện)

Lần đầu tiên trái lòng về cuộc sống hiện tại ở Mỹ, Vy Oanh cho biết, cô đang trải qua những tháng ngày êm đềm và hạnh phúc bên con trai và người đàn ông cô tìm kiếm bấy lâu.

# Sao truyền hình chìm nổi theo scandal

Sự nổi tiếng luôn đi kèm những hệ lụy mà nếu không tinh táo, định hướng tốt, các ngôi sao dễ bị sự ngông cuồng, tùy hứng dẫn lối đưa đường. Khi trót vướng vào tai tiếng, cũng có người đủ nghị lực để vượt qua và bước tiếp nhưng không ít người "chết chìm" cùng scandal.

Rob Lowe có con đường rộng thênh thang để trở thành ngôi sao truyền hình khi tuổi đời còn rất trẻ. 19 tuổi anh đã giành được đề cử Quả cầu Vàng cho vai phụ trong bộ phim *Thursday's Child*. Bốn năm sau, năm 1987, Rob tiếp tục nhận đề cử lần hai. Tuy nhiên, cùng với hào quang, tai tiếng cũng tìm đến với anh. Năm 1988, Rob bị lộ băng sex với hai người phụ nữ tại hộp đêm, một trong số đó mới 16 tuổi. Chưa dừng lại ở đó, đời sống tình ái thiếu lành mạnh, buông thả

của Rob với bạn bè cũng bị phơi bày. Rob trở thành một trong những nghệ sĩ nổi tiếng đầu tiên bị phát tán và bị trục lợi từ băng sex. Scandal đã hủy hoại nghiêm trọng hình ảnh thần tượng mà Rob Lowe đã gây dựng. Nhưng nỗ lực của Rob cộng với sự tin tưởng, vị tha của công chúng trước tài năng của nam diễn viên này đã giúp cho ngôi sao lạc lối tìm được đúng hướng. Chưa đầy một năm sau khi vướng scandal, Rob có vai diễn nổi bật nhất trong sự nghiệp cùng bộ phim đề tài chính trị nức tiếng *The West Wing*. Năm 2013, anh được chọn vào vai cố Tổng thống John F. Kennedy trong bộ ba phim điều tra về những vụ ám sát do National Geographic thực hiện. Phim từng lập kỉ lục về số lượng khán giả theo dõi, còn Rob đã có phần hóa thân chân thực, sinh động vai Tổng thống Kennedy.

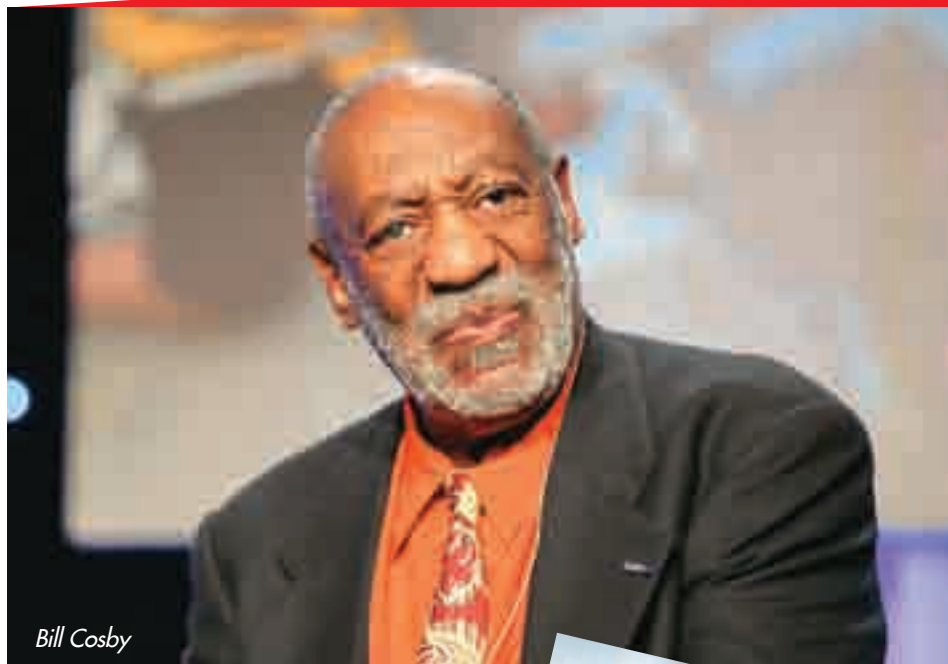
Cũng gặp scandal với băng sex, Kim Kardashian thậm chí còn xoay chuyển tình thế ngoạn mục để vụt trở thành ngôi sao truyền hình thực tế nổi tiếng nhất thế giới. Cho dù cô Kim cũng như đại gia đình Kardashian vẫn thuộc nhóm bị ghét, bị cho là gây ảnh hưởng xấu thì không thể phủ nhận được thành công ngoài sức tưởng tượng của họ trong việc thu hút sự chú ý cũng như kinh doanh tên tuổi, hình ảnh. Một thời Kim là đối tượng dè bỉu, coi thường của các nhân vật quyền lực trong ngành thời trang vì hình thể khác thường, gu ăn mặc cũng theo xu hướng riêng, gây tranh cãi. Nhưng rồi Kim đã ngạo nghệ xuất hiện trên trang bìa của "Kinh thánh làng thời trang" - tạp chí Vogue, trở thành biểu tượng được nhiều

Rob Lowe trong vai Tổng thống Kennedy

người học hỏi, hâm mộ, là "nữ hoàng" của cộng đồng mạng Instagram.

**Ở** tuổi 78, ngôi sao truyền hình Bill Cosby đang tạo dựng hình ảnh vô cùng tồi tệ trong mắt công chúng. Ước tính hơn 50 phụ nữ từ những diễn viên, người mẫu có tiếng cho đến các nhân viên bình thường đã lên tiếng tố cáo hành vi cưỡng bức, xâm hại, quấy rối của Bill Cosby. Chuỗi hành động đáng hổ thẹn này được cho là đã bắt đầu từ giữa thập niên 60 khi Bill Cosby mới nổi. Nam diễn viên hài này từng chạm tới đỉnh cao thành công với show truyền hình riêng mang tên mình - đồng thời là chương trình ăn khách nhất tại nước Mỹ suốt 5 năm liền từ 1984 đến 1989. Ông cũng là hình tượng thành công tiêu biểu cho các nghệ sĩ da màu. Tuy nhiên, với scandal tình ái quá lớn, bất kể Bill Cosby có ra sức phủ nhận thì làng giải trí cũng đang dần quay lưng với tượng đài một thời. Thay vì các tin tức hoạt động nghệ thuật, giờ tên của Bill Cosby gắn liền với các diễn biến mới về kiện cáo của các nạn nhân với những tiết lộ phơi bày mặt trái của ngôi sao.

**V**ới nữ diễn viên Amanda Bynes, rất đáng tiếc khi chính cô tự tuyên bố chấm dứt sự nghiệp diễn viên khi mới 26 tuổi vì không thể trụ vững trước những rắc



Bill Cosby

rối trong cuộc sống. 7 tuổi đã trở thành sao nhí và liên tục mang về thành công, danh tiếng, giải thưởng cùng kênh truyền hình thiếu niên Nickelodeon, Amanda

Bynes vướng vào vết xe đổ của một số sao teen khi không được định hướng tốt, để mặc cho sự ngông cuồng, tùy hứng của tuổi trẻ đưa lối. Amanda liên tục bị cảnh sát tìm tới vì vi phạm luật lệ an toàn giao thông,



Amanda Bynes

sử dụng chất kích thích, tự cạo đầu, phát tán ảnh khỏa thân... Khi xuất hiện trên đường phố, ít người nhận ra ngôi sao Amanda trong bộ dạng như người vô gia cư cùng hành động, phát ngôn có dấu hiệu tâm thần bất ổn. Mối quan hệ sóng gió với cha mẹ của Amanda cũng được xem như một nguyên nhân khiến cuộc khủng hoảng càng trở nên nặng nề, đẩy nữ diễn viên lún sâu vào bi kịch.

NHÃ KHANH



Kim Kardashian

# Quỳnh Anh Shyn LÀ CON GÁI PHẢI BIẾT LÀM ĐẸP



## MỘT CÔ GÁI... PHỨC TẠP

Vốn nổi tiếng từ khi còn nhỏ, Quỳnh Anh đã sớm rèn giũa cho mình cá tính quyết đoán, mạnh mẽ. Nhìn dáng người mảnh khảnh, khuôn mặt đáng yêu, ít ai biết, từ công việc, học hành, tình cảm đều do cô tự lựa chọn. Bố mẹ chỉ cho cô những lời khuyên hợp lý để Quỳnh Anh có thể đưa ra những quyết định đúng đắn nhất.

Hiện tại, lịch làm việc trong tuần của Quỳnh Anh kín mít với việc đi học, đi diễn, quay video, chụp ảnh, phỏng vấn... Nhiều việc là thế nhưng Quỳnh Anh luôn biết cách dung hòa để mọi việc đều chu toàn. Cô thổ lộ: "Cũng có lúc rất áp lực, nhất là khi cư dân mạng chưa hiểu chuyện. Họ nghe những tin đồn thổi rồi bình luận với những lời lẽ gay gắt, khiến em rất ức chế. Có lần em đã ngồi thu lu và khóc một mình. Nhưng cũng may, bên cạnh em vẫn có gia đình và những người bạn tin tưởng, an ủi, động viên nên giúp em sớm vượt qua tất cả".

Tự nhận mình là một cô gái "cá tính, phức tạp" nhưng khi ở bên bố mẹ, Quỳnh Anh trở nên bé bỏng, giản đơn. Cô thích được bố chăm sóc, ăn những món mẹ nấu, cười đùa cùng em trai và hơn hết là được trút bỏ hết mọi gánh

Từ một người mẫu cho một số tạp chí tuổi teen, được cư dân mạng đặt cho biệt danh "hotgirl Hà thành", giờ đây Quỳnh Anh đã là chuyên gia trang điểm được nhiều bạn trẻ yêu mến. Cô cũng là một trong những diễn viên được yêu thích trong bộ phim sitcom *5S online*.

nặng thị phi. Với Quỳnh Anh, ở bên gia đình luôn là khoảng thời gian hạnh phúc nhất.

## LÀ CON GÁI PHẢI BIẾT LÀM ĐẸP

Công việc chính hiện tại của Quỳnh Anh là làm chuyên gia trong các clip hướng dẫn trang điểm. Quỳnh Anh tiết lộ, từ năm học lớp 7, lớp 8 cô đã thích làm đẹp. Cứ mỗi lần tập tành trang điểm, tô son, sơn móng tay là cô lại say mê quên cả thời gian. Kể từ lúc đó, Quỳnh Anh đã nghĩ, sẽ quyết tâm theo đuổi công việc này. Bởi đơn giản, cô thích thấy mình và mọi người đẹp.

Khi làm người mẫu cho một số tạp chí tuổi teen, Quỳnh Anh hiểu biết thêm về thời trang. Biết làm thế nào để quần áo hợp với giày dép, màu sắc trang điểm hợp với hoàn cảnh mình xuất hiện... Cô luôn cho rằng, một người phụ nữ hiện đại là một người tự lập và phải biết cách làm đẹp. Hơn nữa, việc trang điểm không khó, chỉ cần chăm chút một tí là mọi người sẽ thấy ngay sự thay đổi của khuôn mặt.

Bên cạnh việc giúp nhiều người học được cách trang điểm, gần đây Quỳnh Anh còn "bén duyên" với nghệ thuật thú Bầy. Cô tham gia một số bộ phim ngắn như: *Gia đình là số 1*, *Kế hoạch 3 ngày rưỡi*, *5S Online*. Quỳnh Anh tâm sự, đóng phim mang đến cho cô nhiều điều thú vị: có thêm nhiều bạn mới, người hâm mộ mới và hơn hết, cô cảm thấy mình trưởng thành hơn rất nhiều qua mỗi bộ phim.

Không chỉ xinh đẹp, Quỳnh Anh Shyn còn nổi bật bởi gu thời trang độc đáo mang hơi hướng vintage. Những bộ ảnh cô chụp với phong cách này luôn nhận được nhiều lời khen và ủng hộ. Ngoài ra, cô còn biết chơi đàn guitar, hát, làm MC... Hiện Quỳnh Anh là sinh viên ngành Quản lý sự kiện, Đại học FPT, cô vẫn luôn nỗ lực để không chỉ học tốt mà sẽ mang đến nhiều vai diễn hay cho khán giả.

VÂN NGỌC





# GIẢI PHÁP CHO TRẺ BIẾNG ĂN VÀ KẸM HẤP THU



## ENZYMBIMIN P/A – GIẢI PHÁP CHO TRẺ BIẾNG ĂN, KẸM HẤP THU

Nếu con biếng ăn, suy giảm nguồn dinh dưỡng của các trẻ em và trẻ sơ sinh sẽ ảnh hưởng đến sự phát triển của trẻ. Vì vậy, các mẹ đều mong con mình hấp thụ, đồng hóa, đồng hóa, phát triển khỏe mạnh. Nhưng trên thực tế không phải gia đình nào cũng đạt được mục tiêu và mong muốn đó. Chúng ta thường chỉ quan tâm đến việc cho con ăn nhiều bữa ăn và các loại thực phẩm bổ sung như sữa, bột ăn, sữa mẹ, thậm chí suy dinh dưỡng. Điều đó làm cho trẻ biếng ăn, thậm chí chán ăn. Nguyên nhân của điều này là do con thiếu các chất dinh dưỡng cần thiết để hấp thụ và chuyển hóa các chất dinh dưỡng. Các bà mẹ đừng vội lo lắng mà hãy tìm hiểu về giải pháp để giúp con hấp thụ và chuyển hóa các chất dinh dưỡng.

Các bác sỹ bệnh viện chuyên về hệ tiêu hóa cho biết rằng các tế bào đường ruột, có thể bị tổn thương bị mỏng dần dần, thậm chí biến mất, thậm chí có nhiều tế bào chết đi do thiếu hụt các chất dinh dưỡng cần thiết. Nguyên nhân của điều này là do thiếu hụt các chất dinh dưỡng cần thiết, thiếu hụt các chất dinh dưỡng cần thiết, thiếu hụt các chất dinh dưỡng cần thiết, thiếu hụt các chất dinh dưỡng cần thiết. Vì vậy, các mẹ đừng vội lo lắng mà hãy tìm hiểu về giải pháp để giúp con hấp thụ và chuyển hóa các chất dinh dưỡng.

Nguyên nhân dẫn tới tình trạng này là do các tế bào chuyên biệt của hệ tiêu hóa bị thiếu hụt các chất dinh dưỡng cần thiết.

Nếu thiếu các chất dinh dưỡng cần thiết, các tế bào chuyên biệt của hệ tiêu hóa sẽ bị tổn thương và chết đi. Vì vậy, chúng ta cần tìm hiểu nguyên nhân của tình trạng này để tìm ra giải pháp khắc phục.

Nguyên nhân của tình trạng này là do thiếu hụt các chất dinh dưỡng cần thiết, thiếu hụt các chất dinh dưỡng cần thiết, thiếu hụt các chất dinh dưỡng cần thiết, thiếu hụt các chất dinh dưỡng cần thiết.

Hầu nay, trên thị trường có rất nhiều sản phẩm thực phẩm chức năng cho trẻ, song không phải tất cả các loại này đều tốt, một số loại lại có thể gây hại cho trẻ. Vì vậy, các mẹ cần tìm hiểu kỹ lưỡng về các sản phẩm này trước khi mua cho con. Công ty Cổ phần Nghiên cứu Thảo Dược Công nghệ Cao Pháp An cho ra đời sản phẩm giải pháp cho trẻ biếng ăn, kém hấp thu. Sản phẩm này có tác dụng giúp trẻ hấp thụ và chuyển hóa các chất dinh dưỡng cần thiết.

Sản phẩm được thực hiện và hiệu quả được chứng minh rõ ràng. Sản phẩm này có tác dụng giúp trẻ hấp thụ và chuyển hóa các chất dinh dưỡng cần thiết, thiếu hụt các chất dinh dưỡng cần thiết, thiếu hụt các chất dinh dưỡng cần thiết, thiếu hụt các chất dinh dưỡng cần thiết.

giải pháp cho trẻ biếng ăn, kém hấp thu. Sản phẩm này có tác dụng giúp trẻ hấp thụ và chuyển hóa các chất dinh dưỡng cần thiết.

Tên thật là, không thể được sử dụng Enzymbimin P/A, việc này làm cho trẻ biếng ăn, thậm chí chán ăn. Nguyên nhân của điều này là do con thiếu các chất dinh dưỡng cần thiết để hấp thụ và chuyển hóa các chất dinh dưỡng. Các bà mẹ đừng vội lo lắng mà hãy tìm hiểu về giải pháp để giúp con hấp thụ và chuyển hóa các chất dinh dưỡng.

Tên thật là, việc dùng sản phẩm Enzymbimin P/A cho trẻ, các bác sỹ bệnh viện chuyên về hệ tiêu hóa cho biết rằng các tế bào đường ruột, có thể bị tổn thương bị mỏng dần dần, thậm chí biến mất, thậm chí có nhiều tế bào chết đi do thiếu hụt các chất dinh dưỡng cần thiết.

Để được tư vấn về giải pháp chăm sóc trẻ biếng ăn và kém hấp thu, xin liên hệ với Công ty Cổ phần Nghiên cứu Thảo Dược Công nghệ Cao Pháp An tại địa chỉ: Xã Ninh Hiệp, huyện Gia Lâm, Hà Nội. Hotline: 096.272.8545.

Địa chỉ: Xã Ninh Hiệp, huyện Gia Lâm, Hà Nội. Hotline: 096.272.8545.



**Tiếp thị và phân phối:**  
**CÔNG TY CỔ PHẦN NGHIÊN CỨU THẢO DƯỢC CÔNG NGHỆ CAO PHÁP ANH**  
Địa chỉ: Xã Ninh Hiệp, huyện Gia Lâm, Hà Nội  
Website: [thaothuocphapan.vn](http://thaothuocphapan.vn)

06g00	Chương trình giải trí	
	Thứ 2 - Chủ nhật	Cười vui mỗi ngày
6g30	Chương trình giải trí	
	Thứ 2	Sao và sự kiện
	Thứ 3	Giải mã K_Stars
	Thứ 4	Sao thế giới
	Thứ 5	Hậu trường showbiz
	Thứ 6	Cả nhà cùng cười
	Thứ 7	Sắc màu không gian
	Chủ nhật	Làm đẹp
07g00	Phim truyện	
	Thứ 2 - Chủ nhật	Tìm lại yêu thương - HQ
08g00	Phim truyện	
	Thứ 2 - Chủ nhật	Gia đình chồng tôi - HQ
	Từ 25/11	Nữ hoàng tháng 5 - HQ
09g00	Chương trình giải trí	
	Thứ 2 - Thứ 6	Tin nóng 24H
	Thứ 7	Làm đẹp
	Chủ nhật	Hậu trường showbiz
09g30	Chương trình giải trí	
	Thứ 2	Giải mã K_Stars
	Thứ 3	2 ngày 1 đêm
	Thứ 4	Trò chuyện với người nổi tiếng
	Thứ 5	Làm đẹp
	Thứ 6	Hậu trường showbiz
	Thứ 7	Wildlife Architect
	Chủ nhật	Cả nhà cùng cười
10g00	Chương trình giải trí	
	Thứ 2	Hậu trường showbiz
	Thứ 4	Giải mã K_Stars
	Thứ 5	Sao và sự kiện
	Thứ 6	Làm đẹp
	Chủ nhật	Sao và sự kiện
10g30	Phim truyện	
	Thứ 2 - Chủ nhật	Đi tìm hạnh phúc - HQ
11g00	Phim truyện	
	Thứ 2 - Thứ 6	Biệt đội chống khủng bố - Singapore
	Từ ngày 23/11	Tân tam quốc - TQ
	Chương trình giải trí	
	Thứ 7	Cười đủ kiểu
	Chủ nhật	Chị ơi! Đi Hàn Quốc
12g00	Phim truyện	
	Thứ 2 - Chủ nhật	Ván bài tội lỗi - HQ
	Từ ngày 18/11	Tình em rực nắng - HQ
13g00	Phim truyện	
	Thứ 2 - Thứ 6	Kiểm và hoa - HQ
	Chương trình giải trí	
	Thứ 7	Chị ơi! Đi Hàn Quốc
	Chủ nhật	Làm đẹp
13g30	Chủ nhật	Sắc màu không gian
14g00	Phim truyện	
	Thứ 2 - Chủ nhật	Gia đình chồng tôi - HQ
	Từ ngày 24/11	Nữ hoàng tháng 5 - HQ
15g00	Chương trình giải trí	
	Thứ 2	Cả nhà cùng cười
	Thứ 3	Sao thế giới
	Thứ 4	Wildlife Architect
	Thứ 5	Giải mã K_Stars
	Thứ 6	2 ngày 1 đêm
	Thứ 7	Trò chuyện với người nổi tiếng
	Chủ nhật	Cười đủ kiểu
15g30	Chương trình giải trí	
	Thứ 2	Trò chuyện với người nổi tiếng
	Thứ 3	Làm đẹp
	Thứ 5	Hậu trường showbiz
	Thứ 6	Sao thế giới
	Thứ 7	Sắc màu không gian
15g45	Phim truyện	

	Thứ 2 - Chủ nhật	Đi tìm hạnh phúc - HQ
16g15	Chương trình giải trí	
	Thứ 2 - Thứ 6	Cười vui mỗi ngày
	Thứ 7 - Chủ nhật	Thứ thách cùng bước nhảy
16g45	Phim truyện	
	Thứ 2 - Thứ 6	Biệt đội chống khủng bố - Singapore
	Từ ngày 23/11	Tân tam quốc - TQ
17g30	Phim truyện	
	Thứ 2 - Chủ nhật	Tìm lại yêu thương - HQ
18g30	Chương trình giải trí	
	Thứ 2 - Thứ 6	Tin nóng 24H
	Thứ 7	Sao và sự kiện
	Chủ nhật	Sao thế giới
19g00	Phim truyện	
	Thứ 2 - Chủ nhật	Đi tìm hạnh phúc - HQ
19g30	Phim truyện	
	Thứ 2 - Chủ nhật	Woman's Trick - Thái Lan
	Từ ngày 22/11	Mối thù không phai - Ấn Độ
20g30	Phim truyện	
	Thứ 2 - Thứ 6	Vệ Tử Phu - TQ
	Chương trình giải trí	
	Thứ 7	Cả nhà cùng cười
	Chủ nhật	Giải mã K_Stars
21g00	Chương trình giải trí	
	Thứ 7	Thứ thách cùng bước nhảy
	Chủ nhật	Thứ thách cùng bước nhảy
21g30	Phim truyện	
	Thứ 2 - Thứ 6	Kiểm và hoa - HQ
22g30	Chương trình giải trí	
	Thứ 2 - Thứ 6	Tin nóng 24H
	Chương trình giải trí	
	Thứ 7	Hậu trường showbiz
	Chủ nhật	2 ngày 1 đêm
23g00	Chương trình giải trí	
	Thứ 2	Sao thế giới
	Thứ 3	Cười đủ kiểu
	Thứ 4	Sao và sự kiện
	Thứ 5	2 ngày 1 đêm
	Thứ 6	Cười đủ kiểu
	Thứ 7	Làm đẹp
23g30	Chương trình giải trí	
	Thứ 2	Làm đẹp
	Thứ 4	Giải mã K_Stars
	Chủ nhật	Sao thế giới



Phim Gia đình chồng tôi

## DỐI TÌNH

Vì gia cảnh nghèo khó, hai anh em sinh đôi Roothon và Watit phải chia cách từ nhỏ. Trong khi người anh Roothon ở lại cùng mẹ trong trang trại trên núi, thì người em Watit được một gia đình giàu có nhận nuôi. Không may biết về thân phận của mình, Watit yên bình lớn lên trong nhung lụa và đem lòng yêu cô bạn May xinh đẹp. Dù trải qua cú sốc ban đầu do bị May từ chối, song nhờ có sự giúp đỡ của cha nuôi, Watit cũng cưới được May dù cô chưa thật sự yêu anh. Việc này đã khiến Angkoon - người anh họ vốn có thù với cha nuôi Watit, lại đang thương thầm May - nổi giận. Hắn lợi dụng sự ghen tuông của Watit để gài bẫy, khiến anh tái phát căn bệnh suy tim và rơi vào cảnh sống thực vật...

*Phát sóng 19h30 hàng ngày.*



## VỆ TỬ PHU



Trải qua tuổi thơ cơ hàn và thấu rõ cảnh đời bất công, Vệ Tử Phu sớm lớn lên cùng tấm lòng bao dung, bác ái. Cũng vì muốn bảo vệ một đứa trẻ trên phố, nàng đã vô tình làm phật ý tên quan hống hách, song lại may mắn được ba cận thần của Hoàng thượng giúp đỡ. Để đáp lại tấm thịnh tình, Tử Phu viết 6 chữ nói lên thực tế hỗn loạn của Đại Hán lúc bấy giờ. 6 chữ vàng ấy đã khiến Hoàng thượng Lưu Triệt tương tư khi biết tác giả chỉ là một nữ thường dân. Đến khi thân chinh vi hành qua phủ Bình Dương công chúa - nơi Vệ Tử Phu đang làm hầu nữ, Lưu Triệt vô tình bị thiếu nữ họ Vệ thu hút và càng cảm mến hơn khi biết nàng chính là người mình tìm kiếm bấy lâu. Bước chân vào nơi cung cấm, sóng gió bắt đầu tìm đến Tử Phu...

*Phát sóng lúc 20h30 thứ Hai đến thứ Sáu hàng tuần.*

## VÁN BÀI TỘI LỖI



Sinh ra ở nơi nghèo khó, cuộc đời ba anh em Dong Soo, Dong Chul và Dong Woo sớm gặp biến cố khi người cha đột ngột qua đời vì tai nạn. Không nơi nương tựa, ba đứa trẻ đành lên đường tìm mẹ song lại vô tình thất lạc nhau.

25 năm sau, trên cương vị Đội trưởng Đội cảnh sát khu vực Seoul, Dong Soo đang truy quét ông trùm khét tiếng Bok Tae thì bất ngờ gặp tay giang hồ mê cờ bạc Young Dal. Anh yêu cầu Young Dal làm tay trong cho mình. Ngặt nỗi, vì muốn lấy lòng Bok Tae, Young Dal đã định trừ khử Dong Soo nhưng thất bại. Biết được toàn bộ âm mưu từ lời kể của Young Dal, Dong Soo quyết định rời ngành cảnh sát. Anh gia nhập giới casino để tiện bề điều tra Bok Tae, đồng thời dành thời gian lật lại cái chết năm xưa của cha vì phát hiện nhiều nghi vấn...

*Phát sóng lúc 12h00 hàng ngày.*

Phim Cuộc chiến quý ông



00:02	Từ 1- 29/11: Tay chơi miệt vườn Ngày 30/11: Cá lên bờ	08:50	Góc thư giãn		Từ 9 - 30/11: Trình thám nghiệp dư
01:00	Từ 1- 22/11: Vùng Hạ chuyển mình Từ 23- 30/11: Chữ hiếu thời @	09:00	Từ 1- 9/11: Lệnh đênh phạt bạc Từ 10 - 30/11: Trình thám nghiệp dư	16:00	Àu ơ ví dẫu
02:00	Từ 1- 29/11: Cuộc chiến quý ông Ngày 30/11: Chạy án	10:00	Àu ơ ví dẫu	17:00	Từ 1- 6/11: Bảo mẫu @ Từ 7- 30/11: Xóm gà
03:00	Từ 1- 10/11: Lệnh đênh phạt bạc Từ 11 - 30/11: Trình thám nghiệp dư	11:00	Từ 1- 7/11: Bảo mẫu @ Từ 8- 30/11: Xóm gà	18:00	Từ 1- 26/11: Tay chơi miệt vườn Từ 27- 30/11: Cá lên bờ
04:00	Àu ơ ví dẫu	11:50	Thứ Hai, Ba, Tư, Năm, Sáu: Nhật kí 24/7	19:00	Từ 1- 19/11: Vùng hạ chuyển mình Từ 20- 30/11: Chữ hiếu thời @
05:00	Từ 1- 8/11: Bảo mẫu @ Từ 9- 30/11: Xóm gà		Thứ Bảy, Chủ nhật: Ấm thực cuối tuần	20:00	Từ 1- 26/11: Cuộc chiến quý ông Từ 27 - 30/11: Chạy án
06:02	Từ 1- 28/11: Tay chơi miệt vườn Từ 29- 30/11: Cá lên bờ	12:02	Từ 1- 27/11: Tay chơi miệt vườn Từ 28- 30/11: Cá lên bờ	21:00	Từ 1- 7/11: Lệnh đênh phạt bạc Từ 8 - 30/11: Trình thám nghiệp dư
07:00	Từ 1- 21/11: Vùng hạ chuyển mình Từ 22- 30/11: Chữ hiếu thời @	13:00	Từ 1- 20/11: Vùng hạ chuyển mình Từ 21- 30/11: Chữ hiếu thời @	22:00	Àu ơ ví dẫu
08:00	Từ 1- 28/11: Cuộc chiến quý ông Từ 29 - 30/11: Chạy án	14:00	Từ 1- 27/11: Cuộc chiến quý ông Từ 28 - 30/11: Chạy án	23:00	Từ 1- 5/11: Bảo mẫu @ Từ 6- 30/11: Xóm gà Từ 16- 30/9: Sóng ở đáy sông
		15:00	Từ 1- 8/11: Lệnh đênh phạt bạc		

(Lịch phát sóng trên các kênh Truyền hình Cáp có thể thay đổi vào giờ chơi)

## CHỮ HIẾU THỜI @

Chuyện phim xoay quanh gia đình gồm một người cha có 4 anh con trai và 3 nàng dâu. Sự lộng quyền của các con dâu, bạc nhược của các anh chồng đã ép người cha vào thế bán gia tài để chia của. Những xung đột trí tuệ đã dẫn đến hàng loạt bi kịch trong một gia đình tưởng chừng gia giáo này. Trong phim, Phi Thanh Vân vào vai Lài, vợ của con trai cả. Hàng ngày, cô làm việc ở tiệm bán thuốc tây, còn chồng là văn thư trong Phòng Giáo dục của quận. Biết chồng có bản tính nhu nhược nên cô ngày càng lộng quyền, tham lam.

Phát sóng từ 20/11 đến 24/12.



## XÓM GÀ



Phim dài 53 tập, kể về chuyện tình yêu đầy chông gai thử thách của cô gái tên Linh và chàng trai tên Nguyễn tại một xóm gà đang trong

quá trình giải tỏa. Nhân vật bà Sáu là người đứng đầu phe giang hồ bảo thủ, còn ông Tư, ông Hai đập xích lô là những người có tư tưởng tiến bộ hơn, hai nhóm người này luôn có sự mâu thuẫn với nhau. Ông Tư là một bác sĩ nhưng lâm vào cảnh nghèo khó do bị tước mất bằng hành nghề và bị vợ bỏ rơi nhưng vẫn yêu nghề, thương người. Bộ phim phản ánh một góc xã hội tối tăm và sự mâu thuẫn giữa giàu và nghèo.

Phát sóng từ 8/11/2015 đến 16/01/2016.

## TRINH THÁM NGHIỆP DƯ



Vùng đất cao nguyên huyền bí đã chào đón những con người lưu lạc nhưng có nghị lực phi thường: Trung (Nhật Trung) - Đình (bé Quang), cũng chính là hai nhà trinh thám nghiệp dư. Với tài nấu bếp, họ được nhận vào quán ăn bà Thơm (Thanh Dung) nhằm mưu sinh và lo cho bé Vân (em gái Đình) ăn học. Nhưng cuộc sống luôn đầy bất ngờ, Trung - Đình đã bước vào thế giới kì bí của vùng đồi tử thần, những linh hồn vất vưởng, những sự trá hình hoàn hảo làm điên đảo lòng người. Và tất cả dần được đưa ra ánh sáng nhờ vào khả năng nhạy bén, tinh thần dũng cảm của hai nhà trinh thám.

Phát sóng từ 08/11 đến 06/12.

## CÁ LÊN BỜ

Hạnh Dung là người phụ nữ hết lòng vì chồng con, chấp nhận dấn thân vào những khó khăn để vực dậy cảnh khốn đốn của gia đình khi chồng phải vào tù vì làm ăn thua lỗ. Từ cuộc sống đủ đầy nơi thành thị, cô quyết định về quê lập trang trại nuôi cá. Nhưng Hạnh Dung lại vấp phải những khó khăn, cản trở ngay từ chính những thành viên trong gia đình mình. Cảnh phân chia tài sản khốc liệt từ những người em ruột đã khiến cô tổn thương và gần như gục ngã.

Phát sóng từ 27/11 đến 17/12.



0h00	Xin đừng xa anh - HQ
0h45	Sao thế giới
1h00	Vua khách sạn - HQ
2h00	Thâm cung điệp ảnh - TQ
3h00	Xin đừng xa anh - HQ
4h00	Thiên thần báo thù - HQ
5h00	Vũ khí sắc đẹp - HQ
6h00	Thâm cung điệp ảnh - TQ
7h00	Xin đừng xa anh - HQ
8h00	Thiên thần báo thù - HQ
9h00	Vua khách sạn - HQ
9h40	Thông tin tiêu dùng D-Dramas
10h00	Xin đừng xa anh - HQ
11h00	Vũ khí sắc đẹp - HQ
12h00	Thiên thần báo thù - HQ
13h00	Vua khách sạn - HQ
13h40	Thông tin tiêu dùng D-Dramas
14h00	Xin đừng xa anh - HQ
14h40	Thông tin tiêu dùng D-Dramas
15h00	Thâm cung điệp ảnh - TQ
16h00	Vua khách sạn - HQ
17h00	Từ 01-10/11: Vũ khí sắc đẹp - HQ
	Từ 11/11: Tình em rực nắng - HQ
18h00	Thâm cung điệp ảnh - TQ
19h00	Xin đừng xa anh - HQ
20h00	Vũ khí sắc đẹp - HQ
21h00	Vua khách sạn - HQ
22h00	Thiên thần báo thù - HQ
23h00	Thâm cung điệp ảnh - TQ



## PHẢI SỐNG



Tae San sống một cuộc đời vô nghĩa, chưa một lần nghĩ về tương lai. Trên đường chạy trốn khỏi tội danh giết người, anh phát hiện ra mình có một cô con gái 7 tuổi đang bị bệnh ung thư máu, cần được anh hiến tủy.

Tae San ngày càng tuyệt vọng bởi bỗng nhiên vướng vào tội giết người. Không có bằng chứng ngoại phạm, tất cả các

chứng cứ, nhân chứng đều chống lại anh. Lúc này, dù anh kêu oan như thế nào cũng không ai tin vì anh đã có tiền án.

Trong một lần đưa phạm nhân đến tòa án, xe áp giải gặp tai nạn nên Tae San trốn thoát. Mục đích của anh là trốn trong 2 tuần, đợi đến ngày anh hiến tủy cho con gái rồi sống chết sao cũng được...

Phát sóng từ ngày 22/11.

## TÌNH EM RỰC NẮNG

Đi ngược với mô típ yêu - hận thường thấy, *Tình em rực nắng* tạo nên hơi thở rất riêng khi buộc chặt yêu thương bằng sợi dây mang tên thù hận. Sự rung động và cách báo thù đầy ngọt ngào - có 1 không 2 giữa "người báo thù hiền lương" và "kẻ thù thánh thiện" được khai thác tròn đầy cảm xúc, khiến trái tim người xem phải nghẹn ngào, chua xót.

Là con của kẻ lừa đảo chuyên nghiệp, dù rất thương cha nhưng Jung Se Ro chưa bao giờ đồng tình với lối sống sai trái của ông. Chính vì vậy, anh luôn làm việc cật lực và chăm chỉ học tập, vượt qua kì thi tuyển của cơ quan ngoại giao để có được công việc mơ ước của đời anh.

Phát sóng 17h hàng ngày.



## JEONG DO JEON



Bộ phim kể về giai đoạn lịch sử thời Joseon vào thế kỉ thứ 14, thời kì mà triều đình rất suy đồi: vua không chăm lo việc nước, các quan lớn trong triều thì toàn những kẻ lạm dụng quyền lực, sát hại hiền tài. Có một nhóm người trẻ, là những học giả của Sung Kyunkwan ước mơ mang lại hòa bình cho thế giới và họ là niềm hi vọng duy nhất của vương triều Goryeo. Jeong Do Jeon là một trong số họ. Ông là một học giả rất nổi tiếng, uyên thâm và ông tin rằng, nên phá hỏng triều đình cũ đang bị suy sụp, làm một cuộc cách mạng để xây dựng một vương triều mới.

Phát sóng từ 21/10.

## NGƯỜI TÌNH ÂM NHẠC



Choi Chun Hee - một cô gái ở độ tuổi 20 có khả năng ca hát nhưng lại không có ý định theo đuổi âm

nhạc. Tuy nhiên, vì hoàn cảnh bắt buộc phải kiếm tiền để trang trải nợ nần nên cô đã lấn sân sang con đường ca hát và phát hiện ra niềm đam mê của mình. Trong hành trình chinh phục ước mơ, Chun Hee gặp gỡ và quen biết thiên tài âm nhạc Jang Joon Hyun, một ca sĩ, nhạc sĩ tài năng nhưng không gặp thời, chính anh là người đã giúp đỡ cô hoàn thành mục tiêu của mình...

Phát sóng từ 28/11.

NGÀY 1/11		NGÀY 9/11		NGÀY 16/11		NGÀY 23/11	
18:40	THE AMAZING SPIDER-MAN 2 - ACTION-ADVENTURE	11:30	THE LEISURE CLASS - DRAMA	11:30	LAST PASSENGER - ACTION-ADVENTURE	13:00	THE GOOD LIE - DRAMA
21:00	WHEN THE GAME STANDS TALL - DRAMA	17:25	THE EQUALIZER - ACTION-ADVENTURE	17:20	EVERYTHING IS ILLUMINATED - DRAMA	17:55	ADDAMS FAMILY VALUES - COMEDY
22:55	30 DAYS OF NIGHT - HORROR-THRILLER	19:30	MONSTER HOUSE - FAMILY	19:05	BLENDED - COMEDY	19:30	GRAVITY - SCI-FI
NGÀY 2/11		21:00	THE LEFTOVERS S206 - DRAMA	21:00	THE LEFTOVERS S207 - DRAMA	21:00	THE LEFTOVERS S208 - DRAMA
18:30	THE LONE RANGER (2013) - ACTION-ADVENTURE	22:30	THE FAST AND THE FURIOUS - ACTION-ADVENTURE	22:00	GETTING ON S302 - COMEDY	22:00	GETTING ON S303 - COMEDY
21:00	THE LEFTOVERS S205 - DRAMA	NGÀY 10/11		22:30	DEJA VU - ACTION-ADVENTURE	22:30	WEDDING CRASHERS - COMEDY
22:00	300 - ACTION-ADVENTURE	12:00	THE LEFTOVERS S206 - DRAMA	NGÀY 17/11		NGÀY 24/11	
23:50	AREA 51 - SCI-FI	18:40	TRANSFORMERS - ACTION-ADVENTURE	12:00	THE LEFTOVERS S207 - DRAMA	12:00	THE LEFTOVERS S208 - DRAMA
NGÀY 3/11		21:00	TRANSFORMERS: AGE OF EXTINCTION - ACTION-ADVENTURE	17:45	THE ASTRONAUT'S WIFE - SCI-FI	18:55	DEJA VU - ACTION-ADVENTURE
17:00	THE REPLACEMENTS - COMEDY	23:40	LAST PASSENGER - ACTION-ADVENTURE	19:30	MR. BEAN'S HOLIDAY - COMEDY	21:00	NOVEMBER MAN - ACTION-ADVENTURE
18:55	HOLLYWOOD ON SET 621 - SPECIAL	NGÀY 11/11		21:00	LUCY (2014) - ACTION-ADVENTURE	22:50	SMOKIN' ACES - ACTION-ADVENTURE
19:20	BRICK MANSIONS - ACTION-ADVENTURE	13:05	TRANSFORMERS: AGE OF EXTINCTION - ACTION-ADVENTURE	22:30	WHEN THE GAME STANDS TALL - DRAMA	NGÀY 25/11	
21:00	THE LEISURE CLASS - DRAMA	17:15	CHARLOTTE'S WEB - DRAMA	NGÀY 18/11		19:30	INTO THE STORM (2014) - ACTION-ADVENTURE
23:00	ENOUGH - DRAMA	18:55	JURASSIC PARK - ACTION-ADVENTURE	11:55	SMOKIN' ACES - ACTION-ADVENTURE	21:00	SWEENEY TODD: THE DEMON BARBER OF FLEET STREET - HORROR-THRILLER
NGÀY 4/11		21:00	BOYHOOD - DRAMA	17:10	WHEN THE GAME STANDS TALL - DRAMA	22:55	HAPPY CHRISTMAS - COMEDY
17:20	NUTTY PROFESSOR II: THE KLUMPS - COMEDY	23:45	THE LEFTOVERS S206 - DRAMA	19:05	FOOL'S GOLD - ACTION-ADVENTURE	NGÀY 26/11	
19:05	BLENDED - COMEDY	NGÀY 12/11		21:00	THOR: THE DARK WORLD - ACTION-ADVENTURE	17:40	ARE WE DONE YET? - COMEDY
21:00	ANNABELLE - HORROR-THRILLER	13:00	THE LEFTOVERS S206 - DRAMA	22:50	THE LEISURE CLASS - DRAMA	19:10	THE GOOD LIE - DRAMA
22:35	JESSABELLE - HORROR-THRILLER	16:45	JURASSIC PARK - ACTION-ADVENTURE	NGÀY 19/11		21:00	BRICK MANSIONS - ACTION-ADVENTURE
NGÀY 5/11		18:50	THE LOST WORLD: JURASSIC PARK - ACTION-ADVENTURE	11:00	TRANSCENDENCE - DRAMA	22:40	30 DAYS OF NIGHT - HORROR-THRILLER
16:00	SUMMER IN FEBRUARY - DRAMA	21:00	THE LAST SAMURAI - ACTION-ADVENTURE	17:20	LASSIE - FAMILY	NGÀY 27/11	
17:35	SURVIVING CHRISTMAS - COMEDY	23:30	FINDERS KEEPERS - HORROR-THRILLER	18:55	BODY OF LIES - ACTION-ADVENTURE	18:50	THE EQUALIZER - ACTION-ADVENTURE
19:05	WHEN THE GAME STANDS TALL - DRAMA	NGÀY 13/11		21:00	THE LONE RANGER (2013) - ACTION-ADVENTURE	21:00	EDGE OF TOMORROW - ACTION-ADVENTURE
21:00	DEJA VU - ACTION-ADVENTURE	10:25	THE LAST SAMURAI - ACTION-ADVENTURE	23:25	PANIC ROOM - HORROR-THRILLER	22:55	LUCY (2014) - ACTION-ADVENTURE
23:05	GRAVITY - SCI-FI	18:50	THE MUMMY RETURNS - ACTION-ADVENTURE	NGÀY 20/11		NGÀY 28/11	
NGÀY 6/11		21:00	TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES - ACTION-ADVENTURE	12:30	GETTING ON S301 - COMEDY	19:10	THOR: THE DARK WORLD - ACTION-ADVENTURE
12:05	WHEN THE GAME STANDS TALL - DRAMA	22:45	ANNABELLE - HORROR-THRILLER	18:35	THE DA VINCI CODE - DRAMA	21:00	DRACULA UNTOLD - HORROR-THRILLER
18:00	NACHO LIBRE - COMEDY	NGÀY 14/11		21:00	TRANSFORMERS - ACTION-ADVENTURE	22:30	I, FRANKENSTEIN - ACTION-ADVENTURE
19:30	BRAVE - FAMILY	13:35	THE MUMMY RETURNS - ACTION-ADVENTURE	23:20	BOYHOOD - DRAMA	NGÀY 29/11	
21:00	THOR: THE DARK WORLD - ACTION-ADVENTURE	17:35	FOOL'S GOLD - ACTION-ADVENTURE	NGÀY 21/11		18:45	THE BOXTROLLS - FAMILY
22:55	FOOL'S GOLD - ACTION-ADVENTURE	19:30	GRAVITY - SCI-FI	11:40	BOYHOOD - DRAMA	20:20	TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES - ACTION-ADVENTURE
NGÀY 7/11		21:00	LUCY (2014) - ACTION-ADVENTURE	18:50	THE LOST WORLD: JURASSIC PARK - ACTION-ADVENTURE	22:00	HALFWORLDS S101 - HORROR-THRILLER
12:20	PANIC ROOM - HORROR-THRILLER	22:30	SWEENEY TODD: THE DEMON BARBER OF FLEET STREET - HORROR-THRILLER	21:00	NOVEMBER MAN - ACTION-ADVENTURE	22:45	THE FAST AND THE FURIOUS - ACTION-ADVENTURE
17:30	ADDAMS FAMILY VALUES - COMEDY	NGÀY 15/11		22:45	BLENDED - COMEDY	NGÀY 30/11	
19:05	EDGE OF TOMORROW - ACTION-ADVENTURE	13:35	THE MUMMY RETURNS - ACTION-ADVENTURE	NGÀY 22/11		19:15	NOVEMBER MAN - ACTION-ADVENTURE
21:00	BOYHOOD - DRAMA	17:35	FOOL'S GOLD - ACTION-ADVENTURE	12:00	THOR: THE DARK WORLD - ACTION-ADVENTURE	21:00	THE LEFTOVERS S209 - DRAMA
23:45	BAD WORDS - COMEDY	19:30	GRAVITY - SCI-FI	19:30	LUCY (2014) - ACTION-ADVENTURE	22:00	GETTING ON S304 - COMEDY
NGÀY 8/11		21:00	LUCY (2014) - ACTION-ADVENTURE	21:00	THE GOOD LIE - DRAMA	22:30	THE DA VINCI CODE - DRAMA
11:05	EDGE OF TOMORROW - ACTION-ADVENTURE	22:30	SWEENEY TODD: THE DEMON BARBER OF FLEET STREET - HORROR-THRILLER	NGÀY 23/11			
15:35	SCOOBY DOO 2: MONSTERS UNLEASHED - ACTION-ADVENTURE			11:30	LAST PASSENGER - ACTION-ADVENTURE		
17:10	THE BLIND SIDE - DRAMA			17:20	EVERYTHING IS ILLUMINATED - DRAMA		



Được quay trong suốt hơn 12 năm với các diễn viên không thay đổi, bộ phim là câu chuyện mang tính đột phá nói về sự trưởng thành qua đôi mắt của một đứa trẻ tên là Mason, người thực sự lớn lên trên màn hình trước mắt chúng ta. Bộ phim như một cuốn băng quay chậm ghi lại những khoảnh khắc trong quá khứ từ khi Mason còn nhỏ đến lúc trưởng thành và làm bố mẹ. Có thể, bạn sẽ nhìn thấy hành trình của chính mình khi xem bộ phim về Mason và gia đình của anh ấy.



**BOYHOOD**  
Thời niên thiếu

Phát sóng 21h  
thứ Bảy ngày 7/11.

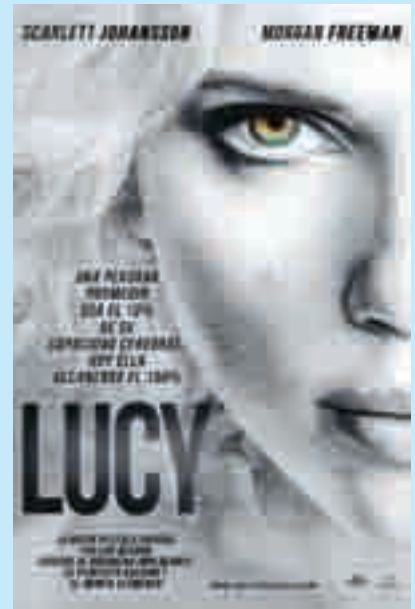
November Man là một bộ phim hành động đầy kịch tính của đạo diễn Roger Donaldson, người từng thành công với tác phẩm nổi tiếng *The Bank Job*. Trong phim, "cựu James Bond" Pierce Brosnan vào vai một cựu đặc nhiệm CIA phải thực hiện nhiệm vụ trọng đại của đời mình, đó là đối đầu với một học trò cũ bởi một trò chơi nguy hiểm có liên quan đến những quan chức cao cấp trong nội bộ CIA cũng như sự kiện bầu cử Tổng thống ở Nga.



**NOVEMBER MAN**  
Sát thủ tháng 11

Phát sóng 21h  
thứ Bảy ngày 21/11.

Lucy là một cô gái trẻ bị một nhóm tội phạm bắt cóc và đưa vào cơ thể cô một loại thuốc lạ. Thứ thuốc ấy vô tình rỉ ra làm cho cô có năng lực đặc biệt. Một người bình thường chỉ có thể sử dụng 10% trí não nhưng cô có thể sử dụng 100% trí não của mình, có thể điều khiển mọi thứ bằng tâm trí hay thu nạp kiến thức một cách nhanh chóng... Lucy bắt đầu lên đường và tìm ra nguồn gốc của vấn đề.



**LUCY**  
Lucy siêu phàm

Phát sóng 21h thứ  
Bảy ngày 14/11.



**DRACULA UNTOLD**  
Chuyện chưa kể về  
ác quỷ Dracula

Bộ phim được thực hiện dựa trên hình mẫu gốc của nhân vật Bá tước Dracula trong tiểu thuyết của nhà văn người Ireland, Bram Stoker. Vlad Tepes là Hoàng thân xứ Wallachia, ông có một cuộc sống yên bình cùng người vợ xinh đẹp và đứa con trai độc nhất nhưng rồi một đạo quân của Sultan kéo đến đòi bắt đi hàng ngàn thanh thiếu niên của vương quốc để bổ sung vào đội quân chinh phạt. Chúng đưa ra yêu sách sẽ giảm số lượng bắt quân dịch nếu Vlad chịu giao con trai mình cho chúng. Để cứu gia đình và bảo vệ vương quốc, Vlad đã thỏa thuận với một ma cà rồng để có được sức mạnh siêu nhiên với ràng buộc khát khe phải chống lại con khát máu tươi nếu không muốn hoàn toàn biến thành một ác quỷ.

Phát sóng 21h thứ Bảy ngày 28/11.

NGÀY 1/11	
19:05	LIZZIE BORDEN TOOK AN AX - DRAMA
20:30	GOOD PEOPLE - ACTION-ADVENTURE
22:00	ELYSIUM - ACTION-ADVENTURE
23:45	THE KNICK S203: THE BEST WITH THE BEST TO GET THE BEST - DRAMA
NGÀY 2/11	
18:10	AMERICA'S SWEETHEARTS - COMEDY
19:55	HOLLYWOOD ON SET 621 - SPECIAL
20:25	JUDGE DREDD - ACTION-ADVENTURE
22:00	RED 2 - ACTION-ADVENTURE
23:55	SNIPER: LEGACY - ACTION-ADVENTURE
NGÀY 3/11	
18:30	SALTING THE BATTLEFIELD - DRAMA
20:05	HOLLYWOOD ON SET 620 - SPECIAL
20:30	BLOOD AND BONE - ACTION-ADVENTURE
22:00	PAIN & GAIN - COMEDY
NGÀY 4/11	
17:25	SPARK - DRAMA
19:00	AFTER EARTH - ACTION-ADVENTURE
20:40	SUPERSTAR - COMEDY
22:00	THE KNICK S203: THE BEST WITH THE BEST TO GET THE BEST - DRAMA
23:00	THE HANGOVER PART III - COMEDY
NGÀY 5/11	
17:50	THE GREAT OUTDOORS - COMEDY
19:45	CONSPIRACY THEORY - ACTION-ADVENTURE
22:00	GETAWAY - ACTION-ADVENTURE
23:30	THE MONKEY'S PAW - HORROR-THRILLER
NGÀY 6/11	
17:30	MONSTER ARK - HORROR-THRILLER
18:55	BLAZING SADDLES - COMEDY
20:25	THE TAKE (2008) - ACTION-ADVENTURE
22:00	THE EXPENDABLES 3 - ACTION-ADVENTURE
NGÀY 7/11	
17:30	THE FLASH - ACTION-ADVENTURE
19:00	DEAD MINE - ACTION-ADVENTURE
20:20	AFTER EARTH - ACTION-ADVENTURE
22:00	THE KNICK S204: WONDERFUL SURPRISES - DRAMA
23:00	INTO THE WILD - ACTION-ADVENTURE

NGÀY 8/11	
17:45	U.S. MARSHALS - ACTION-ADVENTURE
20:15	DIRTY HARRY - ACTION-ADVENTURE
22:00	THE SCORPION KING 4: QUEST FOR POWER - ACTION-ADVENTURE
23:45	THE KNICK S204: WONDERFUL SURPRISES - DRAMA
NGÀY 9/11	
18:30	KINGPIN - COMEDY
20:25	MAD MAX 2: THE ROAD WARRIOR - ACTION-ADVENTURE
22:00	2 GUNS - ACTION-ADVENTURE
23:45	PAIN & GAIN - COMEDY
NGÀY 10/11	
18:20	BLADES OF GLORY - COMEDY
19:55	THE EXPENDABLES 3 - ACTION-ADVENTURE
22:00	CON AIR - ACTION-ADVENTURE
23:50	DROP ZONE - HORROR-THRILLER
NGÀY 11/11	
19:00	RED 2 - ACTION-ADVENTURE
20:50	GET SMART'S BRUCE AND LLOYD OUT OF CONTROL - ACTION-ADVENTURE
22:00	THE KNICK S204: WONDERFUL SURPRISES - DRAMA
23:00	THIS IS THE END - COMEDY
NGÀY 12/11	
18:15	WAYNE'S WORLD - COMEDY
20:15	THE QUICK AND THE DEAD (1995) - ACTION-ADVENTURE
22:00	THE PURGE - HORROR-THRILLER
23:25	ALL THE KING'S MEN (2006) - DRAMA
NGÀY 13/11	
17:55	ALL THE KING'S MEN (2006) - DRAMA
20:25	R.I.P.D. - ACTION-ADVENTURE
22:00	OPERATION ROGUE - ACTION-ADVENTURE
23:25	PAIN & GAIN - COMEDY
NGÀY 14/11	
17:40	THE OUTLAW JOSEY WALES - ACTION-ADVENTURE
20:20	AMERICA'S SWEETHEARTS - COMEDY
22:00	THE KNICK S205: WHIPLASH - DRAMA
23:00	GRAVE HALLOWEEN - HORROR-THRILLER
NGÀY 15/11	
19:35	INTO THE WILD - ACTION-ADVENTURE

22:00	THE HANGOVER PART III - COMEDY
23:35	THE KNICK S205: WHIPLASH - DRAMA
NGÀY 16/11	
17:35	CONEHEADS - COMEDY
19:00	CRIMSON FORCE - SCI-FI
20:30	NOWHERE TO RUN - ACTION-ADVENTURE
22:00	WORLD WAR Z - ACTION-ADVENTURE
23:55	THE RUNNING MAN - SCI-FI
NGÀY 17/11	
18:00	CONSPIRACY THEORY - ACTION-ADVENTURE
20:15	THE SCORPION KING 4: QUEST FOR POWER - ACTION-ADVENTURE
22:00	MALAVITA - DRAMA
23:50	THE DETONATOR - ACTION-ADVENTURE
NGÀY 18/11	
18:10	STAR TREK: THE MOTION PICTURE - SCI-FI
20:40	SCARY MOVIE 4 - COMEDY
22:00	THE KNICK S205: WHIPLASH - DRAMA
23:00	JACKASS PRESENTS BAD GRANDPA - COMEDY
NGÀY 19/11	
18:40	RUNAWAY - ACTION-ADVENTURE
20:20	SUSPECT ZERO - HORROR-THRILLER
22:00	THE CONJURING - HORROR-THRILLER
23:50	END OF DAYS - ACTION-ADVENTURE
NGÀY 20/11	
18:05	HOUDINI - DRAMA
20:05	RED 2 - ACTION-ADVENTURE
22:00	THE HUNT FOR EAGLE ONE - ACTION-ADVENTURE
23:25	SKIN TRADE - ACTION-ADVENTURE
NGÀY 21/11	
18:10	FIREFOX - ACTION-ADVENTURE
20:15	LORDS OF DOGTOWN - DRAMA
22:00	THE KNICK S206: THERE ARE RULES - DRAMA
23:00	HIGH MOON - SCI-FI
NGÀY 22/11	
18:00	WAYNE'S WORLD 2 - COMEDY
19:55	THE EXPENDABLES 3 - ACTION-ADVENTURE
22:00	PAIN & GAIN - COMEDY
NGÀY 23/11	
18:15	THE TAKE (2008) - ACTION-ADVENTURE
20:15	STARSHIP TROOPERS 3: MARAUDER - SCI-FI
22:00	SKIN TRADE - ACTION-ADVENTURE

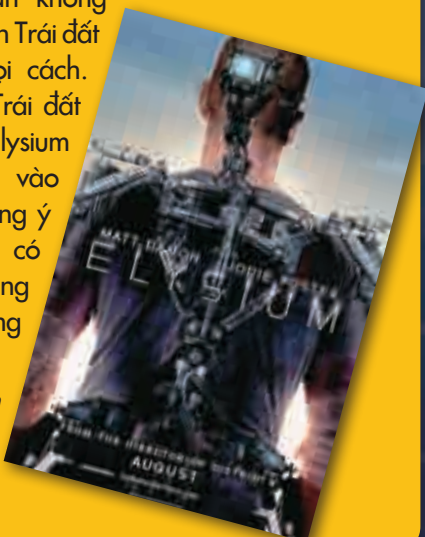
23:35	R.I.P.D. - ACTION-ADVENTURE
NGÀY 24/11	
17:55	INTO THE WILD - ACTION-ADVENTURE
20:20	MISSING IN ACTION - ACTION-ADVENTURE
22:00	MISSING IN ACTION 2: THE BEGINNING - ACTION-ADVENTURE
23:35	BRADDOCK: MISSING IN ACTION III - ACTION-ADVENTURE
NGÀY 25/11	
18:45	LORDS OF DOGTOWN - DRAMA
20:30	OPERATION ROGUE - ACTION-ADVENTURE
22:00	THE KNICK S206: THERE ARE RULES - DRAMA
23:00	GET SMART'S BRUCE AND LLOYD OUT OF CONTROL - ACTION-ADVENTURE
NGÀY 26/11	
18:40	DROP ZONE - HORROR-THRILLER
20:20	FLIGHTPLAN - HORROR-THRILLER
22:00	STONEHEART ASYLUM - SCI-FI
23:50	STAR RUNNERS - SCI-FI
NGÀY 27/11	
17:30	GET SMART'S BRUCE AND LLOYD OUT OF CONTROL - ACTION-ADVENTURE
18:45	STRIKING DISTANCE - ACTION-ADVENTURE
20:25	JUDGE DREDD - ACTION-ADVENTURE
22:00	BEAUTIFUL & TWISTED - DRAMA
23:25	THE SCORPION KING 4: QUEST FOR POWER - ACTION-ADVENTURE
NGÀY 28/11	
19:05	BLOOD AND BONE - ACTION-ADVENTURE
20:30	BLADES OF GLORY - COMEDY
22:00	THE KNICK S207: WILLIAMS AND WALKER - DRAMA
23:00	SCARY MOVIE 4 - COMEDY
NGÀY 29/11	
18:05	MACARTHUR - DRAMA
20:15	MALAVITA - DRAMA
22:00	OPERATION ROGUE - ACTION-ADVENTURE
23:25	THE KNICK S207: WILLIAMS AND WALKER - DRAMA
NGÀY 30/11	
19:00	STAR RUNNERS - SCI-FI
20:25	7 SECONDS - ACTION-ADVENTURE
22:00	THE HUNT FOR EAGLE ONE - ACTION-ADVENTURE
23:30	BEAUTIFUL & TWISTED - DRAMA

## ELYSIUM

Tạm dịch: **Kỉ nguyên Elysium**

Năm 2159, có hai tầng lớp người tồn tại trên xã hội: những người rất giàu có sống trên trạm không gian nhân tạo Elysium, và số còn lại là những người sống trên một Trái đất hoang tàn, ô nhiễm. Thủ kí Rhodes, một viên chức chính phủ cương trực, có trách nhiệm thực thi những đạo luật chống nhập cư và quấy rối cuộc sống xa xỉ của công dân Elysium. Nhưng điều đó vẫn không ngăn được người dân Trái đất vượt biên bằng mọi cách. Max, một gã dân Trái đất khi tìm cách vào Elysium không may bị dồn vào đường cùng, đã đồng ý nhận một sứ mạng có thể mang lại bình đẳng cho thế giới vốn đang bị phân cực...

Phát sóng 22h  
Chủ nhật, ngày 1/11.



## PAIN & GAIN

Tạm dịch: **Có chơi có nhận**

Thành phố Miami những năm 1990, ba chàng huấn luyện viên thể hình bất cóc một doanh nhân giàu có nhằm hiện thực hóa nhanh chóng giấc mơ Mỹ của mình. Tuy nhiên, kế hoạch đó không diễn ra như mong muốn. Họ nhanh chóng nhận ra rằng phi vụ của mình chỉ đem lại những màn đấu súng, sự săn đuổi của cảnh sát và sự thù oán với các băng nhóm tội phạm địa phương.

Phát sóng 22h thứ Ba,  
ngày 3/11.



## THE PURGE

Tạm dịch: **Sự thanh trừng**

Lấy bối cảnh thế giới tương lai vào năm 2023, khi nước Mỹ trở thành "một quốc gia tái sinh", với tỉ lệ tội phạm và thất nghiệp ở mức rất thấp. Để giữ mức ổn định này, hàng năm, Chính phủ đều tiến hành một chiến dịch có tên gọi Lễ thanh trừng để con người có thể tự do giải thoát mọi cảm xúc tiêu cực. Trong vòng 12 tiếng, mọi hành vi phạm tội bao gồm cả giết người đều không bị truy xét trước pháp luật. Tuy nhiên, điều này đã kéo theo hàng loạt sự kiện thanh trừng vô cùng khủng khiếp gây ra tình trạng náo loạn ngoài tầm kiểm soát...

Phát sóng 22h thứ  
Năm, ngày 12/11.

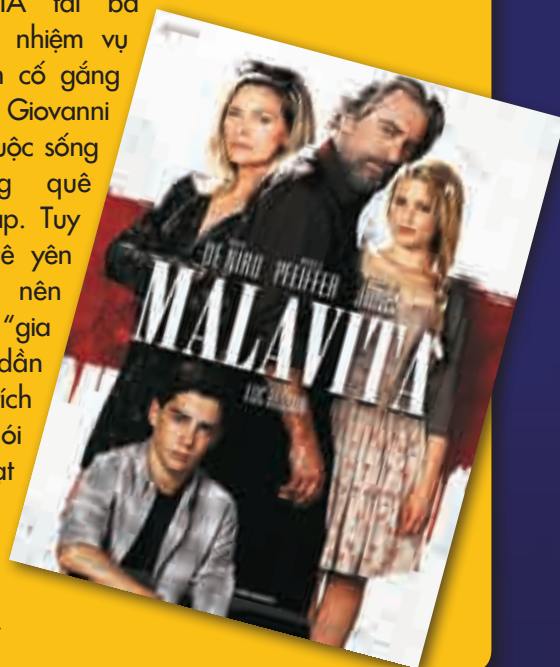


## MALAVITA

Tạm dịch: **Gia đình Mafia**

Gia đình Giovanni đang chạy trốn những đồng nghiệp mafia cũ sau khi đã làm chứng chống lại họ bằng cách gia nhập chương trình Bảo vệ nhân chứng". Nhân viên CIA tài ba Stansfield nhận nhiệm vụ bảo vệ và luôn cố gắng giúp gia đình Giovanni hòa nhập với cuộc sống mới tại vùng quê Normandy, Pháp. Tuy nhiên, vùng quê yên bình bỗng trở nên dậy sóng khi "gia đình mafia" dần bộc lộ gốc tích qua những thói quen sinh hoạt hàng ngày.

Phát sóng:  
20h15, Chủ  
nhật ngày 29/11.





TRUYỀN HÌNH CẤP VIỆT NAM

# LỊCH PHÁT SÓNG THÁNG 11



## NGÀY 1/11

15:15 MORTAL INSTRUMENTS, THE: CITY OF BONES - Action  
 17:25 HOBBIT, THE: THE BATTLE OF THE FIVE ARMIES - Action  
 20:00 I AM NUMBER FOUR - Action  
 21:55 MONUMENTS MEN, THE - Drama  
 23:55 BELLE - Drama

## NGÀY 2/11

12:15 I AM NUMBER FOUR - Action  
 16:00 EVOLUTION - Comedy  
 17:45 MORTAL INSTRUMENTS, THE: CITY OF BONES - Action  
 20:00 CAPTAIN AMERICA: THE WINTER SOLDIER - Action  
 22:20 PYRAMID, THE - Horror  
 23:50 THE OTHER WOMAN - Comedy

## NGÀY 3/11

11:55 STOMP THE YARD - Drama  
 18:05 I AM NUMBER FOUR - Action  
 20:00 PREMIUM RUSH - Action  
 21:35 MORTAL INSTRUMENTS, THE: CITY OF BONES - Action  
 23:45 DOUBLE TEAM - Action

## NGÀY 4/11

12:35 MONEYBALL - Drama  
 18:20 EARTH TO ECHO - Family  
 20:00 NORTHMEN - A VIKING SAGA - Action  
 21:45 TOURIST, THE - Thriller  
 23:30 SINGLE MOMS CLUB, THE - Comedy

## NGÀY 5/11

12:55 SINGLE MOMS CLUB, THE - Comedy  
 18:10 I ORIGINS - Drama  
 20:00 I, ROBOT - Action  
 22:00 MONEYBALL - Drama

## NGÀY 6/11

12:20 BOUNTY HUNTER, THE - Comedy  
 17:50 BEST OF ME, THE - Romance  
 20:00 MISSION: IMPOSSIBLE - GHOST PROTOCOL - Action  
 22:20 SEAL TEAM EIGHT: BEHIND ENEMY LINES - Action  
 23:55 PREMIUM RUSH - Action

## NGÀY 7/11

12:45 MISSION: IMPOSSIBLE - GHOST PROTOCOL - Action  
 18:20 RUSSELL MADNESS - Family  
 20:00 EXODUS: GODS AND KINGS - Action  
 22:35 DRAGONBALL: EVOLUTION - Action

## NGÀY 8/11

12:00 TOURIST, THE - Thriller  
 16:15 DRAGONBALL: EVOLUTION - Action  
 17:40 CAPTAIN AMERICA: THE WINTER SOLDIER - Action

20:00 TOTAL RECALL - Action  
 22:05 PEARL HARBOR - Action

## NGÀY 9/11

12:00 PREMIUM RUSH - Action  
 17:40 MONEYBALL - Drama  
 20:00 AMAZING SPIDER-MAN, THE - Action  
 22:20 TOURIST, THE - Thriller

## NGÀY 10/11

11:00 PEARL HARBOR - Action  
 17:40 RAIN MAN - Drama  
 20:00 POMPEII - Action  
 21:50 I, ROBOT - Action  
 23:45 TOTAL RECALL - Action

## NGÀY 11/11

12:10 AMAZING SPIDER-MAN, THE - Action  
 17:40 MISSION: IMPOSSIBLE - GHOST PROTOCOL - Action  
 20:00 ALEXANDER AND THE TERRIBLE HORRIBLE NO GOOD VERY BAD DAY - Comedy  
 21:30 VALKYRIE - Drama  
 23:30 PEARL HARBOR - Action

## NGÀY 12/11

12:20 POMPEII - Action  
 18:00 STOMP THE YARD - Drama  
 20:00 KARATE KID, THE - Action  
 22:25 FAULTS - Drama  
 23:55 AMAZING SPIDER-MAN, THE - Action

## NGÀY 13/11

12:20 ICE AGE - Animation  
 16:30 SOUL SURFER - Drama  
 18:15 SNAKE EYES - Action  
 20:00 STAR WARS: EPISODE I - THE PHANTOM MENACE - Action  
 22:20 FUN WITH DICK AND JANE - Comedy  
 23:55 VALKYRIE - Drama

## NGÀY 14/11

12:20 AMAZING SPIDER-MAN, THE - Action  
 18:20 TITAN A.E. - Animation  
 20:00 HUNGER GAMES, THE: CATCHING FIRE - Action  
 22:30 SIN CITY: A DAME TO KILL FOR - Action

## NGÀY 15/11

11:10 EMPIRE OF DREAMS: THE STORY OF THE STAR WARS TRILO - Documentary  
 17:30 HUNGER GAMES, THE: CATCHING FIRE - Action  
 20:00 HUNGER GAMES, THE: MOCKINGJAY - PART 1 - Action  
 22:05 KARATE KID, THE - Action

## NGÀY 16/11

12:00 VALKYRIE - Drama  
 18:30 DRAGONBALL: EVOLUTION - Action

20:00 MALEFICENT - Family  
 21:45 INTO THE WOODS - Drama  
 23:50 KARATE KID, THE - Action

## NGÀY 17/11

12:15 MORTAL INSTRUMENTS, THE: CITY OF BONES - Action  
 18:15 NORTHMEN - A VIKING SAGA - Action  
 20:00 X-MEN ORIGINS: WOLVERINE - Action  
 21:55 HUNGER GAMES, THE: MOCKINGJAY - PART 1 - Action

## NGÀY 18/11

12:15 MALEFICENT - Family  
 17:45 MORTAL INSTRUMENTS, THE: CITY OF BONES - Action  
 20:00 GOOD KILL - Drama  
 21:50 HUNGER GAMES, THE: MOCKINGJAY-PART 1-Action  
 23:55 EXODUS: GODS AND KINGS - Action

## NGÀY 19/11

02:25 DRAGONBALL: EVOLUTION - Action  
 12:50 X-MEN ORIGINS: WOLVERINE - Action  
 17:40 STAR WARS: EPISODE I - THE PHANTOM MENACE - Action  
 20:00 ZOMBIELAND - Comedy  
 21:35 PEARL HARBOR - Action

## NGÀY 20/11

00:40 DOUBLE TEAM - Action  
 12:30 HUNGER GAMES, THE: MOCKINGJAY-PART 1-Action  
 18:25 PREMIUM RUSH - Action  
 20:00 STAR WARS: EPISODE II - AT TACK OF THE CLONES - Action  
 22:25 CAPTAIN AMERICA: THE WINTER SOLDIER - Action

## NGÀY 21/11

0:40 MORTAL INSTRUMENTS, THE: CITY OF BONES - Action  
 12:40 GOOD KILL - Drama  
 18:20 BOOK OF LIFE, THE - Animation  
 20:00 NIGHT AT THE MUSEUM: SECRET OF THE TOMB-Comedy  
 21:35 X-MEN ORIGINS: WOLVERINE - Action  
 23:25 CAPTAIN AMERICA: THE WINTER SOLDIER - Action

## NGÀY 22/11

12:10 STAR WARS: THE LEGACY REVEALED - Documentary  
 18:20 MALEFICENT - Family  
 20:00 DAWN OF THE PLANET OF THE APES - Action  
 22:15 ZOMBIELAND - Comedy  
 23:45 GODZILLA - Action

## NGÀY 23/11

12:50 PREMIUM RUSH - Action  
 18:25 NIGHT AT THE MUSEUM: SECRET OF THE TOMB-Comedy

20:00 HERCULES (2014) - Action  
 21:45 EARTH TO ECHO - Family  
 23:20 MONEYBALL - Drama

## NGÀY 24/11

13:40 CAPTAIN AMERICA: THE WINTER SOLDIER - Action  
 15:55 TOURIST, THE - Thriller  
 17:40 AMAZING SPIDER-MAN, THE - Action  
 20:00 X-MEN: DAYS OF FUTURE PAST - Action  
 22:15 KARATE KID, THE - Action

## NGÀY 25/11

11:20 HERCULES (2014) - Action  
 17:35 KARATE KID, THE - Action  
 20:00 NIGHTCRAWLER - Thriller  
 22:05 I AM NUMBER FOUR - Action  
 23:55 DAWN OF THE PLANET OF THE APES - Action

## NGÀY 26/11

12:05 X-MEN: DAYS OF FUTURE PAST - Action  
 17:35 STAR WARS: EPISODE II - ATTACK OF THE CLONES-Action  
 20:00 GONE GIRL - Thriller  
 22:30 I, ROBOT - Action

## NGÀY 27/11

00:25 EVOLUTION - Comedy  
 11:50 AMAZING SPIDER-MAN, THE - Action  
 17:45 DAWN OF THE PLANET OF THE APES - Action  
 20:00 STAR WARS: EPISODE III - REVENGE OF THE SITH-Action  
 22:25 TOTAL RECALL - Action

## NGÀY 28/11

00:25 X-MEN: DAYS OF FUTURE PAST - Action  
 12:35 TOURIST, THE - Thriller  
 18:20 EARTH TO ECHO - Family  
 20:00 TAKEN 3 - Action  
 21:55 NIGHTCRAWLER - Thriller  
 23:55 GONE GIRL - Thriller

## NGÀY 29/11

02:20 I, ROBOT - Action  
 11:20 STAR WARS: EPISODE III - REVENGE OF THE SITH-Action  
 17:45 X-MEN: DAYS OF FUTURE PAST - Action  
 20:00 STAR TREK - Action  
 22:10 WOLF OF WALL STREET, THE - Drama

## NGÀY 30/11

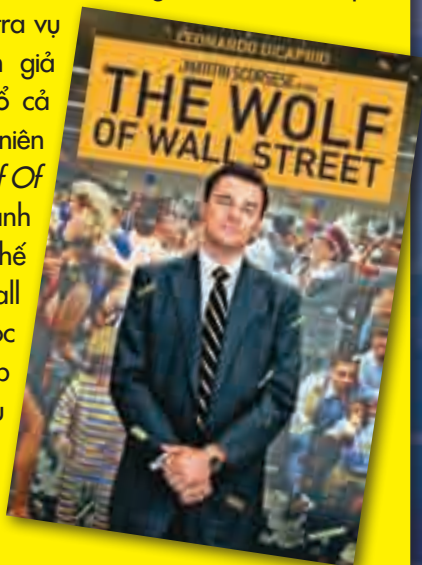
01:00 STRIPES - Comedy  
 11:50 STAR TREK - Action  
 14:00 AMAZING SPIDER-MAN, THE - Action  
 16:15 TAKEN 3 - Action  
 18:05 X-MEN ORIGINS: WOLVERINE - Action  
 20:00 GIVER, THE - Drama  
 21:45 BOUNTY HUNTER, THE - Comedy

(Lịch phát sóng trên các kênh Truyền hình Cấp có thể thay đổi vào giờ chót)

## THE WOLF OF WALL STREET

Tạm dịch: Sói già phố Wall

Phim được chuyển thể từ cuốn hồi kí ăn khách của Jordan Belfort, một tay môi giới cổ phiếu giá trị thấp bỗng trở nên nổi tiếng sau khi xuất bản cuốn hồi kí kể về thời gian thụ án 20 tháng tù do từ chối hợp tác với cảnh sát điều tra vụ bê bối chứng khoán giả mạo suýt làm sụp đổ cả phố Wall vào thập niên 90 thế kỉ 20. *The Wolf Of Wall Street* đã phản ánh sự thăng trầm của thế giới tài chính phố Wall cùng với những cuộc tiệc tùng chơi bởi ngập trong ma túy và rượu chè, cuối cùng đã làm đảo lộn cuộc sống của những con người đắm chìm trong nó.



Phát sóng 22h10 Chủ nhật, 29/11.

## GOOD KILL

Tạm dịch: Trò chơi giết người

Tom Egan, một phi công lái máy bay tự động chiến đấu cho quân đội Mỹ đã đạt thành tích lớn trong vai trò tiêu diệt mục tiêu khó của Taliban. Bỗng một ngày, anh nhận được đề nghị yêu cầu nghỉ nửa buổi trong ngày, Tom về với gia đình nhưng vẫn cảm thấy bất an về điều gì đó. Anh cho rằng, có thể kẻ địch đã trà trộn vào trung tâm và muốn diệt trừ mình... Liệu cảm giác của Tom có chính xác?



Phát sóng 20h thứ Tư, ngày 18/11.

## EXODUS: GODS AND KINGS

Tạm dịch: Cuộc chiến chống Fa-ra-ông

Nhân vật chính của phim là người anh hùng vĩ đại trong lịch sử người Do Thái - Moses. Từ một đứa trẻ sống sót sau trận đại tàn sát của Pharaoh, Moses được giao sứ mệnh dẫn dắt những nô lệ người Do Thái thoát khỏi ách thống trị của đế chế Ai Cập, tìm đến miền đất hứa tự do, nhờ sự trợ giúp từ sứ giả của Chúa.

Phát sóng 20h thứ Bảy, ngày 7/11.



## NIGHT AT THE MUSEUM: SECRET OF THE TOMB

Tạm dịch: Đêm ở viện bảo tàng - Bí mật hầm mộ

Câu chuyện bắt đầu khi anh chàng Larry Daley, một người hay mơ mộng và suy nghĩ đến việc thực hiện những điều viển vông, chấp nhận công việc gác đêm tại Viện bảo tàng để gây ấn tượng với con trai mình. Công việc tưởng chừng buồn tẻ lại mang đến cho khán giả những giây phút nhộn nhịp, hồi hộp và nhiều tiếng cười sảng khoái. Không ai ngờ rằng, khi màn đêm buông xuống, con người, thiên nhiên trong bảo tàng sống dậy, Larry trở về với lịch sử huyền thoại và bắt đầu những chuyến phiêu lưu kì thú của mình.

Phát sóng 20h thứ Bảy, ngày 21/11.



NGÀY 1/11		NGÀY 9/11		NGÀY 17/11		NGÀY 24/11	
17:05	The Great Food Truck Race	23:40	It's a Brad, Brad World	22:45	Masterchef US	19:00	Scandal
18:00	America's Next Top Model			23:40	Witches of East End	20:00	Crazy Ex-Girlfriend
20:00	Scandal	19:00	Melissa & Joey			20:55	Empire
20:55	Empire	20:00	Suburgatory	18:00	Empire	21:50	Scandal
21:50	Crazy Ex-Girlfriend	20:55	Young & Hungry	19:00	Scandal	22:45	The Great
NGÀY 2/11		21:50	Melissa & Joey	20:00	Crazy Ex-Girlfriend	23:40	Food Truck Race
19:00	Melissa & Joey	22:45	Masterchef US	20:55	Empire		Witches of East End
20:00	Suburgatory	23:40	Witches of East End	21:50	Scandal	NGÀY 25/11	
20:55	Young & Hungry	NGÀY 10/11		22:45	Masterchef US	19:00	It's a Brad, Brad World
21:50	Melissa & Joey	19:00	Scandal	23:40	Witches of East End	20:00	America's Next Top Model
22:45	Masterchef US	20:00	Crazy Ex-Girlfriend	NGÀY 18/11		21:50	It's a Brad, Brad World
NGÀY 3/11		20:55	Empire	19:00	It's a Brad, Brad World	22:45	The Great
19:00	Scandal	21:50	Scandal	20:00	America's Next Top Model	23:40	Food Truck Race
20:00	Crazy Ex-Girlfriend	22:45	Masterchef US	21:50	It's a Brad, Brad World		Mistresses
20:55	Empire	23:40	Witches of East End	22:45	The Great	NGÀY 26/11	
21:50	Scandal	NGÀY 11/11		23:40	Witches of East End	06:20	America's Next Top Model
22:45	Masterchef US	19:00	It's a Brad, Brad World	NGÀY 19/11		11:35	Suburgatory
23:40	Grey's Anatomy	20:00	America's Next Top Model	19:00	America's Next Top Model	19:00	America's Next Top Model
NGÀY 4/11		21:50	It's a Brad, Brad World	20:00	Empire	20:00	Empire
19:00	It's a Brad, Brad World	22:45	Masterchef US	20:55	Masterchef Junior US	20:55	Masterchef Junior US
20:00	America's Next Top Model	23:40	Witches of East End	21:50	America's Next Top Model	21:50	America's Next Top Model
21:50	It's a Brad, Brad World	NGÀY 12/11		22:45	The Great	22:45	The Great
22:45	Masterchef US	19:00	America's Next Top Model	23:40	Food Truck Race	23:40	Food Truck Race
23:40	Grey's Anatomy	20:00	Empire	NGÀY 20/11			Mistresses
NGÀY 5/11		20:55	The Great	18:00	Crazy Ex-Girlfriend	NGÀY 27/11	
19:00	America's Next Top Model	21:50	America's Next Top Model	20:00	Scandal	06:20	Empire
20:00	Empire	22:45	Masterchef US	20:55	Empire	11:35	Suburgatory
20:55	The Great	23:40	Witches of East End	21:50	Scandal	19:00	Crazy Ex-Girlfriend
21:50	Food Truck Race	NGÀY 13/11		22:45	The Great	20:00	Scandal
21:50	America's Next Top Model	18:00	Crazy Ex-Girlfriend	23:40	Witches of East End	20:55	Empire
22:45	Masterchef US	20:00	Scandal	NGÀY 21/11		21:50	Scandal
23:40	Grey's Anatomy	20:55	Empire	19:00	Masterchef Junior US	22:45	Young & Hungry
NGÀY 6/11		21:50	Scandal	20:00	America's Next Top Model	23:40	Mistresses
18:00	Crazy Ex-Girlfriend	22:45	Masterchef US	20:55	It's a Brad, Brad World	NGÀY 28/11	
20:00	Scandal	23:40	Witches of East End	22:45	Masterchef Junior US	06:20	It's a Brad, Brad World
20:55	Empire	NGÀY 14/11		23:40	Scandal	19:00	Masterchef Junior US
22:45	Masterchef US	19:00	Masterchef Junior US	NGÀY 22/11		20:00	America's Next Top Model
23:40	Witches of East End	20:00	America's Next Top Model	19:00	America's Next Top Model	20:55	It's a Brad, Brad World
NGÀY 7/11		20:55	It's a Brad, Brad World	20:00	Scandal	21:50	Masterchef Junior US
19:00	The Great	21:50	Masterchef Junior US	20:55	Empire	22:45	America's Next Top Model
20:00	Food Truck Race	22:45	America's Next Top Model	21:50	Crazy Ex-Girlfriend	23:40	Scandal
20:55	America's Next Top Model	23:40	Scandal	NGÀY 23/11		NGÀY 29/11	
21:50	It's a Brad, Brad World	NGÀY 15/11		19:00	Melissa & Joey	19:00	America's Next Top Model
22:45	The Great	18:00	America's Next Top Model	20:00	Kevin From Work	20:00	Scandal
23:40	Food Truck Race	20:00	Scandal	20:55	Young & Hungry	20:55	Empire
NGÀY 8/11		21:50	Empire	21:50	Melissa & Joey	21:50	Crazy Ex-Girlfriend
18:00	America's Next Top Model	23:40	Witches of East End	22:45	The Great	23:40	It's a Brad, Brad World
20:00	Scandal	NGÀY 16/11		23:40	Witches of East End	NGÀY 30/11	
20:55	Empire	19:00	Melissa & Joey	NGÀY 19/11		19:00	Melissa & Joey
21:50	Crazy Ex-Girlfriend	20:00	Kevin From Work	20:00	Scandal	20:00	Kevin From Work

## IT'S A BRAD, BRAD WORLD

(Tạm dịch: Đó là thế giới của Brad)

**B**rad Goreski là nhà thiết kế thời trang điển trai, có gu thẩm mỹ tinh tế và nhạy bén. Từng là cựu trợ lý của nhà thiết kế quyền lực số 1 thế giới Rachel Zoe, giờ đây Brad đã có một sự nghiệp thành công của riêng mình. Bộ phim tài liệu *It's a Brad Brad World* (Đó là thế giới của Brad) sẽ theo chân Goreski từ những ngày đầu anh khởi nghiệp tại Tuần lễ thời trang Paris, Liên hoan phim Cannes hay những show diễn thời trang dành cho nam giới... đến khi trở thành một nhà thiết kế tên tuổi.

Phát sóng 20h thứ Tư hàng tuần, từ 4/11.



## GREAT FOOD TRUCK RACE

(Tạm dịch: Chiếc xe ẩm thực mùa thứ 2)



**8** chiếc xe tải, là những chiếc bếp di động, sẽ cùng hội ngộ tại Malibu Pier để tham gia cuộc đua về ẩm thực đầy gay cấn. Mỗi tuần, các đội phải cố gắng bán được nhiều đồ ăn nhất, đội thua sẽ phải lái xe về nhà. Chiếc xe bếp duy nhất còn trụ lại sẽ rinh về giải thưởng 100 ngàn USD. Đặc biệt, những nhân vật trong đội thi thường có mối quan hệ thân thuộc với nhau. Họ sẽ sẵn sàng cùng nhau vượt qua thử thách để giành chiến thắng.

Phát sóng 19h thứ Năm hàng tuần.

## YOUNG & HUNGRY

(Tạm dịch: Tuổi trẻ và khát khao)



**Y**oung & Hungry là bộ phim truyền hình tình cảm hài hước dựa trên một câu chuyện có thực về một blogger chuyên về ẩm thực tại San Francisco. Josh, một doanh nhân trẻ đam mê ẩm thực quyết định tìm một đầu bếp để thực hiện dự án nấu ăn độc quyền do mình khởi xướng. Qua nhiều cuộc tuyển chọn, anh tìm được một Blogger tên là Gabi, một cô gái xinh đẹp tài năng đam mê nấu nướng. Thử thách lớn nhất đối với Gabi là phải chứng minh tài năng thực sự của cô cho Josh và trợ lý Elliot. Sau khi chương trình phát sóng thành công và trở nên nổi tiếng, danh tiếng của Gabi cũng nhờ đó mà đi lên. Nhưng đằng sau đó lại là mối tình tay ba giữa Gabi, Elliot và Josh.

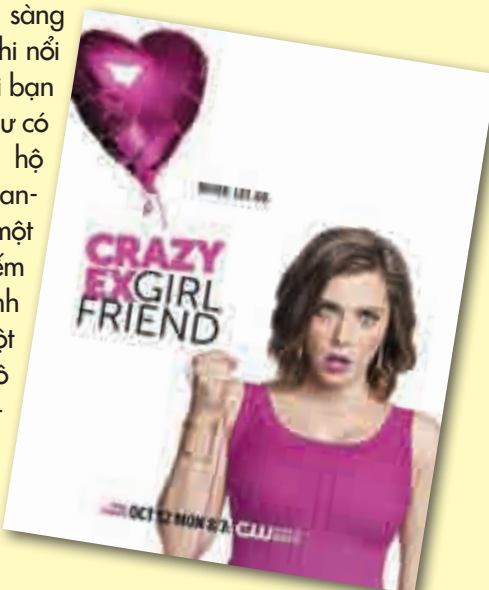
Phát sóng 19h30 thứ Hai hàng tuần.

## CRAZY EX-GIRLFRIEND

(Tạm dịch: Cô bồ cũ điên khùng)

**T**rong bộ phim hài tâm lý *Crazy Ex-Girlfriend*, nữ diễn viên Rachel Bloom sẽ vào vai Rebecca Bunch, một phụ nữ trẻ độc lập, thành đạt nhưng lại có tính cách bốc đồng, sẵn sàng từ bỏ mọi thứ khi nổi giận: một người bạn trai là một luật sư có tiếng, một căn hộ cao cấp tại Manhattan, chỉ với một mục đích tìm kiếm tình yêu và hạnh phúc tại một vùng ngoại ô phía Tây Covina, California.

Phát sóng 21h thứ Ba hàng tuần.





### STAR VS THE FORCES OF EVIL

#### Chiến đấu với cái xấu

Công chúa Star Butterfly được tặng một cây đũa thần của hoàng gia trong ngày sinh nhật năm 14 tuổi, cô đã chứng minh cho cha mẹ mình rằng, cô chưa sẵn sàng chịu trách nhiệm với những việc làm khi điều khiển cây đũa thần. Kết quả là, họ gửi cô đến một nơi không có phép thuật (Trái đất) với hi vọng cô sẽ trưởng thành. Khi đến nơi, Star được giao cho nhà Diaz nuôi dạy. Nhà họ có một cậu con trai cùng tuổi với cô tên là Marco. Những chuyện dở khóc dở cười bắt đầu xảy ra từ đây!



Phát sóng 10h các Chủ nhật, từ 8/11.

### TOY COLLECTION

#### Bộ sưu tập đồ chơi



Hãy cùng Disney Channel kỉ niệm 20 năm cùng câu chuyện đồ chơi *Toy Story*, với một vài nhân vật yêu thích như Woody hay Buzz. Và đừng bỏ lỡ các tập phim về *Câu chuyện đồ chơi*:

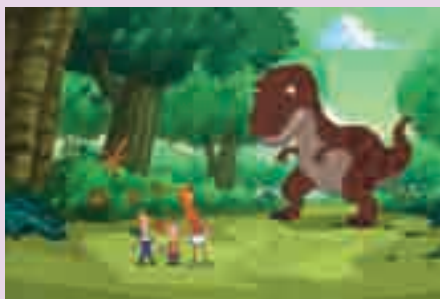
- *Toy Story*, *Toy Story of Terror*, *Toy Story Toons* phát sóng vào lúc 8h, thứ Bảy, ngày 21/11.

- *Toy Story 2*, *Toy Story that Time Forgot*, *Toy Story Toons* phát sóng lúc 8h, Chủ nhật, ngày 22/11.

### DINOSAUR WEEK

#### Tuần lễ khủng long

Nhân dịp hãng Disney Pixar cho ra mắt bộ phim điện ảnh *The Good Dinosaur* (Chú khủng long tốt bụng) trong tháng này, Disney Channel sẽ giới thiệu đến các em những gì liên quan đến khủng long được lồng ghép trong các bộ phim yêu thích như: *Phineas and Ferb* (Phineas và Ferb), *Gravity Falls* (Trọng lực rơi), *Wander Over Yonder* (Câu chuyện về Wander), *Penn Zero: Part Time Hero* (Penn Zero: Anh hùng bán thời gian), và *Toy Story Rex!* (Câu chuyện đồ chơi của Rex)!



Phát sóng 17h30 thứ Hai - thứ Sáu, từ ngày 23 - 27/11.

### WICKED WORLD

#### Thế giới phù thủy



*Descendants Wicked World* (Hậu duệ của thế giới phù thủy), là một bộ phim ngắn kể về những câu chuyện kế tiếp của *Descendants* (Hậu duệ), xoay quanh những nhân vật mới tại vùng đất Aurodon và hòn đảo của thế giới đã biến mất. Điều thú vị trong bộ phim này là, các em sẽ được nghe giọng lồng tiếng của nhiều nhân vật nổi tiếng như: Dove Cameron lồng tiếng cho nhân vật Mal, Sofia Carson cho Evie, Cameron Boyce cho Carlos, Booboo Stewart cho vai Jay...

Phát sóng 10h Chủ nhật, ngày 29/11.

### CÁC BỘ PHIM ĐIỆN ẢNH MỚI TRONG THÁNG



Hãy cùng đón xem những bộ phim điện ảnh mới vào các ngày Chủ nhật trong tháng:

- Chủ nhật, ngày 8/11: *Rise of the Guardians* (Sự nổi dậy của các chiến binh)

- Chủ nhật, ngày 29/11: *Tinker Bell and the Legend of the Neverbeast* (Tinker Bell và huyền thoại về Neverbeast)



**HIGH FLYING HOLIDAY**  
Ngày nghỉ cùng bay cao



Các bạn nhỏ chắc chắn sẽ tìm thấy nhiều điều thú vị trong các tập phim phát sóng liên tiếp 6 tuần nhân dịp ngày nghỉ cùng Disney Junior. Cụ thể, đừng bỏ lỡ: *Jake and the Never Land Pirates* (các ngày thứ Hai), *Sofia the First* (các ngày thứ Ba), *Miles from Tomorrowland* (các ngày thứ Tư), *Doc McStuffins* (các ngày thứ Năm), và *Sheriff Callie's Wild West* (các ngày thứ Sáu).

Và các tập phim mới sẽ được phát sóng vào các ngày:

- *Doc McStuffins* với tập phim *Slip N'Side* (Trượt nước) phát sóng thứ Năm, ngày 5/11.
- *Sofia the First* với tập phim *Winter's Gift* (Món quà mùa đông) phát sóng thứ Ba, ngày 10/11.
- *Miles from Tomorrowland* với tập phim *Yuri's Night* (Đêm của Yuri) phát sóng thứ Tư, ngày 18/11.
- *Jake and the Never Land Pirates* với tập phim *Dread the evil genie/Sandblast* phát sóng thứ Hai, ngày 23/11.



- *Sofia the First* với tập phim *Littlest Prince* (Nàng công chúa út ít) phát sóng thứ Ba, ngày 1/12.
  - *Sheriff Callie's Wild West* với tập phim *Good, the Bad and the Yo-Yo/Boots or Consequences* (Tốt, xấu và Yo-Yo/ Chiếc giày và hậu quả) phát sóng thứ Sáu, ngày 11/12.
- Phát sóng 7h thứ Hai - thứ Sáu trong tháng. Phát lại 12h30 và 18h cùng ngày; hoặc lúc 7h và 19h các ngày thứ Bảy; lúc 12h các ngày Chủ nhật).

**HAPPY BIRTHDAY  
MICKEY AND MINNIE!**  
Chúc mừng sinh nhật  
Mickey và Minnie

Đón chờ sự kiện lớn nhất trong năm - sinh nhật của cặp chuột đáng yêu Mickey và Minnie! Disney Junior sẽ tổ chức một bữa tiệc thật hoành tráng bằng các tập phim mới: *Mickey's Happy MouseDay* (Ngày hạnh phúc của Mickey) phát sóng 8h thứ Tư, ngày 18/11; và *Pop Star Minnie* (Ngôi sao nhạc Pop Minnie) phát sóng 14h30 thứ Tư, ngày 18/11.



# LỊCH PHÁT SÓNG THÁNG 11



Thời gian	Chương trình	11/1	11/2	11/3	11/4	11/5	11/6	11/7	11/8	11/9	11/10	11/11	11/12	11/13	11/14	11/15	11/16	11/17	11/18	11/19	11/20	11/21	11/22	11/23	11/24	11/25	11/26	11/27	11/28	11/29	11/30
07:00	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
07:30	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
08:00	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
08:30	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
09:00	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
09:30	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
10:00	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
10:30	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
11:00	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
11:30	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
12:00	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
12:30	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
13:00	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
13:30	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
14:00	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
14:30	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
15:00	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
15:30	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
16:00	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
16:30	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
17:00	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
17:30	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
18:00	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
18:30	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
19:00	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
19:30	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
20:00	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
20:30	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
21:00	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
21:30	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
22:00	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
22:30	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
23:00	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
23:30	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
00:00	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
00:30	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
01:00	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
01:30	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
02:00	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
02:30	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
03:00	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
03:30	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
04:00	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
04:30	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			
05:00	Money Money	Disney Channel										Disney Channel																			



NGÀY 01/11	
18:35	THE AMAZING RACE 27 - Reality
19:30	BATTLE LOS ANGELES - Feature Film
21:45	NCIS: LOS ANGELES (SEASON 6) - Drama
22:40	QUANTICO - Drama
23:35	THE BLACKLIST 3 - Drama

NGÀY 02/11	
18:25	CSI: CYBER 2 - Drama
19:20	ANACONDA - Feature Film
22:55	CSI: CYBER 2 - Drama
23:50	QUANTICO - Drama

NGÀY 03/11	
20:10	THE VOICE 9 - Reality
22:00	HAWAII FIVE-0 (SEASON 5) - Drama
22:55	SUPERNATURAL 11 - Drama
23:50	HAWAII FIVE-0 (SEASON 5) - Drama

NGÀY 04/11	
19:05	AMERICAN NINJA WARRIOR (SEASON 5) - Reality
20:00	DAVID BLAINE: REAL OR MAGIC - Special
21:05	CAUGHT ON CAMERA (SEASON 7) - Reality
22:55	THE BLACKLIST 3 - Drama
23:50	NCIS: LOS ANGELES (SEASON 6) - Drama

NGÀY 05/11	
18:10	NCIS: LOS ANGELES (SEASON 6) - Drama
19:05	AMERICAN NINJA WARRIOR (SEASON 5) - Reality
20:30	TOTALLY INSANE GUINNESS WORLD RECORDS (SEASON 1) - Reality
21:00	RV - Feature Film
22:55	QUANTICO - Drama
23:50	CAUGHT ON CAMERA (SEASON 7) - Reality

NGÀY 06/11	
19:10	AMERICAN NINJA WARRIOR (SEASON 5) - Reality
20:35	EBUZZ - Lifestyle
21:05	THE AMAZING RACE 27 - Reality
22:55	SUPERNATURAL 11 - Drama
23:50	THE BLACKLIST 3 - Drama

NGÀY 07/11	
21:05	THE AMAZING RACE 27 - Reality
22:00	CSI: CYBER 2 - Drama
22:55	THE AMAZING RACE 27 - Reality
23:50	NCIS: LOS ANGELES (SEASON 6) - Drama

NGÀY 08/11	
18:05	TOTAL BLACKOUT (SEASON 2) - Reality
18:35	THE AMAZING RACE 27 - Reality
21:25	NCIS: LOS ANGELES (SEASON 6) - Drama
22:20	QUANTICO - Drama
23:15	THE BLACKLIST 3 - Drama

NGÀY 09/11	
19:10	RV - Feature Film
22:55	CSI: CYBER 2 - Drama
23:50	QUANTICO - Drama

NGÀY 10/11	
18:20	PAUL BLART: MALL COP - Feature Film
20:10	THE VOICE 9 - Reality
22:55	SUPERNATURAL 11 - Drama
23:50	HAWAII FIVE-0 (SEASON 5) - Drama

NGÀY 11/11	
19:15	AMERICAN NINJA WARRIOR (SEASON 5) - Reality
20:10	THE VOICE 9 - Reality
22:55	THE BLACKLIST 3 - Drama
23:50	NCIS: LOS ANGELES (SEASON 6) - Drama

NGÀY 12/11	
19:15	AMERICAN NINJA WARRIOR (SEASON 5) - Reality
20:10	THE VOICE 9 - Reality
21:05	PAUL BLART: MALL COP - Feature Film
22:55	QUANTICO - Drama
23:50	CAUGHT ON CAMERA (SEASON 7) - Reality

NGÀY 13/11	
18:15	THE BLACKLIST 3 - Drama
19:10	AMERICAN NINJA WARRIOR (SEASON 5) - Reality
20:05	TOTAL BLACKOUT (SEASON 2) - Reality
20:35	EBUZZ - Lifestyle
21:05	THE AMAZING RACE 27 - Reality
22:55	SUPERNATURAL 11 - Drama

NGÀY 14/11	
18:20	THE VOICE 9 - Reality
22:00	CSI: CYBER 2 - Drama
22:55	THE AMAZING RACE 27 - Reality
23:50	NCIS: LOS ANGELES (SEASON 6) - Drama

NGÀY 15/11	
18:20	THE AMAZING RACE 27 - Reality
19:15	GREEN HORNET, THE - Feature Film
21:30	NCIS: LOS ANGELES (SEASON 6) - Drama

22:25	QUANTICO - Drama
23:20	THE BLACKLIST 3 - Drama

NGÀY 16/11	
18:25	CSI: CYBER 2 - Drama
19:20	PAUL BLART: MALL COP - Feature Film
22:55	CSI: CYBER 2 - Drama
23:50	QUANTICO - Drama

NGÀY 17/11	
19:15	AMERICAN NINJA WARRIOR (SEASON 5) - Reality
20:10	THE VOICE 9 - Reality
22:00	HAWAII FIVE-0 (SEASON 5) - Drama
22:55	SUPERNATURAL 11 - Drama
23:50	HAWAII FIVE-0 (SEASON 5) - Drama

NGÀY 18/11	
20:10	THE VOICE 9 - Reality
21:05	CAUGHT ON CAMERA (SEASON 7) - Reality
22:00	NCIS: LOS ANGELES (SEASON 6) - Drama
22:55	THE BLACKLIST 3 - Drama
23:50	NCIS: LOS ANGELES (SEASON 6) - Drama

NGÀY 19/11	
21:05	LARA CROFT: TOMB RAIDER - Feature Film
22:55	QUANTICO - Drama
23:50	CAUGHT ON CAMERA (SEASON 7) - Reality

NGÀY 20/11	
18:15	THE BLACKLIST 3 - Drama
20:35	EBUZZ - Lifestyle
21:05	THE AMAZING RACE 27 - Reality
22:55	SUPERNATURAL 11 - Drama
23:50	THE BLACKLIST 3 - Drama

NGÀY 21/11	
18:20	THE VOICE 9 - Reality
21:05	THE AMAZING RACE 27 - Reality
22:00	12 MONKEYS (SEASON 1) - Drama
23:50	SUPERNATURAL 11 - Drama

NGÀY 22/11	
18:10	THE AMAZING RACE 27 - Reality
19:05	TAKERS - Feature Film
21:05	QUANTICO - Drama
22:00	DIG - Drama
23:50	THE BLACKLIST 3 - Drama

NGÀY 23/11	
18:20	CSI: CYBER 2 - Drama
21:05	CSI: CYBER 2 - Drama
22:00	QUANTICO - Drama
22:55	12 MONKEYS (SEASON 1) - Drama

NGÀY 24/11	
18:15	QUANTICO - Drama
19:40	TOTAL BLACKOUT (SEASON 1) - Reality
20:10	THE VOICE 9 - Reality
22:55	SUPERNATURAL 11 - Drama
23:50	HAWAII FIVE-0 (SEASON 5) - Drama

NGÀY 25/11	
17:55	12 MONKEYS (SEASON 1) - Drama
19:40	TOTAL BLACKOUT (SEASON 1) - Reality
20:10	THE VOICE 9 - Reality
21:05	EXIT - Reality
22:55	THE BLACKLIST 3 - Drama
23:50	NCIS: LOS ANGELES (SEASON 6) - Drama

NGÀY 26/11	
18:05	NCIS: LOS ANGELES (SEASON 6) - Drama
19:00	TOTAL BLACKOUT (SEASON 1) - Reality
20:00	TOTALLY INSANE GUINNESS WORLD RECORDS (SEASON 1) - Reality
21:00	KUNG FU HUSTLE - Feature Film
22:55	QUANTICO - Drama
23:50	DIG - Drama

NGÀY 27/11	
20:35	EBUZZ - Lifestyle
21:05	THE AMAZING RACE 27 - Reality
22:55	SUPERNATURAL 11 - Drama
23:50	TOTAL BLACKOUT (SEASON 2) - Reality

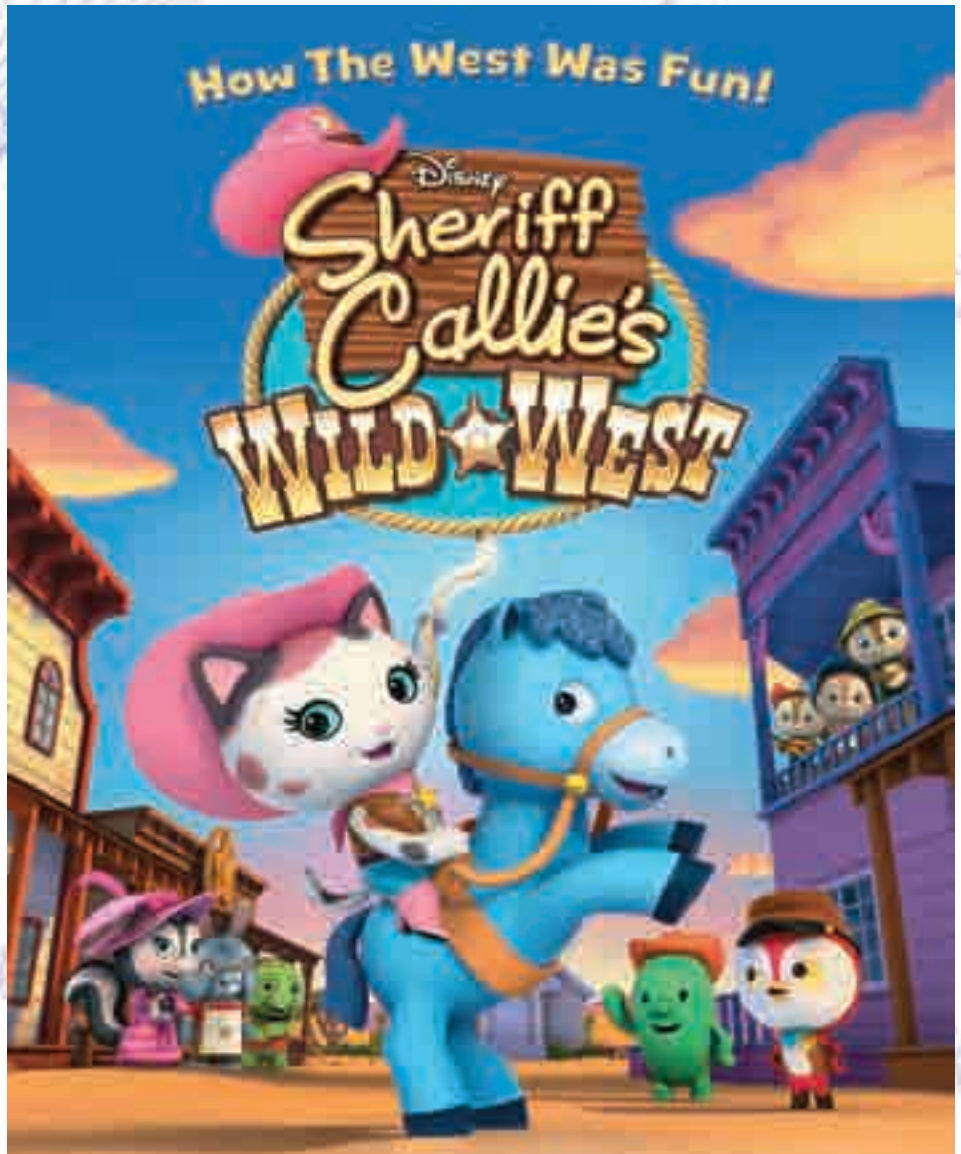
NGÀY 28/11	
18:20	THE VOICE 9 - Reality
21:05	THE AMAZING RACE 27 - Reality
22:00	12 MONKEYS (SEASON 1) - Drama
22:55	CSI: CYBER 2 - Drama
23:50	SUPERNATURAL 11 - Drama

NGÀY 29/11	
18:35	MISSION: IMPOSSIBLE - GHOST PROTOCOL - Feature Film
21:05	QUANTICO - Drama
22:00	DIG - Drama
22:55	NCIS: LOS ANGELES (SEASON 6) - Drama
23:50	DIG - Drama

NGÀY 30/11	
19:10	KUNG FU HUSTLE - Feature Film
21:05	CSI: CYBER 2 - Drama
22:00	QUANTICO - Drama
22:55	12 MONKEYS (SEASON 1) - Drama
23:50	QUANTICO - Drama

(Lịch phát sóng trên các kênh Truyền hình cáp có thể thay đổi vào giờ chót)

0:00	Handy Manny
0:25	Jake and the Never Land Pirates (1 Part)
0:35	Jake and the Never Land Pirates
1:00	Little Einsteins
1:25	Henry Hugglemonster (1 Part)
1:35	Special Agent OSO
2:00	JoJo's Circus
2:25	Timmy Time (1 Part)
2:35	Jungle Junction
3:00	Handy Manny
3:25	Henry Hugglemonster (1 Part)
3:35	Doc McStuffins
4:00	Jake and the Never Land Pirates
4:30	Sheriff Callie's Wild West
5:00	Tayo the Little Bus
5:30	Dibo the Gift Dragon
6:00	Mickey Mouse Clubhouse
6:30	Sofia the First
7:00	Sheriff Callie's Wild West
7:30	Jake and the Never Land Pirates
8:00	Miles From Tomorrowland
8:30	Hi-5
9:00	Sofia the First
9:30	Doc McStuffins
10:00	Kate & Mim-Mim
10:30	Henry Hugglemonster
11:00	Chuggington
11:30	The Furchester Hotel
12:00	Pororo The Little Penguin
12:30	Jake and the Never Land Pirates
13:00	Hi-5
13:30	Kate & Mim-Mim
14:00	Sofia the First
14:30	Mickey Mouse Clubhouse
15:00	The Furchester Hotel
15:30	Doc McStuffins
16:00	Sheriff Callie's Wild West
16:30	Miles From Tomorrowland
17:00	Hi-5
17:30	Sofia the First
18:00	Mickey Mouse Clubhouse
18:30	Jake and the Never Land Pirates
19:00	Doc McStuffins



- 00:00 Ben 10 Alien Force
- 01:00 Courage the Cowardly Dog
- 02:00 Chowder
- 03:00 The Amazing World of Gumball
- 04:00 The Grim Adventures of Billy & Mandy
- 05:00 Ben 10
- 05:30 Jimmy Two Shoes
- 06:00 Chaplin
- 06:30 Chowder
- 07:00 Fish N' Chips
- 07:30 Oggy & the Cockroaches
- 08:00 Yo-kai Watch
- 08:30 Exchange Student Zero
- 09:00 Regular Show
- Terror of Tales
- 10:30 Adventure Time
- 11:30 Uncle Grandpa
- 12:00 Scooby-Doo! Legend of the Phantosaur
- 13:30 Billy and Mandy Underfist Halloween Bash
- 15:00 Courage the Cowardly Dog
- 17:00 Yo-kai Watch
- 17:30 Transformers Robots in Disguise
- 18:00 Scooby-Doo! Spooky Games
- 18:30 Steven Universe
- 19:00 Billy & Mandy's Big Boogey Adventure
- 20:30 Adventure Time
- 21:30 Oggy & the Cockroaches
- 22:00 The Powerpuff Girls
- 22:30 Teen Titans Go!
- 23:00 The Grim Adventures of Billy and Mandy



(Lịch phát sóng trên các kênh Truyền hình Cáp có thể thay đổi vào giờ chót)



# LỊCH PHÁT SÓNG THÁNG 11



NGÀY 1/11	
0:00	Special Weekend
NGÀY 2/11	
0:00	Special Weekend
6:00	Fashion Breakfast
11:00	Top Photoshoots
17:00	Swimwear
18:00	Fashion News
21:30	Best Of Fashion
23:00	Fashion 4 Night
NGÀY 3/11	
0:00	Fashion 4 Night
6:00	Fashion Breakfast
9:00	Fashion News
11:00	Top Photoshoots
16:00	Fashion Review
18:00	Swimwear
19:00	Fashion News
20:00	Best Of Fashion
21:30	Fashion News
23:00	Fashion 4 Night
NGÀY 4/11	
6:00	Fashion Breakfast
9:00	Fashion News
11:00	Top Photoshoots
17:00	Swimwear
18:00	Fashion News
21:30	Best Of Fashion
23:00	Fashion 4 Night
NGÀY 5/11	
6:00	Fashion Breakfast
9:00	Fashion News
11:00	Top Photoshoots
18:00	Swimwear
19:00	Fashion News
20:00	Best Of Fashion
21:30	Fashion News
23:00	Fashion 4 Night
NGÀY 6/11	
6:00	Fashion Breakfast
9:00	Fashion News
11:00	Top Photoshoots
18:00	Special Weekend
NGÀY 7/11	
0:00	Special Weekend
NGÀY 8/11	
0:00	Special Weekend
NGÀY 9/11	
6:00	Fashion Breakfast

9:00	Fashion News
11:00	Top Photoshoots
17:00	Swimwear
18:00	Fashion News
19:00	Fashion Review
20:00	Fashion News
21:30	Best Of Fashion
23:00	Fashion 4 Night
NGÀY 10/11	
6:00	Fashion Breakfast
9:00	Fashion News
11:00	Top Photoshoots
17:00	Fashion Review
18:00	Swimwear
19:00	Fashion News
20:00	Best Of Fashion
21:30	Fashion News
23:00	Fashion 4 Night
NGÀY 11/11	
6:00	Fashion Breakfast
9:00	Fashion News
11:00	Top Photoshoots
17:00	Swimwear
18:00	Fashion News
19:00	Fashion Review
20:00	Fashion News
21:30	Best Of Fashion
23:00	Fashion 4 Night
NGÀY 12/11	
6:00	Fashion Breakfast
9:00	Fashion News
11:00	Top Photoshoots
18:00	Swimwear
19:00	Fashion News
20:00	Best Of Fashion
21:30	Fashion News
23:00	Fashion 4 Night
NGÀY 13/11	
6:00	Fashion Breakfast
9:00	Fashion News
11:00	Top Photoshoots
17:00	Fashion News
18:00	Special Weekend
NGÀY 14/11	
0:00	Special Weekend
NGÀY 15/11	
0:00	Special Weekend
NGÀY 16/11	
6:00	Fashion Breakfast
9:00	Fashion News

11:00	Top Photoshoots
17:00	Swimwear
18:00	Fashion News
19:00	Fashion Review
20:00	Fashion News
21:30	Best Of Fashion
23:00	Fashion 4 Night
NGÀY 17/11	
6:00	Fashion Breakfast
9:00	Fashion News
11:00	Top Photoshoots
18:00	Swimwear
19:00	Fashion News
20:00	Best Of Fashion
21:30	Fashion News
23:00	Fashion 4 Night
NGÀY 18/11	
6:00	Fashion Breakfast
9:00	Fashion News
11:00	Top Photoshoots
17:00	Swimwear
18:00	Fashion News
19:00	Fashion Review
20:00	Fashion News
21:30	Best Of Fashion
23:00	Fashion 4 Night
NGÀY 19/11	
6:00	Fashion Breakfast
9:00	Fashion News
11:00	Top Photoshoots
18:00	Swimwear
19:00	Fashion News
20:00	Best Of Fashion
21:30	Fashion News
23:00	Fashion 4 Night
NGÀY 20/11	
6:00	Fashion Breakfast
9:00	Fashion News
11:00	Top Photoshoots
17:00	Fashion News
18:00	Special Weekend
NGÀY 21/11	
0:00	Special Weekend
NGÀY 22/11	
0:00	Special Weekend
NGÀY 23/11	
6:00	Fashion Breakfast
9:00	Fashion News
11:00	Top Photoshoots
17:00	Swimwear

18:00	Fashion News
21:30	Best Of Fashion
23:00	Fashion 4 Night
NGÀY 24/11	
6:00	Fashion Breakfast
9:00	Fashion News
11:00	Top Photoshoots
18:00	Swimwear
19:00	Fashion News
20:00	Best Of Fashion
21:30	Fashion News
23:00	Fashion 4 Night
NGÀY 25/11	
6:00	Fashion Breakfast
9:00	Fashion News
11:00	Top Photoshoots
17:00	Swimwear
18:00	Fashion News
19:00	Fashion Review
20:00	Fashion News
21:30	Best Of Fashion
23:00	Fashion 4 Night
NGÀY 26/11	
6:00	Fashion Breakfast
9:00	Fashion News
11:00	Top Photoshoots
18:00	Swimwear
19:00	Fashion News
20:00	Best Of Fashion
21:30	Fashion News
23:00	Fashion 4 Night
NGÀY 27/11	
6:00	Fashion Breakfast
9:00	Fashion News
11:00	Top Photoshoots
18:00	Special Weekend
NGÀY 28/11	
0:00	Special Weekend
NGÀY 29/11	
0:00	Special Weekend
NGÀY 30/11	
6:00	Fashion Breakfast
9:00	Fashion News
11:00	Top Photoshoots
17:00	Swimwear
18:00	Fashion News
19:00	Fashion Review
20:00	Fashion News
21:30	Best Of Fashion
23:00	Fashion 4 Night

Lịch phát sóng trên các kênh Truyền hình Cáp có thể thay đổi vào giờ chót



## CHÙM PHIM ĐIỆN ẢNH ĐẶC SẮC THÁNG 11

CÁC BỘ PHIM ĐIỆN ẢNH CHUYỂN THỂ TỪ TÁC PHẨM VĂN HỌC NỔI TIẾNG:  
20H00 TỐI THỨ 5 HÀNG TUẦN TRÊN K+NS HD

Những người khốn khổ (Les Misérables)	5/11
Jane Eyre (Jane Eyre)	12/11
Anna Karenina (Anna Karenina)	19/11
Hội chợ phù hoa (Vanity Fair)	26/11

(\* ) Lịch phát sóng có thể thay đổi.

## QUYÊN (FAREWELL, BERLIN WALL)

**Q**uỳnh là tác phẩm điện ảnh của đạo diễn Nguyễn Phan Quang Bình dựa theo tiểu thuyết của nhà văn Nguyễn Văn Thọ. Lấy bối cảnh vào thời điểm bức tường Berlin sụp đổ, bộ phim là một hành trình đầy nước mắt của một phụ nữ xa xứ với biết bao đắng cay tủi nhục nơi đất khách trong thời loạn lạc...

Đây là tác phẩm tiếp theo đến với khán giả truyền hình sớm nhất sau công chiếu qua chiến lược hợp tác giữa K+ và các hãng phim lớn mang tên "Trải nghiệm thế giới điện ảnh tại nhà".

Phim phát sóng 20h tối thứ Sáu, ngày 27/11 trên kênh K+1 HD.





## HỒI SINH - PHẦN 2 (THE RETURNED - SEASON 2)



**T**háng 11 này, khán giả K+ tiếp tục có cơ hội thưởng thức gần như cùng lúc với khán giả toàn cầu một trong những bộ phim được chờ đợi nhiều nhất: *The Returned*. Tiếp tục câu chuyện về những người đã chết sau rất nhiều năm đột ngột quay trở lại cuộc sống, đó là một món quà vô giá hay một lời nguyền đáng sợ?

*Phim phát sóng lúc 20h00 thứ Ba, từ 24/11.*

### SỰ KIỆN THỂ THAO PHÁT SÓNG TRỰC TIẾP TRÊN CÁC KÊNH K+ THÁNG 11-2015

#	Sự kiện thể thao	Môn thể thao	Giải đấu	Thời gian
1	OHL Classic at Mayakoba*	Golf	PGA Tour	13/11/2015+ 16/11/2015
2	Phillip Island Super Sprint*	Đua xe	V8 Supercars	21/11/2015 - 22/11/2015
3	Arsenal - Tottenham*	Bóng đá	Ngoại Hạng Anh	23h00 Sun 08/11/2015
	Man City - Liverpool*			0h30 Sun 22/11/2015
	Tottenham - Chelsea*			19h00 Sun 29/11/2015
4	Sevilla - Real Madrid* Real Madrid - Barcelona* Sevilla - Valencia*	Bóng đá	Vô địch Quốc gia Tây Ban Nha (La Liga)	08/11/2015 22/11/2015 29/11/2015

\*Duy nhất trên K+



Nhà thờ cổ trên đường đi đến Núi lửa Taal



Núi và hồ Taal

# “Sắc màu” Philippines

**G**am màu xám và ghi như bọc cả thành phố Manila vào một cái túi. Ở đây, chỉ có đồ ăn đường phố và những chiếc xe jeepny là nhiều sắc màu sống động. Đồ ăn nhanh thì rất sẵn. Nhan nhản các cửa hàng McDonald và đồ uống Starbucks. Jeepny là phương tiện đi lại công cộng rẻ và phổ biến ở



Philippines giống như Tuk Tuk ở Thái Lan hay Becak ở Indonesia. Du khách có thể dễ dàng bắt một chiếc Jeepny đi lại xung quanh thành phố. Xe được trang trí rất độc đáo, đủ các hình vẽ và màu sắc rực rỡ... tùy theo ý thích và sức sáng tạo không biên giới của chủ xe. Mỗi xe Jeepny chở được từ 15 - 20 khách, trên hai băng ghế dài và khi lên xe, khách sẽ trả tiền cho phụ xe giống như đi xe buýt ở Việt Nam.

Đọc bìa biển chạy quanh thành phố, chúng tôi không dám đi bộ lâu vì cảnh nằm ngồi ngổn ngang. Người nghèo ăn uống, tắm rửa, trải bạt nằm ngủ trải dài hàng cây số. Trẻ em nhếch nhác, lấm lem, đen thui cứ chân đất chạy chơi ngoài đường... Trong thành phố cũng có một khu gọi là “phố nhà giàu” với những toà nhà cao tầng mới được xây dựng tạo nên diện mạo mới cho thành phố này. Đến đây vào ngày Chủ nhật, bạn sẽ thấy mình thật đơn độc, lạc lõng. Nhà hàng, cửa hiệu phần nhiều đóng cửa vì

Du khách bị cuốn hút bởi một Philippines cổ kính pha lẫn hiện đại dù đất nước này vẫn còn nghèo, trẻ em, người già lang thang như một nỗi ám ảnh...

người dân đều đi lễ nhà thờ. Philippines là quốc gia nằm trong top 5 nước sùng đạo nhất và số người theo Thiên chúa giáo chiếm tới 90% dân số. Nhà thờ có ở khắp mọi nơi. Nhà thờ trung tâm Manila còn có tấm bảng hiệu rất lớn để rõ ngày giờ cách đây mấy năm khi giáo dân nơi đây được vinh dự đón Giáo hoàng Phanxico đến thăm.

Người ta nói, Philippines có hai “đặc sản” là bão và núi lửa. Tới Philippines mà chưa đến núi lửa Taal coi như chưa tới đất nước 7.000 hòn đảo này. Hồ núi lửa Taal được coi là hồ nước lớn nhất trên thế giới bao quanh núi lửa và trên miệng núi lửa lại có thêm một hồ nhỏ. Là một trong những núi lửa đang còn hoạt động, Taal nằm gọn trong lòng hồ Taal nên mang tên của hồ, núi trong hồ và hồ trên núi. Đây là một hồ nước sâu thăm thẳm dưới chân núi dựng đứng. Phía bên phải là một vùng làng mạc trù phú với những ô ruộng xanh ngắt xen lẫn mái nhà đỏ tươi. Núi lửa Taal có hình cái chóp nón thủng một cách tự nhiên và



Thành cổ Intramuros



Những chiếc xe jeepny  
sắc màu trên đường phố



sắc cạnh, chúng tỏ nó đã từng phun trào cách đây chưa lâu.

Để đến với ngọn núi nằm giữa hồ, chúng tôi phải đi ô tô xuống một thung lũng khá sâu với nhiều khúc cua tay áo. Cảnh đẹp và thanh bình. Xuống đến thung lũng, chúng tôi tiếp tục di chuyển bằng chiếc Bangka qua hồ rộng để đến chân núi lửa. Đây là một loại thuyền mà mọi người hay gọi là "cua còng", bởi người ta buộc vào hai bên mạn thuyền những thanh tre lớn để giữ thăng bằng giống hệt hai cái còng cua. Tới chân núi, tiếp tục phải di chuyển lên đỉnh, nếu đi bộ thì mất tầm 45 phút leo núi, còn di chuyển bằng ngựa thì với giá 400 peso/



Người nghèo bán hàng dọc bãi biển



Tác giả

người trong khoảng hơn nửa tiếng. Mỗi chú ngựa có một người dẫn đường, kiêm luôn lái ngựa. Thường là những cậu bé, thậm chí cả cô bé nhỏ tuổi, làn da đen nhem cháy nắng, khuôn mặt lộ rõ vẻ già dặn và khôn trước tuổi. Chúng tôi chọn việc di chuyển bằng ngựa. Một cảm giác thật thú vị dù lúc đầu rất sợ khi cheo leo, vất vả, trông chừng chỉ chực ngã mỗi lúc chú ngựa leo dốc hoặc chạy nhanh.

Gió, nắng lồng lộng. Mặt sông vắng và xanh đến vô cùng. Con thuyền rẽ nước tạo nên những đợt sóng bắn tung

bọt nước vào mặt, vào người mát lạnh. Trên thuyền, ngoài chúng tôi và hai cha con người lái thuyền, còn có người lái taxi đã chở chúng tôi từ thành phố đến đây. Chúng tôi mời ông cùng ra hồ vì như lời ông nói, dù là quê hương mình nhưng ông cũng chưa một lần được đến núi lửa Taal. Cả một ngày đồng hành cùng chúng tôi,

ông rất thân thiện nhưng ít nói. Chỉ khi chúng tôi hỏi thăm ông về gia đình thì ánh mắt ông lấp lánh, niềm vui hiện rõ trên gương mặt và giọng nói. Một người cha rất tự hào về hai cô con gái, trong đó cô con gái đầu của ông sắp tốt nghiệp cấp ba và ước mơ thi vào Đại học sư phạm ở Manila để trở thành một cô giáo. Ông kể về tuổi thơ cực nhọc. Tốt nghiệp cấp ba, ông dời làng quê hẻo lánh của mình để đến thành phố lập nghiệp. Trên đường trở về, ông xin phép được dừng xe ít phút để mua một chiếc bánh ngọt nhân dừa đặc trưng nơi chúng tôi đi qua về làm quà cho vợ... Bấy nhiêu thôi cũng đủ khiến chúng tôi thấy ấm áp và yêu mảnh đất, con người nơi đây dù đôi khi cái nghèo, sự vất vả của họ khiến chúng tôi phải chứng kiến những vất vả đời thường trên hành trình khám phá con người và những miền đất lạ...

HOÀI THANH

# Khi tài năng nhí giúp phim tỏa sáng

*Tôi thấy hoa vàng trên cỏ xanh* - câu chuyện được chuyển thể từ tiểu thuyết cùng tên của nhà văn Nguyễn Nhật Ánh - đã chinh phục khán giả nhờ diễn xuất vô cùng dễ thương mà không kém phần tinh tế của các diễn viên nhí.

Sức lôi cuốn đặc biệt của *Tôi thấy hoa vàng trên cỏ xanh* là ở những rung động, trong trẻo như giọt sương mai mà người lớn khi xem sẽ ngậm ngùi thấy mình đã bỏ quên đâu đó trên bước đường đời. Ở Thiều là khi chớm thức dậy những cảm xúc "là lạ" đầu đời, vừa là một ông anh cả thương em nhưng cũng mang nhiều mặc cảm ghen tị với em mình.

Vai Tường và Mận tuy hồn nhiên nhưng lại rất tinh tế và già trước tuổi. Tường tuy bé, song bản chất nhân hậu và hi sinh đến mức đôi lúc khiến khán giả phải rơi nước mắt.

Nhờ ba tài năng nhí:

Thịnh Vinh, Trọng Khang và Thanh Mỹ mà câu chuyện về những đứa trẻ của Nguyễn Nhật Ánh khiến khán giả mỉm lòng dù chúng chỉ là những đứa con nít chưa từng hiểu hai chữ tình yêu. Theo chia sẻ của đạo diễn Victor Vũ, ba đứa trẻ khiến anh mất nhiều thời gian trong khâu tuyển chọn. Điều anh cần là tìm được các cô bé, cậu bé có ngoại hình trong sáng, biết diễn cảm xúc. Qua hàng trăm bức ảnh được gửi tới, anh chọn ra 50 người tham gia thử vai và cuối cùng đã có được bộ ba: Thịnh Vinh, Trọng Khang và Thanh Mỹ. Cả ba em đều đã tham gia đóng phim từ khi còn ít tuổi.

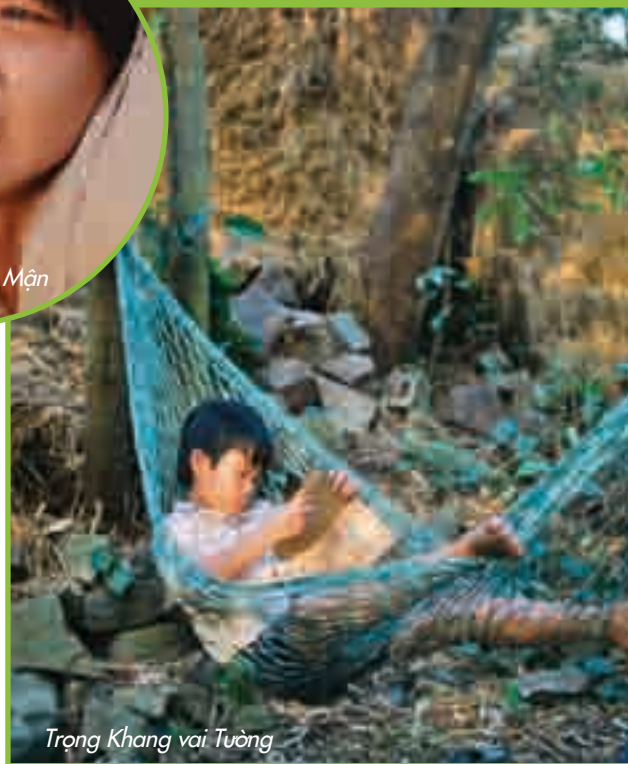
Thịnh Vinh hiện đang là gương mặt quen thuộc của các phim truyền hình và điện ảnh Việt Nam. 14 tuổi nhưng Thịnh Vinh đã từng tham gia các phim



Thịnh Vinh vai Thiều



Thanh Mỹ vai Mận



Trọng Khang vai Tường

*xanh*, Trọng Khang đã tham gia các phim *Hello cô ba*, *Cô dâu đại chiến 2*... Gần đây, em còn lồng tiếng cho các dự án hoạt hình của Hollywood như vai cậu bé Denis trong *Khách sạn huyền bí 2*, Peter Pan trong phim *Pan*. Trong số ba diễn viên nhí, có lẽ Thanh Mỹ là gương mặt nổi bật nhất. Cô bé từng gây ấn tượng với khán giả từ các phim *Đoạt hồn*, *Scandal 2 - Hòa quang trở lại*, *Để mai tính 2*... Thanh Mỹ có năng khiếu diễn xuất tự nhiên nên không gặp nhiều khó khăn trong những cảnh quay khó.

lớn nhỏ như: *14 ngày phép*, *Ngôi nhà trong hẻm*, *Hạnh phúc trong tầm tay*, *Đảo khác*... Trọng Khang cũng là gương mặt quen thuộc từng tham gia rất nhiều quảng cáo, phim truyền hình và điện ảnh. Trước *Tôi thấy hoa vàng trên cỏ*

Những cảm xúc của "thằng Thiều", "con Mận", "thằng Tường" đã được ba diễn viên nhí lột tả một cách ngoạn mục. Đó là những cung bậc thất thường của một chàng trai mới lớn, rung động đầu đời, ghen tuông vô có... Giống như những câu truyện của

Nguyễn Nhật Ánh, bộ phim có một cái kết mở, đủ để người xem phải suy tư và chìm lại những khoảnh khắc trước đó, nó không đi tiếp, không mở ra điều gì mới hay để phải chờ đợi, nó ở nguyên đó như tuổi thơ mà ai cũng từng đi qua. Chính vì vậy, *Tôi thấy hoa vàng trên cỏ xanh* như một "liều thuốc tiên" với những ai đang cảm thấy ngọt ngào, khó thở với guồng quay của cuộc sống.

Người hâm mộ tác phẩm của Nguyễn Nhật Ánh chắc hẳn hài lòng, vì kịch bản phim tôn trọng nguyên bản đến từng lời thoại. Cảnh đèn cù chơi trống hay cảnh một khoai trên đồng khiến không ít người ứa nước mắt.

Nếu trước khi phim ra rạp, một số người cảm thấy lo lắng khi thấy một số cảnh quay có vẻ bị chỉnh sửa quá đà nhưng đặt trong tổng thể phim, điều đó lại hoàn toàn hợp lí. Bởi sự đẹp đẽ ấy có tác động nhất định tới cảm xúc của các nhân vật trong phim, tựa như chất kết dính của câu chuyện. Phần lớn khán giả sau khi xem phim đều khen, tuy nhiên, cũng có những khán giả cho rằng phim vẫn chưa "tới". Đặc biệt, những ai mong đợi bộ phim đem lại cảm xúc như khi đọc truyện hẳn sẽ bị hụt hẫng khi xem phim. Bằng ngôn ngữ điện ảnh, Victor Vũ đã phần nào bù đắp sự hụt hẫng đó bằng những góc máy, cảnh quay tuyệt đẹp.

Ba cô cậu bé thành thị: Thịnh Vinh, Trọng Khang và Thanh Mỹ đã chinh phục khán giả khi hóa thân xuất sắc thành những cô cậu bé thôn quê nghèo vùng ven biển. Ai cũng có một tuổi thơ, nhưng đâu dễ để quay về... và *Tôi thấy hoa vàng trên cỏ xanh* đã giúp họ làm được điều đó qua diễn xuất trong trời, hồn nhiên và đầy cảm xúc của ba diễn viên nhí.

YẾN TRANG



# Những giai điệu độc đáo ĐƯỢC SÁNG TẠO NHƯ THẾ NÀO ?

Lava - Chuyện tình núi lửa



Trong thành công của các bộ phim hoạt hình, âm nhạc luôn có vai trò đặc biệt và có sức cuốn hút kì lạ. Âm nhạc chính là yếu tố quan trọng giúp những bộ phim: *Lava*, *Inside Out*, *Minion* chiếm được vị trí số 1 trên các bảng xếp hạng ngay từ tuần đầu ra mắt.

**L**ava (*Chuyện tình núi lửa*) là phim hoạt hình chỉ dài hơn 7 phút nhưng khúc tình ca tuyệt đẹp về câu chuyện của hai ngọn núi lửa giữa đại dương xanh thẳm đã chinh phục hàng triệu khán giả trên khắp hành tinh. Bộ phim bắt đầu bằng hình ảnh ngọn núi lửa Uku ngày ngày cất tiếng hát mong chờ sẽ có ai đó bên cạnh mình. Hàng triệu năm nối tiếp nhau, Uku vẫn một mình nhìn ngắm những cặp đôi của thiên nhiên và một mình ca hát, không hề biết rằng nàng núi lửa Lele đã bị tiếng

hát của chàng làm cho rung động. Đến khi tưởng chừng tuyệt vọng và chìm hẳn xuống đại dương thì nàng Lele xuất hiện với những tâm tình đáp lại. Bài hát của đôi uyên ương khép lại 7 phút phim với *I Lava You (I Love You)*, hòa nhịp cùng trái tim khán giả khắp thế giới.

Ý tưởng về chuyện tình này xuất hiện khi James Ford Murphy, vị đạo diễn quen thuộc với khán giả qua *Finding Nemo* và *A Bug's Life*, nghỉ tuần trăng mật tại Hawaii, ấn tượng với vẻ đẹp cô lập của hòn đảo nhiệt đới và sự quyến rũ bùng nổ của núi lửa đại dương. Khi xây dựng nhân vật chính, James giải thích rằng, ông muốn Uku phải "đáng mến và dễ khiến người khác mỉm lòng, thể hiện được cảm xúc qua những dòng dung nham". James cũng thú nhận mình rất kĩ càng trong việc lựa chọn ca sĩ thể hiện bản tình ca. "Đó phải là một giọng ca thuần Hawaii" - ông nhấn mạnh. Sau một năm tìm kiếm, James gặp Kuana Torres Kahele

và Napua Greig. Lớn lên bên nhau, cùng học trong một ngôi trường nghệ thuật truyền thống của Hawaii, bộ đôi này đã truyền những cảm xúc mạnh mẽ và chân thực vào từng lời ca của *Lava*.

Xúc động không kém *Chuyện tình núi lửa*, những giai điệu âm nhạc trong tác phẩm *Inside Out (Những mảnh ghép cảm xúc)*, khiến cho bất cứ ai thường thức cũng cảm thấy thổn thức. Câu chuyện kể về sự trưởng thành của cô bé Riley và những trải nghiệm diễn ra khi buộc phải nói lời tạm biệt với cuộc sống quen thuộc ở miền Tây để theo gia đình chuyển tới thành phố mới. *Inside Out* cần có nhạc phim giàu cảm xúc để có thể chuyển tải được tinh thần của chuyện phim. Đạo diễn Pete Docter biết người có thể sáng đáng được trọng trách này chính là nhà soạn nhạc tài ba Michael Giacchino. Giacchino từng nhận giải Oscar cho Nhạc phim xuất sắc nhất với *Up (Vút bay)*. Tên tuổi ông cũng gắn liền với



Nhà soạn nhạc tài ba  
Michael Giacchino

Phim Inside Out



thành công của các phim do Pixar sản xuất như: *Cars 2*, *Ratatouille*... Nhà soạn nhạc cho rằng, *Inside Out* là một phim hoạt hình hoàn toàn khác biệt. Ông nói: "Âm nhạc trong phim phải khiến người xem nghĩ rằng, nó được phát ra từ thế giới bên trong của bộ não. Chúng tôi muốn tạo ra những âm thanh có thể tạo nên bầu không khí độc đáo của bộ phim này. Đó sẽ không giống với các bản nhạc phim truyền thống mà phải là những giai điệu giàu cảm xúc". Do đó, phần nhạc phim đã được giao cho một dàn nhạc với 70 nhạc cụ trình bày. Giacchino hồi tưởng: "Lúc đó, xung quanh chúng tôi la liệt những tấm kim loại. Con trai tôi đã hỏi, liệu cháu có thể mang một số về nhà không? Sau đó, chúng tôi thử đập các thanh kim loại đó vào nhau và nhận ra rằng, khi làm như vậy sẽ tạo ra được những âm thanh rất độc đáo".

Tương tự, điều quan trọng làm nên thành công của bộ phim bom tấn *Minions*



Phim Minions

không chỉ là những tạo hình hài hước của những sinh vật đơn bào ngộ nghĩnh mà còn cả phần âm nhạc với giai điệu rất riêng. Chỉ một giọng hát vang lên từ một trong số minions, khán giả sẽ nghĩ ngay tới bộ phim, tâm hồn thư thái, tràn ngập cảm giác yêu đời. Sự tự do trong trí tưởng tượng được xem là chìa khóa mở cửa thế giới âm thanh đầy sắc màu này. Đạo diễn Pierre Coffin chia sẻ: "Tôi tìm loại âm nhạc nào có thể tạo ra sắc màu cho những sinh vật bé nhỏ và tôi cho rằng, chất nhạc của Heitor Perera lập dị giống như bản thân những nhân vật minions vậy". Trong quá trình thực hiện phần âm thanh, nhà soạn nhạc Heitor Perera và mọi người đã cố gắng để hát theo cách của các Minions. Tất cả các phần bè đều là những từ ngữ kì cục đậm

chất Minions như "tomato", "banana" thay cho ngôn ngữ Latin. "Nếu tôi ngồi xuống và hình dung mình đang nắm tay vợ con vui vẻ đi xem bộ phim, tôi nghĩ, cảm giác mình cần chính là như vậy. Thật tuyệt!" - Heitor Perera nhấn mạnh khi kể về những giai điệu độc đáo mà ông cùng cộng sự đã tạo ra trong phim.

Sau *Despicable Me*, các Minion đã trở thành hình ảnh hết sức quen thuộc với khán giả toàn cầu. Sự trở lại của các Minion trong bộ phim dành riêng cho các sinh vật màu vàng với phần âm nhạc ngộ nghĩnh nhưng cuốn hút tới kì lạ đã khiến đám Minions vàng hoe gây thơ, nghịch ngợm trở thành một trong những nhân vật được cả thế giới hâm mộ.

TIẾN DŨNG (Theo Pixar)



# Cô gái Đan Mạch có làm nên chuyện tại Oscar?

**D**ựa trên một câu chuyện có thật, *The Danish Girl* đưa người xem trở về thời điểm của những năm 1900, khắc họa chân dung Lili Elbe - người đầu tiên trên thế giới dám mạnh mẽ đối mặt với chính bản thân để phẫu thuật chuyển đổi giới tính. Là một trong những phim được công chiếu tại Liên hoan phim Venice lần thứ 72 được tổ chức vào tháng 9 vừa qua, bộ phim như một bản tình ca khiến khán giả phải đắm luyến và vỗ tay không ngớt khi buổi chiếu kết thúc.

Câu chuyện bắt đầu từ một buổi chiều, Lili Elbe, bấy giờ là chàng họa sĩ trẻ mang tên Einar Wegener, được Genda - vợ anh, nhờ hóa trang thành một cô gái để làm mẫu vẽ tranh. Einar phải khoác lên mình bộ váy mềm mại, duyên dáng và sự hóa thân này lại khiến Gerda thích thú. Mọi chuyện trở nên phức tạp khi Einar nhận ra những bộ váy cùng tạo hình duyên dáng mới chính là thế giới mà mình thuộc về.

*The Danish Girl* có lẽ là một trong những chuyện tình lạ lùng nhất của

Lấy cảm hứng từ câu chuyện có thật, cuối năm nay bộ phim điện ảnh *The Danish Girl* (Cô gái Đan Mạch) sẽ ra mắt khán giả toàn thế giới. Phim là hành trình tìm lại chính mình của cô gái xinh đẹp Lili Elbe, vốn là một chàng họa sĩ có tên Einar Wegener.

thế kỉ 20. Câu chuyện của Lili Elbe chính là câu chuyện của nghệ thuật, sáng tạo và tưởng tượng, kể về những nghệ sĩ diễn giải thế giới và chính bản thân mình qua nghệ thuật. Điều kì lạ, dù là họa sĩ thành danh nhưng Elbe thường từ chối nhận mình là một nghệ sĩ, bởi đó là sự nghiệp bà xây dựng được trước khi chuyển giới. Bà thường nói, những bức tranh đó thuộc về Einar Wegener, một phần đời đã qua của bà.

Nhưng David Ebershoff, tác giả cuốn tiểu thuyết *The Danish Girl* không

đồng ý với thái độ phủ nhận đó. Ông tin rằng, Elbe là một nghệ sĩ tài năng với tác phẩm lớn nhất là chính bản thân bà. Bà đã tưởng tượng ra một cuộc đời tương lai và làm tất cả những gì có thể để biến nó thành sự thật.

Những bức tranh Gerda vẽ Elbe không chỉ là sự mô tả đơn thuần về một phụ nữ. Đó là những hình ảnh biểu tượng, sống động bởi chúng đã ghi lại được bản chất và tinh thần của Elbe khiến người xem rung động. Chuyện đời Elbe tràn ngập tình yêu. Tình yêu của Gerda dành cho Elbe. Điểm thú vị về cuộc đời Elbe là Gerda đã chấp nhận chồng mình chuyển giới. Bạn sẽ làm gì khi người mình yêu thương muốn thay đổi? Genda đã đón chào Elbe bằng tình yêu và sự hi sinh, Elbe đã trở thành nàng thơ quan trọng nhất của Gerda trong nghệ thuật, tạo nên những bức tranh trị giá hàng trăm, hàng nghìn USD - số tiền khá lớn ở thời đó. Với người phụ nữ Elbe, sự nghiệp của Gerda ngày càng tỏa sáng.



Câu chuyện của Elbe khiến cả thế giới xúc động vì bà là minh chứng cho thông điệp sống mạnh mẽ: Ta là ai? Ta muốn trở thành ai? Ta hiểu bản thân mình ra sao? Ta muốn mọi người hiểu ta ra sao? Những câu hỏi khó trên hành trình đi tìm chính mình, càng giải đáp được con người càng tự do.

*The Danish Girl* mang đến sự rung cảm đẹp đẽ, nhân văn với dàn diễn viên tài năng cùng đội ngũ sản xuất từng gây tiếng vang với các giải Oscar. Eddie Redmayne - nam diễn viên đoạt giải Oscar 2014 vào vai Einar Wegener và Lili Elbe - người đầu tiên trên thế giới dũng cảm chuyển đổi giới tính. Ngay ở tạo hình nhân vật, anh không khiến khán giả phải thất vọng. Nếu không quan sát kỹ, khán giả khó có thể nhận ra người phụ nữ trong poster của phim chính là tài tử Eddie Redmayne với mái tóc nâu bồng bênh, đôi môi đỏ mọng và cặp mắt nâu đầy quyến rũ. Lối diễn xuất tài tình, đa dạng và đầy cảm xúc của anh hứa hẹn là một trong những nhân tố mới tiềm năng đại diện cho nền điện ảnh đương đại. Sóng đôi bên anh là Alicia Vikander - nữ diễn viên xinh đẹp đang rất được yêu mến.

Đảm nhiệm vai trò đạo diễn là Tom Hooper, tên tuổi đã quen thuộc với khán giả qua các tác phẩm: *Les Misérables* (Những người khốn khổ), *The King's Speech* (Diễn văn của nhà vua)... đã giành giải Oscar cho Đạo diễn xuất sắc nhất. Sau buổi chiếu mở màn tại Liên hoan phim Venice năm nay, *The Danish Girl* đã trở thành một trong những phim được giới phê bình điện ảnh và truyền thông dự đoán sẽ làm nên chuyện tại Oscar 2016.

YẾN TRANG



# Bình đẳng giới ở Hollywood

## ĐÂU CHỈ CÓ CHUYỆN CATSE

80 TRIỆU  
USD/  
NĂM



Robert Downey Jr

Jennifer Lawrence

52 TRIỆU  
USD/  
NĂM

Hàng năm, khi Forbes công bố danh sách nam nữ diễn viên kiếm tiền nhiều nhất thế giới chẳng khó để nhận thấy khoảng cách chênh lệch quá lớn giữa hai bảng xếp hạng. Robert Downey Jr thu về 80 triệu USD năm 2015 với gần như chỉ duy nhất một phim bom tấn trong khi Jennifer Lawrence vất kiệt sức với hàng loạt đầu phim ăn khách, quảng cáo cho các thương hiệu lớn cũng chỉ đạt 52 triệu USD.

Những tiết lộ của các ngôi sao nữ hàng đầu cho thấy, thực trạng bất bình đẳng về thu nhập đã tồn tại dai dẳng và tạo nên hố sâu khoảng cách giữa hai giới. Khi cùng tham gia một bộ phim, dù nỗ lực, đóng góp chưa biết ai hơn ai thì như điều mặc nhiên, catse cho nữ diễn viên thường thấp hơn hẳn các bạn diễn nam. Kể cả Jennifer Lawrence - ngôi sao đắt giá nhất hiện nay cũng không phải ngoại lệ khi bước vào dàn sao của bộ phim *American Hustle* (Săn tiền kiểu Mỹ). Lúc lên nhận giải Oscar dành cho Nữ diễn viên phụ xuất sắc nhất đầu năm 2015, Patricia Arquette đã mượn sân khấu lớn để kêu gọi sự đối xử bình đẳng đối với phái nữ ở Hollywood. Bài phát biểu của bà đã nhận được sự tán thưởng đặc biệt, thông điệp được truyền đi như lời cổ vũ mạnh mẽ cho nữ quyền. Tại các liên hoan phim lớn, diễn đàn nữ quyền cũng thu hút sự lên tiếng của nhiều nhân vật nổi tiếng... Tuy nhiên, sự vận động, thay đổi có vẻ quá chậm chạp.

Nếu như catse là điều có thể nhìn thấy, tính toán, điều chỉnh bằng con số cụ thể thì có những định kiến phân biệt giới còn đáng sợ hơn, phức tạp hơn rất nhiều. Các nữ diễn viên cho thấy, họ hoàn toàn có thể đảm nhận vị trí người hùng cả trên màn ảnh lẫn phòng vé, là cái tên thu hút khán giả đến rạp như trường hợp của Jennifer Lawrence với loạt phim *The Hunger Games* (Đấu trường sinh tử), dàn sao nữ của bộ phim ca nhạc *Pitch Perfect* (Sự nổi loạn hoàn hảo), Charlize Theron với *Mad Max* (Max điên), hay mới nhất là Emily Blunt với phim *Sicario*. Trong các bộ phim trên, sự tỏa sáng của phái nữ lấn át hoàn toàn bạn diễn nam. Ngay cả với bộ phim tình cảm *50 Shades of Grey* (50 sắc thái), ban đầu khán giả rầm rộ đi xem để chiêm ngưỡng nhân vật nam chính nhưng kết

quả thì chính kiểu nữ Dakota Johnson mới là người khiến cảm xúc của người xem được trọn vẹn.



Anne Hathaway

Năm 2015 được xem là năm ăn nên làm ra với những sản phẩm điện ảnh đậm dấu ấn của phái nữ. Sự chuyển hướng của một số ngôi sao quyền lực như Angelina Jolie, Natalie Portman sang vị trí đạo diễn ít nhiều cũng góp phần tạo nên thách thức ở lĩnh vực vốn được xem như đặc quyền của phái mạnh. Ở màn ảnh nhỏ, mùa giải Emmy vừa qua cũng đánh dấu bước đột phá của hai nữ đạo diễn Jill Soloway, Lisa Cholodenko cùng nghệ sĩ hài Amy Schumer để bước lên bục chiến thắng. Dầu vậy, sự ghi nhận dành cho những người phụ nữ tài năng, tiên phong vẫn chưa thật sự tương xứng. Các giải thưởng uy tín còn khá xa vời,

Charlize Theron tỏa sáng trong Mad Max



số lượng khiêm tốn trong khi các nhà đầu tư, các ông chủ lớn của Hollywood còn giữ thái độ dè dặt hoặc kèm theo những ý đồ này khác khi quyết định bắt tay hợp tác với một nữ nghệ sĩ nào đó. Theo Variety, người đẹp Ashley Judd đã hoàn toàn vỡ mộng khi mong muốn trở thành một ngôi sao sáng. Thay vì trân trọng khả năng của Ashley, tất cả những gì mà "ông trùm" ráo riết tìm kiếm lại là sự thỏa mãn về thể xác. Ashley đã bị quấy rối tình dục, bị gạ gẫm đối tình lấy vai diễn mà nếu như cố chống lại, cô sẽ mất hẳn cơ hội phát triển sự nghiệp. Từ một diễn viên đầy triển vọng với ngoại hình gọi cảm, gọi nhớ đến Marilyn Monroe, thời gian gần đây Ashley Judd đã không còn cơ hội tiếp cận các vai chính, các hãng lớn đều nói không với cô mà nguyên nhân dễ hiểu là từ sự cấm vận của "ông trùm" khi Ashley bắt hợp tác. Cách Ashley dựng cảm lên tiếng chia sẻ câu chuyện đen tối của bản thân và hậu trường làng giải trí được xem như lời cảnh tỉnh đến mọi nữ diễn viên, nhất là

**W** Kinh đô điện ảnh cũng không nằm ngoài thực trạng chung khi phụ nữ phần nhiều vẫn bị đối xử chưa xứng đáng với năng lực, đóng góp của họ.

những người trẻ còn thiếu kinh nghiệm, đang háo hức trước thế giới phù hoa. Dẫu vậy, liệu có bao người thực sự sẽ nói "không" như Ashley, hay nín lặng làm theo thỏa thuận ngầm vì nó đã tồn tại quá lâu, quá mạnh mẽ để đi ngược lại. Phía sau hào quang của các minh tinh, biết đâu lại có những khoảng tối, những giọt nước mắt, chấp nhận đánh đổi đã được xoa dịu bằng thời gian, danh nghĩa vì nghệ thuật.



Ashley Judd

Giữa biết bao áp lực, định kiến, sự phân biệt đối xử, phái nữ ở Hollywood còn phải đối diện với nguy cơ đào thải vì tuổi tác. Những thống kê lạnh lùng chỉ ra, sau tuổi 40, cơ hội lựa chọn các vai sáng giá của nữ diễn viên, kể cả những người ở hạng A cũng giảm hẳn. Liv Tyler chỉ mới 38 tuổi mà hầu như chỉ nhận được những lời mời cho vai đơn thuần là làm vợ, làm bạn gái trong các bộ phim

tâm lí, tình cảm chứ chẳng có thể cạnh tranh ở các thể loại cạnh tranh cao hơn như hành động, hình sự, phim bom tấn. Đẳng cấp như Anne Hathaway cũng không giấu được sự bất an khi tuổi tác ngày một nhiều hơn mà cơ hội tốt thì cứ như thể đã được định sẵn cho các cô gái đôi mươi. Khi ngoài 30, nữ diễn viên dễ dàng bị ghép đôi với các đồng nghiệp luống tuổi, nhiều khi là các bậc tiền bối chênh nhau vài chục tuổi. Ở góc độ cảm xúc của diễn viên đã có ít nhiều sự hăng hụt. Hơn nữa, ai cũng hiểu rằng, các cặp đôi lớn tuổi ít tạo nên con số.

Khó kể hết những điều bất bình đẳng về giới đang diễn ra ở Hollywood. Sự đấu tranh quyết liệt, mạnh mẽ của các ngôi sao đang có tiến triển khá tích cực. Mặc dù vậy chưa thể hứa hẹn sự thay đổi mang tính toàn diện, đột phá trong tương lai gần. Với những phụ nữ da màu, con đường hoạt động nghệ thuật còn gian nan gấp nhiều lần. Hi hữu mới có một bà hoàng truyền thông như Oprah Winfrey, hơn 60 năm lịch sử giải Emmy cũng mới có một Viola Davis nhận tượng Vàng cho phái nữ da màu. Lời phát biểu của Viola Davis tuy rần rỏi mà vẫn xót xa khi cho thấy sự đối xử bất công đối với người phụ nữ, khiến họ muốn thành công buộc phải làm được những điều không đơn giản.

THÙY AN

*Trẻ trung cùng*  
**PHONG CÁCH**  
**NỮ SINH**





THỜI TIẾT GIAO MÙA LÀ  
THỜI ĐIỂM LÝ TƯỞNG ĐỂ CÁC  
BẠN GÁI THAY ĐỔI PHONG  
CÁCH THỜI TRANG CỦA  
MÌNH SAO CHO TƯƠI MỚI  
VÀ ĐỘC ĐÁO



**P** hái đẹp luôn muốn mình nổi bật, có phong cách thời trang bất kịp xu hướng thời đại. Làm thế nào để vừa toát lên vẻ trẻ trung tươi mới vừa nhã nhặn lịch sự nhưng cũng không kém phần đột phá trong gu ăn mặc.

Sau những tháng hè oi ả, tạm cất đi những chiếc quần sooc hay những chiếc áo crop top..., thay vào đó là những thiết kế nhẹ nhàng nhưng cá tính, mang phong cách nữ sinh trẻ trung, hồn nhiên. Đồ nhiều lớp hay những chiếc váy liền tay lờ là món đồ mà bạn nên lựa chọn trong tiết trời này. Bên cạnh đó, bạn có thể kết hợp cùng các phụ kiện đi kèm như: balo, mũ hay những đôi giày búp bê xinh xắn. Chắc chắn khi lựa chọn phong cách này bạn sẽ thấy mình trẻ trung hơn.

KHÁNH AN



# MẸO LÀM ĐẸP

## VỚI SỮA TƯƠI

Sữa tươi là thực phẩm dinh dưỡng rất tốt để có một cơ thể khỏe mạnh nhưng bên cạnh đó, nó còn là nguyên liệu chăm sóc cho làn da một cách rất hiệu quả.

**S**ữa tươi là nguyên liệu tuyệt vời giúp phái đẹp có được làn da rạng rỡ và mịn màng hơn. Để có thể giúp các bạn gái biết cách chăm sóc làn da tốt nhất, hãy cùng PayTV thử một vài cách sử dụng đơn giản và hiệu quả đối với vẻ đẹp của làn da nhé!



### BÁNH MÌ VÀ SỮA TƯƠI

Cắt bánh mì thành những miếng nhỏ rồi bỏ vào bát. Đổ sữa vào bát và ngâm bánh mì qua đêm bảo đảm cho bánh mì mềm hòa lẫn với sữa thành hỗn hợp sền sệt. Đắp và xoa đều hỗn hợp này lên toàn bộ khuôn mặt và thư giãn khoảng 15 phút đủ để cho sữa khô rồi rửa sạch với làn nước mát. Những mảng bụi bẩn bám trên bề mặt làn da sẽ được loại bỏ sạch sẽ, đồng thời làn da của bạn cũng trở nên mịn màng hơn.

### SỮA VÀ CHANH

Để chút sữa vào trong tủ lạnh qua đêm, sáng hôm sau lấy ra và vắt nửa quả chanh vào, hòa lẫn. Sử dụng một miếng bông tẩy trang thấm sữa và xoa nhẹ lên khu vực làn da bị cháy nắng. Cuối cùng, rửa sạch khuôn mặt với nước mát, làn da sẽ được cải thiện tích cực.

### SỮA VÀ NƯỚC HOA HỒNG

Pha hai thìa sữa bột vào một bát con, sau đó bổ sung thêm một ít nước hoa hồng và trộn đều với nhau tạo thành hỗn hợp nhuyễn. Đắp hỗn hợp trên lên khuôn mặt và thư giãn trong 15 phút, sau đó rửa sạch với nước. Làn da của bạn sẽ trở nên sáng và mềm mịn hơn.

AN AN



# MỘT SỐ HÌNH ẢNH THỰC HIỆN CÁC CHƯƠNG TRÌNH Y TẾ QUỐC GIA DÂN SỐ KẾ HOẠCH HÓA GIA ĐÌNH TẠI TỈNH HÀ GIANG



# LUÔN ĐỒNG HÀNH CÙNG BẠN XEM TRUYỀN HÌNH

PayTV



Tạp chí  
Truyền  
hình



- \* Ấn phẩm TẠP CHÍ TRUYỀN HÌNH:  
Phát hành vào ngày 9 và 24 hàng tháng.  
GIÁ: 16.800đồng/cuốn.
- \* Ấn phẩm Tạp chí Truyền hình PayTV:  
Phát hành ngày 18 hàng tháng.  
GIÁ: 8.800đồng/cuốn

- \* Mã đặt mua tại các bưu cục trên toàn quốc:  
- Tạp chí Truyền hình: B112 - PayTV: B112.3
- \* Liên hệ: Phòng Phát hành Tạp chí Truyền hình.  
Địa chỉ: 43 Nguyễn Chí Thanh, Ba Đình, Hà Nội  
Điện thoại: 04.62572255 - Fax: 04.62809889  
Email: tapchith-phathanh@vtv.gov.vn

## VTV Truyền hình

LIÊN HỆ QUẢNG CÁO  
(04) 62679595 - Email: tapchith-qc@vtv.vn