

ĐÀI TRUYỀN HÌNH VIỆT NAM



Truyền hình

PAY TV

THÁNG 5/2016

Lịch phát sóng, phim,
chương trình đặc sắc
trên VTVcab

**TRUYỀN HÌNH
HÀN QUỐC** trước
cơn sóng ngược

*Những bà mẹ
"siêu nhân"*

Nhạc sĩ Vinh Sử
**CÔ ĐƠN NHƯ
NHỮNG LỜI CA**

**Chăm sóc tóc
khi mùa hè tới**

Quăng trầm của
Daytime Emmy

Game of Thrones 6
**KHI TRUYỀN THUYẾT
THÀNH SỰ THẬT**

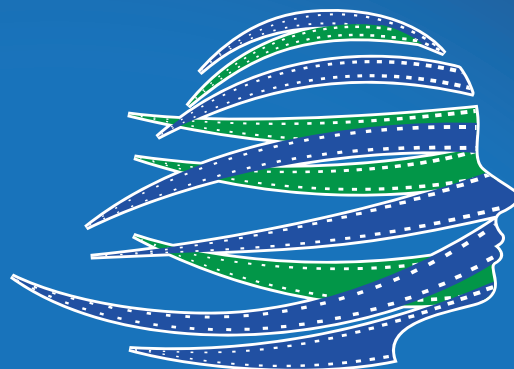
Bí mật của
**DAKOTA
JOHNSON**

GIÁ 8.800đ

Phát hành vào ngày 18 hằng tháng



LẦN THỨ 4



Telefilm

**TRIỂN LÃM QUỐC TẾ
PHIM VÀ CÔNG NGHỆ
TRUYỀN HÌNH
VIỆT NAM**

13-15/07/2016

**TRUNG TÂM TRIỂN LÃM QUỐC TẾ I.C.E
91 Trần Hưng Đạo, Hoàn Kiếm, Hà Nội**



www.telefilm.vn
www.telefilm.vtv.vn

CÂU CHUYỆN TRUYỀN HÌNH

- 8 *America's Next Top Model* không bị "khại tử"
- 12 "Gái hư" trở thành huấn luyện viên *The Voice*

THẾ GIỚI GIẢI TRÍ

- 14 Phim Việt Liệu có thuyết phục?
- 18 Họa sĩ Trần Nguyên Đán: Nét khắc từ truyền thống đến hiện đại
- 20 Vũ Ngọc Anh: Không ảo tưởng về bản thân
- 22 Những lối rẽ "lạ" của Huyền Trang
- 24 Vân Trang và những thử thách mới

BẠN CÓ BIẾT

- 28 Làm bánh tại gia Tại sao không?

ĐI LÀ ĐẾN

- 30 4 ngày ở Jamaica

SAU ỚNG KÍNH

- 34 Xả stress với *hotgirl cafe*
- 36 Cùng xem *Vật thể thần* trên StyleTV
- 38 Gala đóng máy phim sitcom *Style công sở*

LÀM ĐẸP

- 39 Chăm sóc tóc khi mùa hè tới

THỜI TRANG

- 40 Giày sneaker "lên ngôi"

LỊCH PHÁT SÓNG CÁC KÊNH & PHIM HAY - CHƯƠNG TRÌNH MỚI

(42 -62)

Lịch phát sóng & giới thiệu phim các kênh : K+, Giải trí TV, Phim Việt, D-Dramas, HBO, Cinemax, Star Movies, Starworld, Disney Junior

TẠP CHÍ TRUYỀN HÌNH VIỆT NAM

GIẤY PHÉP SỐ: 185/GP-BTTTT

TỔNG BIÊN TẬP: Nguyễn Thị Mỹ Hạnh

PHÓ TỔNG BIÊN TẬP: Phạm Hoài Nam

BIÊN TẬP: Giang Sơn - Thùy Vân - Phạm Khuyên

THIẾT KẾ MỸ THUẬT: Thu Trang - Minh Ánh

ĐỊA CHỈ TÒA SOẠN: 43 Nguyễn Chí Thanh -

Quận Ba Đình - Hà Nội

ĐIỆN THOẠI: (04) 62886677

FAX: (04) 62809889 - EMAIL: tapchith@vtv.vn;

thukibientapvtvcab@gmail.com

PHÁT HÀNH QUẢNG CÁO: (04) 62679595

EMAIL: tapchith-qc@vtv.vn

ĐẠI DIỆN PHÍA NAM: 25C Nguyễn Bình Khiêm,

P. Bến Nghé- Q.1 TP.HCM

ĐIỆN THOẠI: (08) 39100205

In tại: Công ty TNHH MTV in Tạp Chí Cộng Sản

Cấm sao chép dưới mọi hình thức nếu không có sự chấp thuận bằng văn bản

GIÁ: 8.800 VND



Mã đặt Tạp chí Truyền hình PAY TV tại các bưu cục: B112.3

Các trang quảng cáo không tính vào giá bán

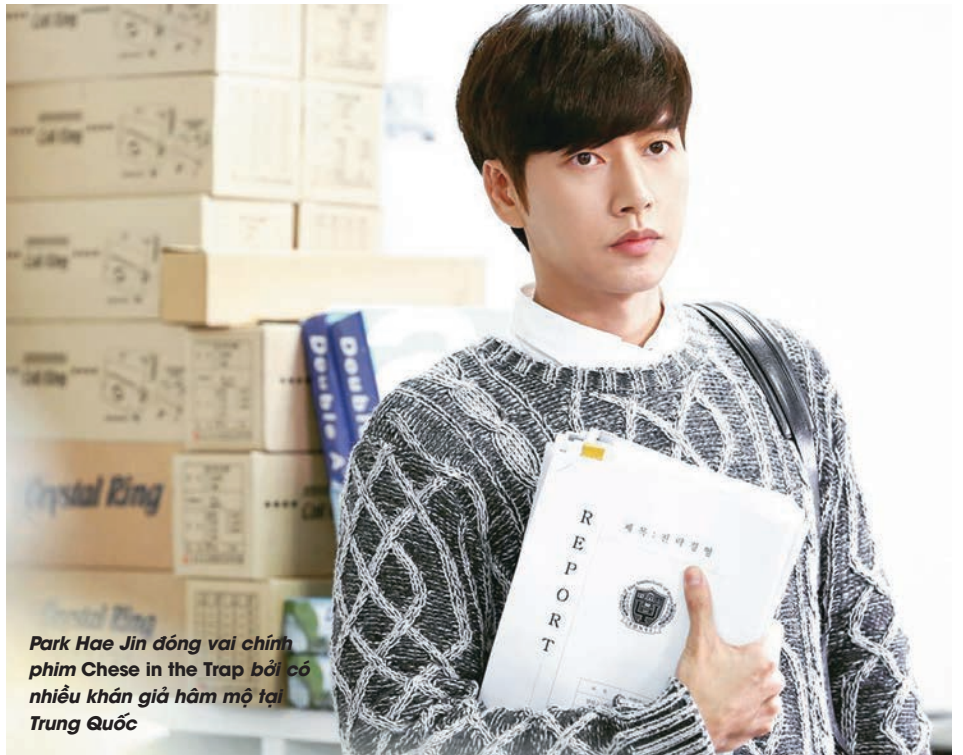


Truyền hình Hàn trước cơn sóng ngược

CÁC CHƯƠNG TRÌNH GIẢI TRÍ HÀN QUỐC NGÀY CÀNG VƯỢN TẦM RA KHỎI BIÊN GIỚI, ẢNH HƯỞNG MẠNH MẼ ĐẾN CÁC NƯỚC LÁNG GIỀNG. NHƯNG NGƯỢC LẠI, LÀN SÓNG ĐẦU TƯ TỪ NƯỚC NGOÀI VÀO LĨNH VỰC NÀY HỨA HẸN SẼ LÀM THAY ĐỔI DIỆN MẠO CỦA CÁC BỘ PHIM THUỘC HALLYU.

Theo thông báo của Ủy ban Kinh doanh vừa và nhỏ Hàn Quốc, trong năm 2015, làng giải trí Hàn Quốc đã thu hút được hơn một tỉ USD từ các nhà đầu tư nước ngoài. Trong đó, thương vụ mua cổ phần tại công ti giải trí hàng đầu SM Entertainment của tỉ phú Trung Quốc Jack Ma có giá khoảng 30 triệu USD được chú ý nhiều nhất.

Thời gian gần đây, truyền hình Hàn Quốc có nhiều thay đổi. Điều thay đổi đầu tiên có thể thấy là lựa chọn ngôi sao trong phim hoặc truyền hình thực tế sẽ có tính quốc tế hơn. Diễn viên các nước được lựa chọn không phân biệt quốc tịch. Các diễn viên được chọn hiện nay phần lớn đều nhờ vào tiếng tăm ở nước ngoài. Chẳng hạn, bộ phim *Cheese in the Trap* thành công khi chọn Park Hae Jin vào vai chính. Sự lựa chọn này không phải do tài năng diễn xuất hoặc mức độ phù hợp với nhân vật, mà chỉ đơn giản là có lượng khán giả đông đảo ở Trung Quốc. Hiện nay, có rất nhiều diễn viên Hàn góp mặt trong các bộ phim truyền hình Trung Quốc nhờ sức ảnh hưởng từ những bộ phim ở nước mình. Các gương mặt quen thuộc có thể kể đến như: Chae Rim, Jang



Park Hae Jin đóng vai chính phim *Cheese in the Trap* bởi có nhiều khán giả hâm mộ tại Trung Quốc

Na Ra, Bi Rain... Ngược lại, cũng có diễn viên Trung Quốc xuất hiện trong phim Hàn như Bolon Chen trong phim *Monster* sắp ra mắt.

Điểm biến động thứ hai là các bản gốc của truyền hình thực tế sẽ bị hạ tỉ suất người xem trong nước bởi vì có nhiều bản quyền được bán ra nước ngoài. Các chương trình nổi tiếng như *Running Man*, *Dad! Where Are We Going?*, *We Got Married*... phải chia sẻ lượng người xem khi khán giả các nước có thể cùng lúc xem nhiều phiên

bản khác nhau tại Trung Quốc, Việt Nam...

Các bộ phim Hàn Quốc sẽ thay đổi phương thức sản xuất truyền thống để xuất ngoại tốt hơn. Đó là điểm thay đổi thứ ba với làn sóng Hàn. Từ trước đến nay, các bộ phim Hàn thường thực hiện theo hình thức

cuốn chiếu, vừa quay vừa phát sóng. Trong quá trình thực hiện, bộ phim có thể thay đổi tình tiết, kết thúc... theo yêu cầu của khán giả. Tuy vậy, điều này chỉ phù hợp trong nước. Trong thời đại công nghệ hiện nay, khi truyền hình

Sau khoảng hai mươi năm, làn sóng Hàn đã chứng minh được sức mạnh và tiềm năng mạnh mẽ trong mắt các nhà đầu tư toàn cầu. Vì thế, họ sẵn sàng mạnh tay chi tiền ngược lại để tăng thêm nguồn vốn cho con gà đẻ trứng vàng này. Tuy nhiên, sự xuất hiện của nguồn tiền mới, trong đó phần lớn đến từ các nhà đầu tư Trung Quốc ảnh hưởng không nhỏ đến làng giải trí Hàn, điều này có thể thấy rõ ràng nhất ở phim truyền hình.



Chương trình Running Man phiên bản Trung Quốc khiến rating của phiên bản gốc tại Hàn liên tục sụt giảm trong 6 tháng gần đây

internet ngày càng có sức mạnh thì việc phát sóng cùng lúc trên truyền hình và các trang xem phim trực tuyến được xem là hướng đi khôn ngoan để thu hút khán giả, cũng như tránh việc xâm phạm bản quyền. Lượng người xem trên các kênh trực tuyến hiện nay là nguồn thu đáng kể với các nhà sản xuất phim. Bộ phim bom tấn sắp tới của Lee Young Ae và Song Seung Hoon là *Saimdang: The Herstory* cũng sẽ được thực hiện theo phương thức này. Các bộ phim hoàn chỉnh dễ dàng bán bản quyền vì khâu kiểm duyệt của các quốc gia châu Á rất nghiêm ngặt. Ngoài ra, hiệu ứng âm thanh, ánh sáng, nhạc phim, tình tiết... cũng chín chu hơn do có thời gian chuẩn bị và biên tập kĩ lưỡng.

Nhằm phục vụ khán giả quốc tế, những chi tiết nhạy cảm liên quan đến chính trị trong các bộ phim Hàn sẽ được xóa sạch. Chẳng hạn chi tiết đốt tiền Trung Quốc trong phim *Moorim School* bị khán giả phản nản sẽ không xuất hiện trở lại trong phim

Hàn. Các nhà làm phim Hàn sẽ phải cân nhắc những chi tiết về vùng lãnh thổ đang tranh chấp giữa các quốc gia, những vấn đề tôn giáo, sắc tộc v.v...

Theo tờ Korea Times, nguồn chất xám trong các công ti giải trí Hàn đang có xu hướng chảy ra nước ngoài. Các nhà sản xuất, đạo diễn, biên kịch, diễn viên... nhận được nhiều lời mời hợp tác hấp dẫn. Nhà sản xuất có tiếng Kim Young Hee thuộc Đài MBC trước đây sẽ bắt đầu sản xuất chương trình cho Đài Truyền hình Hồ Nam - một trong những đài truyền hình lớn ở Trung Quốc. Các nhà sản xuất giàu kinh nghiệm khác như Shin Jung Soo, Kang Gung, Moon Kyung Tae... cũng sẽ đầu quân sang Trung Quốc. Họ là những người đã tạo nên thành công của *We Got Married, Dad!*



Running Man phiên bản Trung Quốc

Where Are We Going?, Real Men...

Trước những biến động lớn này, công chúng Hàn Quốc chia làm hai phe. Một bên cho rằng đây là bước đi tất yếu của xu thế hội nhập quốc tế. Điều này càng chứng tỏ Hàn Quốc đang dần trở thành "anh cả" của làng giải trí châu Á. Nhưng ngược lại, cũng có không ít ý kiến cho rằng sự can thiệp của nước ngoài sẽ làm biến đổi "chất Hàn Quốc" trong những tác phẩm truyền hình.

G. TRÚC (theo *Kdramastars*)

Tyra Banks là người dẫn chương trình: Lễ trao giải Daytime Emmy năm 2015 (ảnh Latimes)



Quãng trầm của Daytime Emmy

CŨNG LÀ MỘT HỆ THỐNG GIẢI THƯỞNG DANH GIÁ CỦA LÀNG TRUYỀN HÌNH NHƯNG LỄ TRAO GIẢI DÀNH CHO CÁC CHƯƠNG TRÌNH BAN NGÀY MANG TÊN DAYTIME EMMY KHÔNG CÓ ĐƯỢC SỰ HÀO NHOÁNG, KHÔNG THU HÚT ĐÔNG ĐẢO NGÔI SAO CŨNG NHƯ SỰ CHÚ Ý CỦA TRUYỀN THÔNG NHƯ PRIMETIME EMMY (DÀNH CHO CÁC CHƯƠNG TRÌNH TRONG KHUNG GIỜ VÀNG). TRONG NĂM THỨ 43, DAYTIME EMMY ĐÃ CÓ THÊM MỘT DẤU ẤN KHÁ BUỒN...

MẤT CƠ HỘI PHÁT SÓNG

Lễ trao giải Daytime Emmy lần thứ 43 sẽ diễn vào ngày 1/5 tới đây để tìm ra chủ nhân mới của các bức tượng vàng. Tuy nhiên, chương trình sẽ không được phát sóng trên truyền hình vì lí do không tìm được nhà tài trợ phù hợp và chi phí quá đắt đỏ vượt ngoài khả năng của đơn vị tổ chức. Đây là thực tế đã được tiên liệu từ trước vì từ nhiều năm nay, số lượng khán giả theo dõi

các chương trình truyền hình ban ngày khá thấp và ngày càng giảm sút. Việc không được phát sóng không chỉ ảnh hưởng đến uy tín của giải thưởng mà còn có thể làm tổn thương nỗ lực phấn đấu của các nghệ sĩ, khiến cho việc được vinh danh, khoảnh khắc chiến thắng, nâng niu trên tay bức tượng Vàng của họ sẽ kém trọn vẹn. Được biết, sẽ vẫn có các phương tiện truyền thông khác vào cuộc để chia sẻ thông tin, hình ảnh một cách nhanh chóng nhất tới khán giả nhưng dù sao, truyền hình vẫn là con đường chính thống, là mái nhà mà họ đã gắn bó và cống hiến. Trước đó, vào năm 2014, lần đầu tiên trong lịch sử hơn 40 năm, Daytime Emmy không phát sóng trên truyền hình mà chỉ

phát trực tuyến. Năm 2015, nhờ nỗ lực phối hợp, lễ trao giải được trở lại màn ảnh nhỏ nhưng lại gián đoạn một cách đáng buồn vào năm 2016. Những người đứng đầu việc tổ chức hứa hẹn tình trạng phù hợp, thất thường này sẽ không còn tiếp diễn trong năm 2017, đưa mọi thứ trở về đúng quỹ đạo vốn có của nó như mấy chục năm đã qua.

CUỘC ĐUA CỦA NHỮNG "CHIẾN BINH KÌ CỤ"

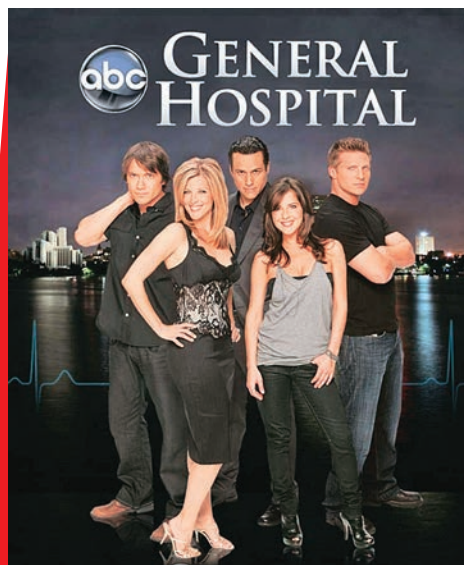
Daytime Emmy không được phát sóng nhưng những khán giả yêu mến, quan tâm đến các chương trình truyền hình ban ngày sẽ vẫn hào hứng chờ đợi kết quả từ cuộc đua bởi ứng cử viên Daytime Emmy thường tập trung vào một vài bộ phim, diễn viên, game show... quen thuộc, gắn bó với khán giả có khi tới vài



Dàn diễn viên The Young and the Restless (ảnh: Deadline)

chục năm. Nổi bật nhất trong số đó là hai bộ phim thuộc hàng kinh điển: *The Young and the Restless* (Y&R - Trẻ trung và không ngừng nghỉ) và *General Hospital* (Bệnh viện đa khoa) - hai phim dẫn đầu về số đề cử ở mùa giải thưởng năm nay. Logo với hai chữ Y và R màu đỏ bắt mắt đã trở thành biểu tượng rất quen thuộc đối với khán giả Mỹ khi bộ phim truyền hình này đã vượt xa ngưỡng 10.000 tập. Lên sóng năm 1973, Y&R đã lôi cuốn khán giả vào những xung đột, đối đầu từ đơn giản thường ngày đến những tính toán thâm sâu của các gia đình, nhân vật. Các thể hệ diễn viên, biên tập viên, nhà sản xuất, viết kịch bản... đã nối tiếp nhau đồng hành để đều đặn ra mắt các tập phim mới. Một trong những nữ diễn viên gắn bó với Y&R suốt 40 năm qua - Lauralee Bell cũng đã phải mỗi mòn chờ đợi để lần đầu tiên nhận được một đề cử dành cho Nữ diễn viên phụ xuất sắc nhất ở Daytime Emmy năm nay. Với 27 đề cử ở nhiều hạng mục, bộ phim này được dự đoán sẽ giành nhiều chiến thắng. Cơ hội lần đầu tiên bước lên bục vinh quang Emmy của Lauralee Bell cũng có phần áp đảo các đối thủ.

Rượt đuổi sát nút với 24 đề cử, *General Hospital* vẫn chứng tỏ vị trí của một tượng đài trong làng truyền hình Mỹ. Đây là cái nôi khởi nghiệp của rất nhiều ngôi sao điện ảnh hạng A hiện nay như George Clooney, James Franco..., đồng thời



là một trong những series phim dài hơi nhất trong lịch sử. Ra mắt năm 1963, đến nay phim đã đạt tới con số 13.000 tập và hiện đang giữ kỉ lục ở Daytime Emmy với 11 lần chiến thắng ở hạng mục dành cho Phim hay nhất.

Ở mảng game show, khán giả Mỹ tỏ ra là những người trung thành. Bấy lâu nay họ vẫn xem, vẫn cổ vũ và chờ đợi ngày được vinh danh cho *Price is Right* (Hãy chọn giá đúng) ra đời năm 1956 hay *Who Wants To Be a Millionaire* (Ai là triệu phú) cũng sắp sửa bước vào tuổi 20.

“CON CHIM ÉN” SẼ MANG MÙA XUÂN TRỞ LẠI?

Giới truyền thông ít mặn mà với Daytime Emmy so với Primetime Emmy vì rõ ràng, các chương trình giờ vàng hiện vượt trội về mức độ

đầu tư, sức hút. Tuy nhiên, trong hệ thống các chương trình ban ngày vẫn có một “chú chim én” sở hữu tầm ảnh hưởng hàng đầu hiện nay - talkshow của Elle DeGeneres. Tài năng, sức sáng tạo đặc biệt, các chiêu trò hấp dẫn của Ellen đã đưa cô lên vị trí “độc tôn” trong mọi cuộc đua giải thưởng. Tới năm 2013, Ellen đã mang về tới 36 giải thưởng tại Daytime Emmy ở nhiều hạng



Kỉ niệm 50 năm General Hospital (ảnh Abc)

mục: từ giải trí cho tới talkshow, người dẫn, kịch bản, kĩ thuật...

Bên cạnh talkshow của Ellen, các khung giờ ban ngày thực ra rất phong phú, hấp dẫn với cuộc đua ráo riết của các bản tin như: *Good morning America*, *Today...*, các chương trình trò chuyện, bình luận hay chuỗi chuyên mục ẩm thực, pháp luật, giải trí... Xét về số lượng người xem, tuy khó so được với khung giờ vàng nhưng lại dễ dàng chinh phục được các đối tượng mang tính ổn định.

Mỗi năm, chỉ riêng làng giải trí - truyền hình Mỹ đã ghi nhận rất nhiều lễ trao giải thuộc nhiều quy mô, cấp độ khác nhau. Vấn đề chung mà các nhà tổ chức đều phải đối mặt đó là tỉ lệ khán giả theo dõi qua truyền hình không được như mong đợi, kể cả với sự kiện tầm cỡ như Oscar. Sự sụt giảm người xem trong nhiều năm đã khiến Lễ trao giải Daytime Emmy cứ loay hoay chuyển qua hết kênh này tới kênh khác rồi đến ngày bị tạm dừng lên sóng. Tuy nhiên, với vị thế và ý nghĩa không thể phủ nhận, chắc chắn hệ thống giải thưởng danh giá này sẽ sớm có được sự điều chỉnh phù hợp để tiếp tục là niềm tự hào của người trong nghề lẫn khán giả.

NHÃ KHANH (Theo Variety)



Chương trình của Ellen DeGeneres (ảnh Popsugar)



America's Next Top Model không bị “khai tử”

TỪNG TUYÊN BỐ
*AMERICA'S NEXT TOP
MODEL* SẼ CHẤM DỨT Ở
MÙA 22 NHƯNG DƯỜNG
NHƯ TYRA BANKS
KHÔNG CAM LÒNG KHI
PHẢI CHỨNG KIẾN SỰ RA
ĐI CỦA “ĐỨA CON CUNG”.

BỒI VẬY, *AMERICA'S
NEXT TOP MODEL* VẪN
SẼ TIẾP TỤC LÊN SÓNG
VÀ TÁI NGỘ CÙNG KHÁN
GIẢ TRONG NĂM 2016.

Người mẫu trẻ Kendall có
thể giữ vị trí chủ xị mùa 23



THÀNH CÔNG HAY THẤT BẠI?

America's Next Top Model ra đời vào năm 2003, là một trong những chương trình tiên phong giúp khán giả tiếp cận gần hơn với những hào nhoáng và góc khuất của nghề người mẫu. Chương trình được nhiều nước trên thế giới mua bản quyền, trong đó có Việt Nam đã đi đến mùa thứ 6. Trong khi vẫn còn giành được nhiều tình cảm của khán giả thì tháng 10/2015, siêu mẫu Tyra Banks đã chia sẻ thông tin rằng mùa thi thứ 22 sẽ là mùa thi cuối cùng của *America's Next Top Model*. Quyết định của siêu mẫu khiến nhiều khán giả sốc, nhưng lại nhận được sự đồng tình của không ít người bởi hai lí do: tỉ lệ người xem chương trình ngày càng sụt giảm và rất ít thí sinh thành công sau chương trình.

Nếu ở những mùa đầu tiên, *America's Next Top Model* nhanh chóng lọt vào top những chương trình có rating cao nhất thì 5 mùa trở lại đây, khán giả bắt đầu tỏ ra thờ ơ với chuyện các cô gái sống chung nhà đấu đá nhau, kéo theo đó là tỉ suất người xem cũng bị sụt giảm. Sự ra đời của một loạt những chương trình truyền hình thực tế khác càng khiến *America's Next Top Model* gặp nhiều

khó khăn trong việc giữ chân khán giả. Tyra Banks dù đã sử dụng rất nhiều chiêu trò để níu kéo khán giả như việc tạo ra các phiên bản đặc biệt nhưng dường như hiệu quả vẫn không mấy khả quan.

Mặt khác, với tham vọng đào tạo được lớp người mẫu kế cận và triển vọng trở thành những siêu mẫu tiếp theo của nước Mỹ, nhưng sai lầm của Tyra là đã không có một chuẩn nhất định cho thí sinh. Cả những người có cân nặng dư thừa, chiều cao giới hạn, thậm chí bị khuyết tật... cũng có cơ hội tranh ngôi vị Quán quân. Chương trình đã tạo ra

những quán quân đặc biệt như nàng béo Whitney, cô nàng cao kều Ann Ward, anh chàng khiếm thính Nyle DiMarco. Bên cạnh đó, không thể không kể đến những thí sinh đang quang khi đã quá tuổi làm mẫu như: Krista White, Lisa D'Amato... Và điều đáng nói là số người thành

công thực sự sau cuộc thi *America's Next Top Model* không nhiều. Oái oăm hơn, họ đều là những kẻ thua cuộc của chương trình như: Fatima Siad, Analeigh Tipton, Leila Goldkuhl, Allison Harvard... Tuy nhiên, các chuyên gia có tiếng trong làng thời trang cũng không đánh giá cao các thí sinh của *America's Next Top Model* với hình ảnh chương trình tạo dựng cho họ. Nhiều thí sinh phải đổi tên hay thậm chí cắt đứt mọi liên hệ với chương trình nếu muốn được tồn tại với nghề người mẫu. Phần đông còn lại phải nhảy sang lĩnh vực khác, thậm chí "biến mất" sau cuộc thi.

TYRA BANKS CẦN LẤY LẠI PHƯƠNG HƯỚNG?

Năm 2005, siêu mẫu Tyra Banks đã khiến không ít người ngạc nhiên khi tuyên bố quyết định giã từ sự nghiệp người mẫu đang trên đà thăng tiến để tập trung vào việc diễn xuất và sản xuất talkshow *The Tyra Banks Show*. Nhưng chỉ một thời gian sau, cô lại đóng cửa chương trình để dành toàn bộ tâm huyết



Quán quân Ann Ward với chiều cao 1m88



Eva Marcille - Quán quân mùa 3 bị coi là nấm lùn vì chiều cao khiêm tốn 1m69



Quán quân béo Whitney Thompson

cho chương trình *America's Next Top Model*. Với sự tận tâm và nhiệt tình, Tyra đã nhận được nhiều sự yêu mến của khán giả và thí sinh khi đồng hành cùng chương trình qua suốt 22 mùa thi. Không thể phủ nhận, siêu mẫu da màu cũng ê kíp sản xuất đã cố gắng cho khán giả những khoảnh khắc đầy ấn tượng và đáng nhớ trên chặng đường hơn 10 năm của chương trình.

Dù đã nổi tiếng trên toàn thế giới nhưng *America's Next Top Model* lại không thành công như Tyra kì vọng, nhất là ở góc độ chuyên môn. Điều này có lẽ đã khiến Tyra cảm thấy tổn thương sâu sắc. Là người luôn hoạt động hết mình vì công việc nên Tyra quyết định từ bỏ vai trò mới ở lĩnh vực kinh doanh với thương hiệu mỹ phẩm mang chính tên cô. Sự chuyển hướng này được coi là lí do khiến cô đặt dấu chấm hết cho *America's Next Top Model* để tập trung vào kinh doanh. Tuy nhiên, chỉ 4 tháng sau, Tyra Banks lại tuyên bố

rời bỏ chương trình mới của cô mang tên *FABLife* để đưa *America's Next Top Model* trở lại với khán giả với thông báo: "Sau khi tạo ra được chương trình thành công, có sức ảnh hưởng khắp thế giới, tôi rất vui mừng được đưa chương trình này trở lại với khán giả". Hiện đang có tin đồn



Quán quân khiếm thính Nyle

người mẫu trẻ Kendall Jenner sẽ thay thế Tyra cầm trịch *America's Next Top Model* mùa 23 này.

Bởi vậy, thay vì bị "khai tử", *America's Next Top Model* sẽ "hồi sinh" trên truyền hình với những nét mới trong năm 2016. Đặc biệt, 14 tập của chương trình mùa 23 sẽ được phát sóng trên kênh truyền hình cáp VH1 thay vì Starworld. Đại diện kênh VH1 cho biết, họ rất hồi hộp khi được hợp tác với Đài CBS để đưa *America's Next Top Model* trở lại với khán giả và giúp chương trình bước sang trang mới. Theo thông tin được tiết lộ, Tyra Banks vẫn sẽ ở lại chương trình nhưng chỉ xuất hiện với vai trò giám đốc sản xuất. Như vậy, chương trình sẽ tái xuất với chủ xị mới và dàn giám khảo mới toanh. Tyra cần lấy lại phương hướng khi quyết tâm đầu tư vào truyền hình hay không cam lòng khi nhìn "đứa con cưng" ra đi? Không ai có thể có câu trả lời chính xác ngoài bản thân cô. Nhưng rõ ràng sự phấn khích của người hâm mộ khi nghe tin chương trình trở lại đã cho thấy *America's Next Top Model* vẫn có chỗ đứng trong lòng khán giả.

HÀ MY
(Theo Variety)

Game of Thrones 6

KHI TRUYỀN THUYẾT THÀNH SỰ THẬT

LÀ LOẠT PHIM TRUYỀN HÌNH ĂN KHÁCH DO HBO SẢN XUẤT TỪ NĂM 2011, *GAME OF THRONES* ĐƯỢC SẢN XUẤT MỖI NĂM MỘT PHẦN, MỖI PHẦN GỒM 10 TẬP. PHẦN 6 CỦA BỘ PHIM DỰ KIẾN SẼ RA MẮT VÀO 24/4/2016 ĐANG KHIẾN HÀNG TRIỆU NGƯỜI HÂM MỘ TÒ MÒ BỞI ĐÂY LÀ PHẦN PHIM RA MẮT KHÁN GIẢ TRƯỚC KHI TIỂU THUYẾT PHÁT HÀNH.

Game of Thrones (Trò chơi vương quyền) là loạt phim truyền hình được chuyển thể từ bộ tiểu thuyết sử thi giả tưởng *A Song of Ice and Fire* của tiểu thuyết gia người Mỹ - George R. R. Martin, kể về cuộc chiến của bảy gia tộc tranh giành quyền làm chủ vùng đất giả tưởng Westeros. Kịch bản 10 tập phim mùa 6 tuy vẫn dựa trên tập 6 - *The Winds of Winter* - của series tiểu thuyết cùng tên vừa được George R.R. Martin viết xong nhưng vì nhà văn tuyên bố sẽ phát hành cuốn tiểu thuyết này vào cuối năm 2016 hoặc đầu 2017 nên nhiều người hâm mộ đang tò mò với vô số câu hỏi về diễn biến câu chuyện cũng như số phận các nhân vật.

Mới đây, HBO đã tung trailer của *Games of Thrones* phần 6 với những phân đoạn hỗn chiến đẫm máu. Thời lượng 1 phút 40 giây của trailer là những phân cảnh tràn ngập sự ma mị và u ám mà mở đầu là hình ảnh về cái chết của nhân vật được yêu thích nhất loạt phim - tướng quân Jon Snow. Tiếp theo đó là những phân đoạn rùng rợn về xác người bị thiêu cháy, những đoàn binh lính gươm giáo xông vào





Bóng Trắng đã thành mối nguy hiểm thật sự trong phần 6



Cảnh mẹ Rồng bị áp giải qua núi



Cảnh Jon Snow chết trên tuyết trắng



Game Of Thrones giành 12 giải ở Giải Emmy 2015

chém giết lẫn nhau và nữ hoàng Cersei với mái tóc bị cắt ngắn sau khi thừa nhận tội loạn luân đang lập mưu tìm cách báo thù cho đứa con gái bị đầu độc. Số phận "mẹ rồng" Daenerys cũng được hé lộ với hình ảnh bị bắt làm tù binh và áp giải qua núi... Lồng ghép giữa những cảnh hỗn chiến đương nhiên không thể thiếu những phân đoạn cảnh nóng - yếu tố vẫn được coi như "đặc sản" của *Games of Thrones*.

Mặc dù diễn viên Kit Harington, người thủ vai tướng quân Jon Snow từng tuyên bố: "Nhân vật của tôi đã chết, tôi chắc chắn sẽ không xuất hiện nữa". Nhưng trên tấm poster mà nhà sản xuất vừa tung ra chính là gương mặt quen thuộc của tướng quân Jon Snow - Đội trưởng đội tuần đêm. Gương mặt bị bao phủ bởi những lọn tóc xoắn trên gương mặt dính máu. Từng có cảnh "chết" đầy sùng sờ ở mùa trước, nhưng với poster này, người hâm mộ đang đoán già đoán non rằng Đội trưởng đội tuần đêm của

Games of Thrones sẽ được hồi sinh và có sự trở lại đầy bất ngờ. Người hâm mộ *Games of Thrones* đã chứng kiến nhiều cái chết bất ngờ. Phần 1 là sự ra đi của Ned Stark - lãnh chúa phương Bắc; phần 2 có Renly Baratheon; tới phần 3, họ phải chia tay với Catelyn và Robb Stark; sang phần 4, Tyrion ám sát Tywin Lannister và bỏ trốn. Jon từng là đại diện cho tuyến nhân vật thứ ba phía Bắc tường, sau cuộc chiến vương quyền tại kinh thành và hành trình hồi hương của Daenerys Targaryen. Bởi vậy, việc HBO tung ra hình ảnh poster này, nhiều fan hâm mộ đã lạc quan khi bàn luận về số phận của Jon. Theo họ, phù thủy đỏ Melisandre đã bỏ rơi Stannis để quay lại Bắc tường. Và Jon Snow có thể sống lại nhờ pháp thuật của Melisandre (tương tự Catelyn Stark) hoặc bị Bóng Trắng hồi sinh. Nếu loại bỏ hai trường hợp ấy, có lẽ anh sẽ nhập xác vào chú sói Ghost nhờ năng lực cổ xưa của tiền nhân hoặc trở thành một xác sống - cách duy nhất để chiến thắng Bóng Trắng.

Bên cạnh số phận của nam thần Jon Snow, trailer khán giả cũng tò mò về cuộc bạo loạn đang diễn ra ở thành Meereen và việc nữ hoàng Daenerys Targaryen phải chạy trốn cùng rồng Drogon. Tài năng chính trị của Tyrion liệu có giúp thành Meereen hàn gắn được những bất đồng sâu sắc do Daenerys tạo ra? Hơn nữa, nếu Tyrion mang dòng máu của nhà Targaryen, phải chăng anh có thể điều khiển được một trong hai con rồng là Rhaegal và Viserion, vốn đang bị nhốt dưới hầm của kim tự tháp. Sự xuất hiện của loài rồng đồng nghĩa với sự trở lại của tất cả ma thuật trên thế giới, đây chắc chắn là mối đe dọa lớn nhất khi mà nhiều năng lực cổ xưa cũng dần phát huy quyền năng. Đặc biệt, ở trailer giới thiệu phần 6 này, không thể không nhắc đến sự xuất hiện đầy ấn tượng của Bóng Trắng. Truyền thuyết nay đã trở thành sự thật và đây mới là kẻ thù số một, các phe cần phải tiêu diệt thay vì giành nhau chiếc ghế sắt.

Dàn diễn viên cho mùa thứ 6 vẫn là những cái tên quen thuộc đã sở hữu giải Emmy và Quả cầu vàng gồm: Peter Dinklage, Nikolaj Coster-Waldau, Lena Headey, Emilia Clarke, Aidan Gillen, Kit Harington, Diana Rigg, Natalie Dormer, Maisie Williams và Sophie Turner. Nhóm điều hành sản xuất có David Benioff, D.B. Weiss, Carolyn Strauss, Frank Doelger, Bernadette Caulfield, và tất nhiên không thể thiếu "cha đẻ" cuốn tiểu thuyết - George RR Martin.

HẢI YẾN (Theo Telegraph)

“Gái hư” trở thành HUẤN LUYỆN VIÊN THE VOICE



(Nguồn ảnh: Cosmopolitan)

AI CŨNG THỪA NHẬN MILEY CYRUS LÀ CA SĨ TÀI NĂNG VÀ RẤT NỔI TIẾNG. NHƯNG ĐỂ CÔ ẤY TRỞ THÀNH MỘT HUẤN LUYỆN VIÊN (HLV) CỦA CUỘC THI TRUYỀN HÌNH ẨM KHÁCH NHẤT HIỆN NAY NHƯ *THE VOICE* (PHIÊN BẢN MỸ) THÌ LẠI LÀ VẤN ĐỀ GÂY TRANH CÃI.

L.Trước hết, phải nói rằng, *The Voice* là chương trình đậm chất giải trí và các HLV cũng không nhất thiết phải là những nghệ sĩ quá đạo mạo, chảnh chu. Họ được yêu mến bởi cá tính âm nhạc và phong cách thể hiện cho dù cũng không thiếu vấn đề xung quanh đời tư. Tuy nhiên, để nổi loạn đến mức như Miley Cyrus thì lại là giới hạn hoàn toàn khác. Từ một thần tượng tuổi teen với hình tượng trong sáng, đáng yêu, giờ từ khóa Miley Cyrus có thể khiến người ta như lạc vào thế giới của những hình ảnh phóng túng, thậm chí phản cảm với điệu bộ khiêu khích, dung tục. Người bệnh vực thì cho rằng Miley sống thật với chính mình, thoải mái, tự nhiên, không hề giả tạo. Người phản đối thì có cả ngàn lí do để quay lưng với một nữ ca sĩ thường xuyên diện những bộ đồ trên cả mức nóng bỏng, lè lưỡi mọi lúc mọi nơi và chụp cả trăm bức hình với phong cách khiến người xem phải đỏ mặt. Có thể nói, sự thay đổi chóng mặt của Miley Cyrus là đề tài thu hút nhiều sự quan tâm nhất của làng nhạc thế giới thời gian qua bởi lượng fan của Miley rất đông đảo và bởi công chúng thực sự bị chia rẽ về cô nàng nổi loạn này. Từ khi lột xác, Miley tạo được cú bút phá trong sự nghiệp, bùng nổ về tài năng, phong cách để mang tới những vị trí mà một cô nàng trưởng thành từ lò đào tạo Disney trước đó chưa từng chạm tới. Cũng từ khi thay đổi, Miley vươn tầm trở thành một nghệ sĩ có sức ảnh hưởng mạnh mẽ. Không ít nghệ sĩ học

hỏi theo những gì Miley đã thể hiện, chấp nhận làm bản sao nhạt nhòa vì quá say mê sự phóng khoáng, dữ dội. Khán giả tuổi teen thì càng có nhiều lí do để bênh vực thần tượng. Họ tìm thấy ở Miley sự khác biệt, dám nghĩ, dám làm, dám đi đến cùng những gì mình chọn lựa.

2.Khi được thông báo Miley Cyrus và Alicia Keys trở thành HLV *The Voice* trong mùa thi thứ 11 sắp tới, đồng hành cùng



Miley Cyrus trên ghế huấn luyện viên *The Voice*
(Nguồn ảnh: Heavy)

hai HLV then chốt, kì cựu là Blake Shelton và Adam Levine, một cơn bão ý kiến đã bùng nổ. Với Alicia Keys, chẳng cần phải bàn cãi thêm nữa bởi cô đã hội đủ tài năng và cá tính mà mọi cuộc thi đều mong chờ. Còn Miley Cyrus, với hình ảnh quá gây tranh cãi, liệu HLV mới này có vướng phải cuộc tẩy chay của các bậc phụ huynh - những người đã xếp cô vào danh sách đen, vào hạng mục "nhân vật có ảnh hưởng xấu" để buộc con cái phải tránh xa? Đối tượng khán giả đông đảo mà *The Voice* hướng tới là những người trẻ tuổi, những người còn đang loay hoay, tìm kiếm con đường, cơ hội

thực hiện ước mơ trở thành ca sĩ. Với một HLV kiểu như Miley Cyrus, chẳng phải vô cớ để người ta e ngại về những gì cô ấy sẽ truyền dạy cho các học trò. Tuy nhiên, tất cả mới chỉ là những phán đoán. Nhà sản xuất *The Voice* quá nhiều kinh nghiệm để hiểu làng giải trí nên sẽ không thể đánh đổi danh tiếng bấy lâu mà chương trình gây dựng để mời về một HLV chỉ để câu... "đá" từ khán giả. Theo phân tích từ

E!Online, có nhiều lí do để tin rằng Miley Cyrus không chỉ là sự lựa chọn thú vị, xác đáng cho ghế HLV *The Voice* mà còn có thể trở thành nhân tố nổi bật trên hàng ghế đỏ:

Thứ nhất: Miley Cyrus thực sự là một nghệ sĩ rất tài năng. Xét về thành tích trong âm nhạc, bất cứ nghệ sĩ nào cũng phải dè chừng Miley. Từ khi còn là cô bé theo đuổi hình tượng dễ thương thời Hannah Montana hay đến lúc nổi loạn cùng tóc ngắn, trang phục hở hang, Miley lúc nào cũng đủ sức cuốn hút khán giả. Những gì Miley thể hiện ở mùa thi thứ 10 *The Voice* trong vai trò cố vấn cho thấy, cô đã có

bước chạy đà hoàn hảo, sự chuẩn bị đầy thuyết phục cho ngày lên ghế nóng.

Thứ hai: Miley hiểu rõ làng giải trí như lòng bàn tay. Nổi tiếng từ năm 13 tuổi, thay đổi như tắc kè hoa, hoạt động không ngừng nghỉ và thu về khối tài sản khổng lồ cùng danh tiếng xuyên biên giới..., Miley được xem là hình mẫu mang tính đại diện của các nghệ sĩ trẻ hiện đại, một người mà khi soi chiếu vào có thể thấy được rất nhiều điều về thế giới showbiz, về truyền thông. Tiêu chí mà *The Voice* chọn giám khảo là những nhân vật cá tính. Vậy còn ai hơn Miley Cyrus?

Thứ ba: Miley có thể làm được nhiều điều hơn chúng ta tưởng. Cứ coi *The Voice* là cuộc đấu của các ca sĩ đồng quê như những gì sân chơi này thể hiện mấy năm qua thì đó cũng chẳng phải là mảng âm nhạc xa lạ với Miley Cyrus. Cô ấy sinh ra ở thủ phủ của nhạc đồng quê - Nashville, cha cô là ca sĩ nổi tiếng với dòng nhạc này còn mẹ đỡ đầu của cô - Dolly Parton chính là một huyền thoại. Với sự xuất hiện của Miley Cyrus - bộ tứ HLV của *The Voice* mùa thứ 11 sẽ trở nên màu sắc hơn hẳn với những đại diện xuất sắc, hấp dẫn nhất của từng dòng nhạc.

Trên đây là một số phân tích mang tính tham khảo về vai trò HLV của Miley Cyrus. Còn để nhận xét một cách khách quan, chân thực thì phải đợi đến khi cô ấy thực sự vào cuộc. Những phán xét dựa vào cảm tính, bề ngoài có thể sẽ là chưa công bằng với một hiện tượng như Miley Cyrus.

TUẤN PHONG



Trương Ngọc Ánh trong phim Truy sát



Miu Lê với thời trang phim Em là bà nội của anh



PHIM VIỆT

Liệu có thuyết phục?

KHÔNG CÒN LÀ “CỬA ĐỀ DÀNH” CHO DỊP CUỐI NĂM NHƯ NHỮNG NĂM TRƯỚC, NĂM 2016 ĐƯỜNG NHƯ ĐÁNH DẤU BƯỚC KHỞI SẮC CỦA ĐIỆN ẢNH VIỆT KHI BA THÁNG GẦN ĐÂY LIÊN TIẾP CÓ TỚI GẦN CHỤC DỰ ÁN PHIM VIỆT ĐƯỢC CÔNG BỐ. TUY NHIÊN, LƯỢT QUA TÊN PHIM VÀ TÌM HIỂU THÊM VỀ NỘI DUNG, NHIỀU KHÁN GIẢ KHÔNG KHỎI CẢM THẤY LO NGẠI VỚI TÌNH TRẠNG PHIM VIỆT CỬ ẠT RA RÁP...

TỪ NHỮNG PHIM VIỆT CÓ DOANH THU 100 TỈ

Trong số những phim Việt mới ra mắt, không thể không kể tới hai phim: *Em là bà nội của anh* và *Taxi, em tên gì?* Dù không phải là một dự án phim được chú ý nhiều từ ngày đầu nhưng *Em là bà nội của anh* đã bất ngờ trở thành hiện tượng của điện ảnh Việt khi nhận được nhiều lời khen của giới chuyên môn cũng như khán giả. Với kịch bản được Việt hóa từ bản gốc *Miss Granny* của Hàn Quốc, cùng diễn xuất tốt của dàn diễn viên cũng như những điểm nhấn âm nhạc trong phim, *Em là bà nội của anh* đã liên tục phá vỡ kỉ lục phòng vé, vượt qua mốc doanh thu 100 tỉ đồng, thu hút hơn 1,4 triệu lượt khán giả đến rạp.

Doanh số của phim hiện chỉ đứng sau bộ phim hài *Để mai tính 2*. Sau khi ra mắt phiên bản cho dịp Tết kéo dài hơn 10 phút so với bản công chiếu trước đó, *Em là bà nội của anh*

tiếp tục tiến ra thị trường nước ngoài khi được chọn công chiếu tại Liên hoan phim Osaka - Nhật Bản sắp tới cùng với một số phim Việt khác như: *Tôi thấy hoa vàng trên cỏ xanh*, *Siêu nhân X*, *Đập cánh giữa không trung*, *Cha và con và...* Tuy nhận được nhiều lời khen ngợi nhưng vẫn có thể dễ dàng nhận thấy việc đem từng khung hình của Hàn Quốc chuyển sang bối cảnh Việt Nam vừa khiến ê kíp làm phim tốn kém nhiều công sức và thời gian vừa cho thấy sự kém sáng tạo nhất của phiên bản Việt. Góc quay, ánh sáng, thậm chí cách phục dựng không khác mấy so với nguyên tác. Thêm vào đó, trong nỗ lực học hỏi nguyên tác, Miu Lê vô tình bị ảnh hưởng bởi lối diễn của người Hàn mà một số động tác như trợn mắt, chỉ tay, hét... chưa phù hợp với tác phong bình thường của người Việt.

Phim *Taxi, em tên gì?* cũng đã “càn quét” các phòng vé trên cả

nước vào dịp 8/3 vừa qua. Sau 5 ngày công chiếu, tác phẩm điện ảnh hài này đã thu hơn 21 tỉ đồng. Song song với câu chuyện phim nhẹ nhàng, yếu tố làm nên sức hút cho *Taxi, em tên gì?* chính là cái tên phòng vé - danh hài Trường Giang. Hơn nữa, đây chính là bộ phim Việt mang mô típ tình cảm hài lãng mạn duy nhất trong dịp lễ Quốc tế Phụ nữ năm 2016. Tuy nhiên, đây vẫn là bộ phim hài đơn giản. Hành trình của hai nhân vật chính trên chiếc taxi vừa có hơi hướng phim Mỹ lại vừa pha chút cảm hứng ngôn tình. Tình tiết phim khá chậm, các đoạn hài không đặc sắc, chủ yếu là những câu nói của các nhân vật. Mặc dù có vài tình huống, đạo diễn đã cố gắng đưa cảm xúc vào nhưng chỉ khiến người xem thấy mệt vì cách giải quyết quá chậm trong khi tình thế lại cấp bách. Vì thế *Taxi, em tên gì?* vẫn chỉ là một bộ phim xem được, vừa đủ để giải trí.

ĐẾN LÀN SÓNG PHIM CỦA NHỮNG NGƯỜI ĐẸP

Trong làn sóng phim của những người đẹp ô ạt được sản xuất gần đây, đầu tiên phải kể tới *Vợ ơi... Em ở đâu?* - bộ phim đánh dấu màn



Ngọc Trinh trong phim Vòng eo 56



Cầu thủ Công Vinh vì vợ mà tham gia Vợ ơi em ở đâu



Tình tiết trong phim Taxi em tên gì quá chậm khiến khán giả thấy mệt

chào sân điện ảnh của ca sĩ, người mẫu Thủy Tiên trong vai trò nhà sản xuất. Ngay từ ngày đầu công bố, dự án đã khiến công chúng tò mò, thậm chí không khỏi thắc mắc bởi cái tên *Điệp vụ 3 Lờ*. Thế nhưng, sau khi tung thông cáo giới thiệu phim, vài ngày sau giới truyền thông lại nhận được thông tin đính chính với lí do rất "trời ơi". Trên Fanpage của nhà sản xuất Thủy Tiên, cô đã làm một cuộc khảo sát trưng cầu phản ứng của người hâm mộ với tựa đề *Điệp vụ 3 Lờ*. Phần đông các bình luận đều cho rằng, tên phim khá nhạy cảm, dễ gây nhầm lẫn với các phim hài thị trường. Lắng nghe ý kiến của công chúng, Thủy Tiên cùng ê kíp quyết định đổi tên cho dự án điện ảnh đầu tay thành *Vợ ơi... Em ở đâu?*. Tuy nhiên, lí do mà Thủy Tiên chia sẻ về quyết định chọn tên phim *Vợ ơi... Em ở đâu* lại khiến cả những người dễ tính nhất cũng thấy... vô duyên: "Ông xã Công Vinh cũng suốt ngày gọi *Vợ ơi, em ở đâu?* mỗi khi mình vắng nhà, nên cái tên này làm Tiên thấy thân thương, gần gũi lắm. Nhưng để quyết định đổi tên thì Tiên cũng cân nhắc nhiều, suy đi nghĩ lại thì tên *Vợ ơi... Em ở đâu?* rất phù hợp với nội dung, ý nghĩa của bộ phim mang lại, đó là một hành trình kiếm vợ của một anh chàng với sự trợ giúp của nhóm bạn thân. Nên Tiên rất mong các bạn tạm thời quên đi tên *Điệp vụ 3 Lờ* để đón nhận tên mới và cảm ơn khán giả đã thực lòng cho Tiên ý kiến để quyết định thuyết phục các đối tác

của mình đổi tên phim". Sự thay đổi có lẽ chỉ là một chiêu PR của phim nhằm gây sự chú ý nhưng nó cũng cho khán giả thấy phần nào sự cầu thả của ê kíp sản xuất.

Một bộ phim khác cũng gây chú ý ngay từ khi mới xuất hiện, đó là *Vòng eo 56*, với câu chuyện và hình ảnh gắn liền với người mẫu nội y Ngọc Trinh. Nội dung phim khiến dư luận lại càng tò mò hơn về cuộc sống đằng sau ánh hào quang của người đẹp "ồn ào" nhất nhì showbiz Việt. Có vẻ như chuyện tình yêu giữa "chân dài" Ngọc Trinh cùng đại gia giấu mặt chính là nội dung được chính Ngọc Trinh kể lại trong *Vòng eo 56*. Mỗi tình 7 năm của Ngọc Trinh với đại gia bí ẩn vẫn luôn là đề tài thu hút sự quan tâm của của nhiều người. Cô chân thành chia sẻ, suốt những năm qua chỉ yêu một người đàn ông duy nhất. Những nụ hôn, những cái ôm thắm thiết cũng chỉ dành riêng cho anh, nên khi tham gia dự án phim *Vòng eo 56*, dù đã được bạn trai ủng hộ, Ngọc Trinh vẫn cảm thấy ngại ngùng, xấu hổ, giữ khoảng cách khi đóng những cảnh tình cảm cùng bạn diễn. Mang câu chuyện đời mình ra kể, câu hỏi đang được không ít khán giả đặt ra là, liệu *Vòng eo 56* có thể đem tới khán giả một cái nhìn khác về người đẹp, nhất là với độ đóng phim thiếu chuyên nghiệp như Ngọc Trinh đã thừa nhận?

Sau cùng, không thể không kể đến *Truy sát*, bộ phim hình sự hành động do người đẹp Trương Ngọc Ánh

là nhà sản xuất kiêm vai chính. Trong phim, Trương Ngọc Ánh đóng vai An An, nữ cảnh sát hình sự, dũng cảm kiên cường vượt qua mất mát riêng tư để hoàn thành nhiệm vụ lớn của mình. Với ê kíp hùng hậu, *Truy sát* có vẻ đang chiếm được nhiều cảm tình của công chúng. Tuy nhiên, vẫn có không ít ý kiến lo ngại khi ngoài Trương Ngọc Ánh thì toàn bộ dàn diễn viên nam đẹp trai đều chưa hề có kinh nghiệm diễn xuất. Và vai An An, một thiếu tá công an phải vượt qua nhiều cạm bẫy và cám dỗ để hoàn thành nhiệm vụ, liệu có quá sức với Trương Ngọc Ánh?. Đạo diễn Cường Ngô chia sẻ, *Truy sát* không chỉ là một câu chuyện hình sự, nó còn là một cuộc chiến thực sự khốc liệt nhưng vô cùng thầm lặng của những cảnh sát và những tên tội phạm, với phương thức, thủ đoạn ngày càng tinh vi hơn, đặc biệt là những ông trùm "cổ cồn trắng". Chúng tôi muốn xây dựng một bộ phim hành động rượt đuổi hấp dẫn, nhưng vẫn cố gắng đi vào những chi tiết gây xúc động với công chúng, về sự hi sinh nỗ lực của những cán bộ, chiến sĩ công an. Dù được đầu tư kĩ nhưng với cách làm phim pha trộn giữa thể loại hành động Mỹ và phim hình sự Hồng Kông, liệu hình ảnh nữ cảnh sát mưu lược, đầy nhiệt huyết và tận tụy với nghề của Trương Ngọc Ánh có đủ sức thuyết phục khán giả, đặc biệt là những người thuộc lực lượng công an nhân dân?

YẾN TRẦN

Nhạc sĩ Vinh Sử

Cô đơn như những lời ca



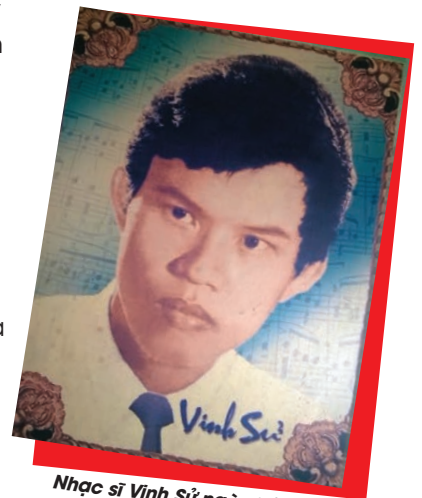
NHẠC SĨ VINH SỬ - TÁC GIẢ CÁC CA KHÚC: NHẮN CỎ CHO EM, GỖ CỦA TRÁI TIM, KHÔNG GIỜ RỒI... - TỪNG ĐƯỢC MỆNH DANH LÀ "ÔNG HOÀNG NHẠC SẾN". LÀ NHẠC SĨ TÀI HOA VÀ RẤT ĐA TÌNH, VINH SỬ TỪNG YÊU RẤT NHIỀU VÀ CÓ TỚI 4 NGƯỜI VỢ. TUY NHIÊN, TRONG NHỮNG NGÀY CUỐI ĐỜI, NHẠC SĨ LẠI TỰ VÍ CUỘC ĐỜI MÌNH BUỒN VÀ CÔ ĐƠN NHƯ NHỮNG LỜI CA ÔNG TỪNG VIẾT.

CHIẾC NHẮN CỎ DÀNH CHO MỐI TÌNH ĐẦU

Chúng tôi đến thăm nhạc sĩ Vinh Sử ngay sau khi ông trở về từ bệnh viện. Mang trong mình căn bệnh ung thư trực tràng đã hơn 3 năm, nhạc sĩ đã trải qua 4 lần phẫu thuật. Sau quãng thời gian dài chống chọi với những cơn đau, từ một người đàn ông phong độ, thân hình phốp pháp, giờ nhạc sĩ chỉ còn da bọc xương, luôn trong trạng thái mệt mỏi. Căn phòng ông ở chỉ 10m², đủ kê một chiếc giường và để được một số vật dụng cần thiết. Phải khó khăn lắm nhạc sĩ mới mua được căn phòng này để ổn định chỗ ở, yên tâm điều trị bệnh. Nhạc sĩ cho biết, 3 năm trước khi biết mình mang bệnh hiểm nghèo, ông đã phải bán hết nhà cửa, đồ đạc về quận 7 thuê căn nhà này. Thương cảm cho hoàn cảnh của nhạc sĩ, chủ nhà đồng ý cho ông mua nhà trả góp. Sau gần 3 năm sống tạm bợ, nhạc sĩ Vinh Sử được các đồng nghiệp, người hâm mộ hỗ trợ, giúp đỡ để ổn định. Vài tháng trước, ca sĩ Đàm Vĩnh Hưng đã ủng hộ một khoản tiền nhỏ giúp ông sửa sang lại căn nhà.

Trong những ngày bị bệnh tật và nỗi cô đơn hành hạ, nhạc sĩ vẫn để cây bút và tờ giấy kẻ sẵn khuôn nhạc ở đầu giường. Ông tâm sự: "Chỉ

đến khi tôi không thể cầm nổi bút nữa thì mới thôi sáng tác". Khi được hỏi về cảm hứng sáng tác, ông cho biết, hầu hết các bài hát boléro ông viết đều nói về những câu chuyện tình buồn, đau khổ, lời ca nã nê, da diết. Nhạc sĩ cho rằng, từ những ám ảnh về mối tình đầu tan vỡ mà suốt đời ông mang theo một định kiến rằng tình yêu luôn buồn, dù có lúc nó đẹp đến đâu thì ông vẫn nghĩ nó sẽ có một kết thúc buồn. "Tình chỉ đẹp khi còn dang dở. Đời mất vui khi vẹn câu thề", nhạc sĩ nhắm lại những lời ca như "một kinh nghiệm



Nhạc sĩ Vinh Sử ngày trẻ

để đời" sau mối tình dành cho người con gái khiến chàng trai trẻ Vinh Sử ngày xưa phải thao thức ngày đêm.

Ngày xưa, nhà ông ở quận 4. Ngoài giờ học, ông phụ làm bún để cha mẹ mang ra chợ bán. Thời đó, cả xóm nhà ông ai

cũng nghèo. Cuộc sống tuy khốn khó nhưng vui và nhiều kỉ niệm. Có một kỉ niệm mà suốt đời ông không bao giờ quên. Năm 16 tuổi, trái tim cậu bé Vinh Sử lần đầu biết rung động trước hình ảnh một cô bạn học cùng lớp. Đã bao nhiêu năm trôi qua, nhạc sĩ vẫn nhớ như in những chiều cùng cô bạn gái đi nhặt cành cây trứng cá rồi cùng nhau rong ruổi suốt buổi chiều mưa.

Trước ngày ra trường, cậu học trò Vinh Sử quyết định tỏ tình với cô gái đó. Cậu hẹn cô tới công viên nói chuyện, nhưng vì nghèo nên không mua cho cô gái được món quà gì đáng giá. Trên đường tới nơi hẹn hò, Vinh Sử nhặt từng ngọn cỏ lên rồi kết thành một chiếc nhẫn cỏ mang đến tặng cô gái. “Đến giờ tôi vẫn không quên được buổi chiều hôm đó. Tôi và nàng đứng cùng nhau trong một góc công viên, nhưng khi đó tôi run không nói nên lời. Đến khi nàng gắng hỏi có chuyện gì, tôi mới đánh liều một tay nắm bàn tay nàng, một tay rút trong túi quần ra chiếc nhẫn cỏ, đeo vào ngón tay thon dài của nàng. Lúc đó, nàng cũng bất ngờ, mặt ửng đỏ, sau e ấp cười nhận lấy chiếc nhẫn cỏ

của tôi. Từ ngày đó, hôm nào tôi cũng qua cổng nhà nàng. Thế nhưng, sau một thời gian bỗng dưng nàng tỏ ra lạnh nhạt với tôi, trốn tránh không muốn gặp. Phải nhiều ngày sau tôi

mới gặp được để hỏi chuyện thì nàng nói, gia đình bắt nàng lấy một người đàn ông khác. Tôi hỏi lấy ai, nàng chỉ im lặng. Chỉ đến khi đám cưới của nàng diễn ra, tôi mới biết nàng lấy một người Mỹ. Khi thấy nàng đi theo một người ngoại quốc, tôi biết lí do nàng bỏ tôi cũng chỉ bởi một chữ “nghèo”. Nhẫn cỏ của tôi sao bằng nhẫn kim cương của người ta. Lần đầu biết yêu, tôi đã hiểu lòng người đôi khi bạc bẽo lắm...

Biết mình không còn hi vọng gì nữa, nhạc sĩ đau khổ rất nhiều. Trong những ngày buồn bã cực độ, ông

viết ca khúc *Làm dâu xứ lạ* tặng riêng mối tình đầu. Trong đó, có những câu mà ông đã nói với cô ngày chia li: “Thôi em theo chồng làm cô dâu xứ lạ. Bao nhiêu ân tình giờ tìm vỡ theo tim...”. Cũng trong những ngày dài triển miên sau khi mối tình đầu tan vỡ, nhạc sĩ hoàn thành rất nhiều ca khúc dành cho cô gái ấy: *Nhẫn cỏ cho em, Nhành cây trứng cá*. Theo nhạc sĩ, chính cô gái ấy đã khiến ông đau khổ quá sớm nên những bài hát đầu tiên của ông mang âm hưởng buồn da diết.

NHỮNG MỐI TÌNH KHÔNG TRỌN VẸN

Nỗi buồn dù lớn đến đâu rồi cũng phải chôn vùi trong tim. Nhạc sĩ để nỗi đau đó ở sâu trong lòng mình, tiếp tục sống và sáng tác nhạc. Nhờ trái tim đa tình, đa cảm, nhạc sĩ Vinh Sử có một nguồn cảm hứng bất tận để viết nên những ca khúc để đời. Sau khi mối tình đầu lên xe hoa, vô tình lãng quên những lời hẹn thề để chạy theo cuộc sống sung túc giàu sang nơi đất khách, nhạc sĩ quay trở về xóm nghèo và đem lòng thương yêu một cô bé hàng xóm. Ông nhớ

lại, ngày còn nhỏ, ông và cô bé hàng xóm ấy chơi với nhau rất thân. Ông vẫn còn nhớ hình ảnh cô bé đó ngồi lên chiếc tàu dừa rồi để cậu bé Vinh Sử kéo từ đầu xóm đến cuối xóm. Sau một thời gian dài bận bịu

học hành và “chạy theo” mối tình đầu, Vinh Sử không còn thường xuyên gặp gỡ, nói chuyện với cô bé đó nữa.

Khi ra trường trở về xóm nhỏ, gặp lại cô, nhạc sĩ rất ngạc nhiên bởi cô bé dễ thương, tinh nghịch hay chơi kéo tàu dừa với ông đã trở thành một thiếu nữ xinh đẹp, dịu dàng, e ấp. Ông kể: “Sau hôm đó, tôi không ngủ được vì nghĩ đến cô. Vài ngày sau không gặp, tôi nhớ nàng da diết, tôi biết mình đã yêu nàng mất rồi”. Tuy nhiên, ngày đó cô gái ấy mới ở tuổi trăng tròn, gia đình lại

ng nghiêm khắc nên dù trái tim nhạc sĩ nồng cháy một tình yêu nhưng cũng không dám nói ra. Thế nhưng, trong lúc chàng nhạc sĩ đa tình nuôi nấng tình yêu dành cho cô hàng xóm, đợi đến ngày chín muồi để thổ lộ, thì một ngày đi qua nhà cô bé, ông thấy người ta đang dựng rạp. “Lúc đó, tôi cứ nghĩ là cưới ai cùng xóm. Nhưng đến khi chạy lại gần thấy cô dâu lại là nàng, tôi choáng váng ngồi sụp xuống. Tôi cảm nhận rõ trái tim mình đau nhói. Nàng còn chưa kịp biết đến tình cảm của tôi...”, kể đến đây, nhạc sĩ bỏ lửng và thở dài tiếc nuối.

Về sau, nhạc sĩ biết phận mình nghèo nên hướng sự chú ý đến



Nhạc sĩ Vinh Sử trong căn nhà nhỏ hiện nay

những cô gái lao động cùng chung hoàn cảnh. Có lần, Vinh Sử bị “hút hồn” bởi một cô gái gánh nước. Theo lời ông, cô gái ấy tuy vận bộ quần áo đã sờn rách, bàn chân bàn tay thô ráp bởi hàng ngày phải gánh nước thuê, nhưng cô ấy vẫn toát lên một vẻ đẹp khiến trái tim đang đau khổ của nhạc sĩ phải ngây ngất. Nhưng cũng chưa kịp làm quen và bày tỏ tình cảm của mình thì Vinh Sử đã không còn gặp lại cô gái ấy thêm một lần nào nữa. Nghĩ đến cô gánh nước, nhạc sĩ viết bài hát *Gái nhà nghèo* với tất cả niềm thương nhớ và trân trọng dành cho những cô con gái xuất thân trong gia đình nghèo. Nhạc sĩ trầm ngâm rồi nói đùa: “Cứ thất tình nhiều, đau khổ nhiều như tôi sẽ viết được nhạc hay thôi”.

HƯƠNG HÀ

Ảnh: nhân vật cung cấp



Họa sĩ Trần Nguyên Đán Nét khắc từ truyền thống đến hiện đại

Ở TUỔI 75, HỌA SĨ TRẦN NGUYÊN ĐÁN, NGƯỜI ĐÃ ĐƯỢC TẶNG GIẢI THƯỜNG NHÀ NƯỚC VỀ VĂN HỌC NGHỆ THUẬT CHO 5 TÁC PHẨM TRANH KHẮC: NGHỆ NHÂN HÀNG TRỐNG, CHĂM HỌC CHĂM LÀM, TRỞ LẠI TAM BẠC, HỘI ĐỀN HÙNG VÀ THẮNG LONG - ĐÔNG ĐÔ - HÀ NỘI VẪN ĐẦY ĐAM MÊ VỚI NGHỆ THUẬT ĐỒ HỌA, TRANH KHẮC GỖ VIỆT NAM.

Vừa qua, Bảo tàng Gốm sứ Hà Nội đã tổ chức triển lãm *Nét khắc từ truyền thống đến hiện đại* với bộ sưu tập hơn 100 tác phẩm tranh khắc gỗ và mộc bản do họa sĩ Trần Nguyên Đán sáng tác từ năm 1970 đến 2015 đã thu hút sự quan tâm của công chúng và giới nghệ thuật.

Trong khi đa số các thể loại hội họa và đồ họa nước ta có xuất xứ từ phương Tây, mới chỉ được định hình từ đầu thế kỷ XX, thì tranh khắc gỗ có truyền thống lâu đời với các dòng tranh dân gian nổi tiếng như: Đông Hồ, Hàng Trống... từ ba bốn trăm năm nay, thậm chí có thể còn xa hơn, nếu kể đến tranh minh họa

mộc bản Phật giáo và tranh bùa chú Đạo giáo. Tranh khắc gỗ quý bởi đây là một loại hình cổ xưa nhất và quy trình tạo ra nó rất cầu kỳ. Họa sĩ tranh khắc gỗ vừa là nghệ sĩ vừa là nghệ nhân. Họ không chỉ giỏi pha màu mà còn thành thạo với các dụng cụ của một bác thợ mộc như: bào, đục, dao, kéo... để tạo nên các tác phẩm theo đúng ý đồ sáng tạo của mình. Để hoàn thành một tác phẩm tranh khắc gỗ hoàn chỉnh phải qua rất nhiều công đoạn, phải vận dụng sự khéo léo của nghệ thuật thủ công chính là một thử thách lớn cho những ai thiếu sự kiên trì, bền bỉ. Trong thời đại số hóa, tranh khắc gỗ dường như đã bị

quên lãng trước rất nhiều loại hình nghệ thuật đương đại. Người làm tranh khắc gỗ chuyên nghiệp của Việt Nam ngày càng ít, thậm chí, chỉ đếm trên đầu ngón tay, những sản phẩm làm ra lại chủ yếu phục vụ du khách nước ngoài muốn tìm kiếm sự mới lạ.

Vậy nhưng, vẫn có những nghệ sĩ cả đời cố gắng không ngừng nghỉ trong việc dung hòa các yếu tố truyền thống trong đời sống hiện đại.

Trong số những con người đáng kính đó có họa sĩ Trần Nguyên Đán. Sinh ra và lớn lên mảnh đất Kinh Bắc, nơi có làng tranh Đông Hồ - tranh khắc gỗ nổi tiếng, Trần Nguyên Đán tốt nghiệp Trường Cao đẳng Mỹ thuật Công nghiệp (nay là Đại học Mỹ thuật Công nghiệp) năm 1966. Ông là hội viên ngành đồ họa Hội Mỹ thuật Việt Nam từ 1974, đã từng làm việc tại Vụ Bảo tồn bảo tàng, Bộ Văn hoá; cán bộ Bảo tàng Mỹ thuật Việt Nam, làm Phó Giám đốc Bảo tàng Mỹ thuật (1981- 2003); Ủy viên Hội đồng Nghệ thuật chuyên ngành đồ họa khoá III; Ủy viên Ban chấp hành, Ủy viên Hội đồng Nghệ thuật Hội Mỹ thuật Hà Nội (1984 - 1994). Cả cuộc đời và sự nghiệp sáng tác nghệ thuật của ông dành trọn cho nghệ thuật tranh khắc gỗ Việt Nam. Hơn nửa thế kỉ, ông đã thử nghiệm đồ họa trên các chất liệu và đề tài. Tranh của ông hiện có mặt trong nhiều bảo tàng: bảo tàng Mỹ thuật Việt Nam, bảo tàng Mỹ thuật TP.HCM, bảo tàng Đà Nẵng... Năm 2007, họa sĩ Trần Nguyên Đán đã được tặng Giải thưởng Nhà nước về Văn học Nghệ thuật đợt II. Nhà nghiên cứu Nguyễn Đức Hòa từng nhận xét: "Họa sĩ Trần Nguyên Đán là gương mặt đặc biệt trong làng Mỹ thuật Việt Nam bởi ông chuyên tâm triệt để vào một chất liệu duy nhất, tranh khắc gỗ... Với rất nhiều giải thưởng đã giành được,



Trần Nguyên Đán có quyền tự hào là một trong số không nhiều họa sĩ đồ họa tiêu biểu của Mỹ thuật Việt Nam suốt từ nửa cuối thế kỉ XX sang đầu thế kỉ XXI. Tranh ông đáng chú ý ở chỗ: bao giờ cũng nổi bật tinh thần dân tộc Việt từ bố cục, mảng đậm nhạt đến đường nét, màu sắc... thậm chí cả cái duyên đáng làm điệu cũng có hồn dân tộc".

Họa sĩ Trần Nguyên Đán vẽ nhiều, nhưng ông không có ý định giữ tác phẩm làm tài sản riêng để sau này làm bảo tàng cá nhân. Ông mong muốn trao gửi nó vào tay nhà sưu tập, bảo tàng nghệ thuật trong và ngoài nước để tiếp tục gìn giữ, phát huy giá trị nghệ thuật đồ họa tranh khắc gỗ Việt Nam. Sau gần 50 năm sáng tác, gìn giữ tranh và các mộc bản tại nhà riêng, đến nay, một phần sự nghiệp sáng tác tranh khắc họa của họa sĩ Trần Nguyên Đán đã nằm trong bộ sưu tập của nhà sưu

tập Nguyễn Thị Thu Hòa. Bà cho biết, bà cảm thấy tự hào khi đã sưu tập được hơn 100 tác phẩm của họa sĩ Trần Nguyên Đán. "Đây là họa sĩ có nhiều tác phẩm như cây cầu nối truyền thống với hiện đại, là họa sĩ đầu tiên tôi sưu tập được tác phẩm một cách hệ thống, từ những tác phẩm đầu tay khi họa sĩ còn ngồi trên ghế nhà trường cho tới những sáng tác gần đây của ông" - bà Thu Hòa chia sẻ.

Ở Việt Nam, nhiều họa sĩ hiện nay không muốn hoặc không có điều kiện để giữ lại những tác phẩm làm nên dấu ấn, thương hiệu và phong cách của mình. Do vậy, rất cần thêm các nhà sưu tập để gìn giữ những di sản hội họa. Cái duyên của họa sĩ Trần Nguyên Đán với nhà sưu tập Nguyễn Thị Thu Hòa cũng chính là mong muốn của nhiều họa sĩ. Mong rằng, sẽ có thêm những nhà sưu tập đi theo từng họa sĩ và hình thành những bộ sưu tập trọn đời để có thể giới thiệu tới công chúng những gương mặt ẩn tượng với những tác phẩm giá trị, giàu tính nhân văn.

MAI CHI



Tác phẩm Chùa Cầu Nhật Bản Hội An

VŨ NGỌC ANH GÂY ẤN TƯỢNG VỚI KHÁN GIẢ BẰNG HÌNH ẢNH MỘT NGƯỜI LÀM NGHỆ THUẬT NGHIÊM TÚC VÀ ĐẨY TRẦN TRỞ QUA VAI DIỄN TRONG PHIM *QUYÊN* VÀ CÁC TIẾT MỤC DỰ THI TRONG CHƯƠNG TRÌNH *BƯỚC NHẢY HOÀN VŨ*.

“NHIỀU NGƯỜI LÀM NGHỆ THUẬT DỄ BỊ BAY BỔNG, ẢO TƯỢNG VỀ BẢN THÂN, NHƯNG TÔI THÌ KHÔNG. CÁCH TƯ DUY CỦA MỘT NGƯỜI LÀM KINH TẾ GIÚP TÔI THẤY ĐƯỢC Đâu LÀ ĐIỂM DỪNG THÍCH HỢP” - TOP 5 HOA HẬU VIỆT NAM 2012 CHIA SẺ.



Vũ Ngọc Anh

Không ảo tưởng về bản thân

Dừng chân tại liveshow 3 Bước nhảy hoàn vũ - Vip Dance 2016, Vũ Ngọc Anh đã để lại nhiều tiếc nuối trong lòng khán giả, cá nhân chị cảm thấy thế nào?

Tất nhiên là buồn rồi, nhưng không hề hối tiếc vì tôi đã cố gắng hết sức mình. Đối với tôi, dừng lại lúc nào không quan trọng, quan trọng là mình đã học nhảy một cách bài bản và được đứng trên sân khấu như một vũ công chuyên nghiệp.

Dù không được đi tiếp tại Bước nhảy hoàn vũ (BNHV) năm nay, chị vẫn sẽ tiếp tục duy trì niềm đam mê nhảy múa của mình chứ?

Tất nhiên rồi, vì đã có một nền tảng sẵn nhờ tham gia BNHV nên tôi sẽ cố gắng tập luyện nhiều hơn. Tôi vui vì mình có cơ hội tham gia chương trình năm nay, được sự ủng hộ của khán giả, gạt bỏ những

người bạn rất dễ thương và đặc biệt là được vào đội của chị Khánh Thi.

Khánh Thi đã rơi nước mắt khi quyết định để Vũ Ngọc Anh dừng bước trong đêm liveshow thứ 3, chị cảm nhận thế nào về huấn luyện viên của mình?

Chị Khánh Thi là người phụ nữ thông minh, tháo vát và luôn hết lòng với mọi người. Chị ấy đã giúp tôi hiểu được rằng, để trở thành một nghệ sĩ chân chính là con đường vô cùng khó khăn, đòi hỏi phải có một trái tim, sự kiên định và chấp nhận hi sinh.

Nghệ thuật là một con đường khó khăn và cũng nhiều may rủi, đang có công việc ổn định, tại sao chị lại quyết định từ bỏ để đi theo nghệ thuật?

Nghệ thuật đúng là một con đường cực kì khó khăn, nếu không có đam mê thì không thể nào theo

được. Nếu nói làm nghệ thuật để kiếm được nhiều tiền là hoàn toàn sai, vì nghệ sĩ phải đầu tư rất nhiều về mặt hình ảnh. Khán giả thường thấy các nghệ sĩ xuất hiện rất lộng lẫy, hào nhoáng nhưng đâu biết rằng đằng sau đó họ phải có một niềm đam mê rất lớn và sự hi sinh cũng không hề nhỏ. Đã rất nhiều lần tôi có ý định bỏ hẳn nghệ thuật để chuyên tâm vào công việc kinh doanh, nhưng cơ hội mới lại đến với mình và cuối cùng đam mê đã thắng lí trí.

Bố mẹ chị phản ứng thế nào khi con gái quyết định từ bỏ công việc nhiều người mơ ước để đi theo nghệ thuật?

Điều tôi khiến bố mẹ buồn lòng và lo lắng nhất chính là quyết định bỏ ngân hàng đi theo nghệ thuật. Gia đình tôi từ trước tới nay không có ai làm nghệ thuật, toàn là công

chức nhà nước nên cũng không có thiện cảm lắm với showbiz. Nhưng bố mẹ tôi hiểu được đam mê của con gái, nên cũng không ngăn cản. Dù không hài lòng nhưng vẫn đứng sau âm thầm ủng hộ và động viên con.

Đến bây giờ bố mẹ chị đã cảm thấy an tâm hơn chưa?

Chắc là bố mẹ sẽ không bao giờ ngừng lo lắng về con cái của mình, nhưng tôi đã nhìn thấy niềm vui trong mắt bố mẹ khi đi xem *Quyên*. Hoặc khi chúng kiến sự nỗ lực quên cả bản thân của tôi trong chương trình *BNHV*, bố mẹ hiểu rằng, tôi đang lao động nghệ thuật một cách nghiêm túc và đang hạnh phúc khi được sống với niềm đam mê của mình.

Nếu lên Google tìm kiếm từ khóa Vũ Ngọc Anh thì kết quả hầu hết đều là những bộ hình gợi cảm, thế nhưng những sản phẩm nghệ thuật chị mang đến cho khán giả lại rất nghiêm túc, đầy trân trọng. Vậy, hình ảnh mà chị muốn hướng tới là gì?

Tôi là một người rất chiều chuộng cảm xúc của mình, làm nghệ thuật cũng vì yêu thích, nên không muốn

bó buộc mình phải theo một hình ảnh nào hết. Con người của mình như thế nào thì sẽ thể hiện đúng như thế. Tôi thích cơ thể mình vì đó là những gì may mắn được tạo hóa ban tặng và nhờ sự nỗ lực tập luyện mỗi ngày của bản thân, nên muốn khoe với mọi người. Tôi vui vì những bộ hình ấy luôn nhận được nhiều lời khen ngợi, mình chụp vì thích chứ không phải để tạo scandal hay gây chú ý.

Trong thời buổi mà chiêu trò vẫn có hiệu quả nhanh hơn tài năng, chị không sợ mang tiếng là "khoe thân" để tiến vào showbiz?

Tôi tin rằng, khán giả đủ thông minh để nhận ra bản chất của vấn đề. Nếu muốn nổi tiếng bằng cách này, tôi chỉ cần chụp thêm nhiều bộ ảnh sexy và tạo ra vài scandal là đủ, đâu cần phải vất vả tập luyện thâu đêm suốt sáng cho *BNHV* hay lợi trong tuyết cả tháng trời để quay phim *Quyên*. Tôi thích hình ảnh gợi cảm, nhưng những gì mình cố gắng thể hiện cho nghệ thuật phải thực chất, là tất cả tâm huyết và đam mê của mình chứ không

phải làm trò để nổi tiếng. Những bài nhảy của tôi trong *BNHV* luôn thiên về nhảy và diễn xuất vì muốn khán giả thấy được nhiều mặt trong con người mình, thấy được sự nghiêm túc, nỗ lực của mình.

*Sau *Quyên*, dường như chị vẫn chưa trở lại với dự án điện ảnh mới?*

Dù nhận được nhiều lời mời nhưng tôi vẫn chưa lựa chọn được kịch bản phù hợp. *Quyên* là cái bóng quá lớn nên tôi cũng phải cân nhắc kĩ cho vai diễn tiếp theo của mình.

Chị đang chờ đợi một vai diễn như thế nào?

Tôi muốn được đóng một bộ phim tử tế, không cần phải có kinh phí quá lớn nhưng được đầu tư nghiêm túc. Vì là diễn viên mới nên sẽ rất tốt nếu được làm việc với một ê kíp giỏi, họ sẽ biết cách khơi gợi được những tiềm năng trong con người mình, đồng thời mình cũng học hỏi được rất nhiều kinh nghiệm quý giá. Tôi không quan trọng là vai hành động hay tâm lí, chỉ cần kịch bản hay và mình cảm được nhân vật.

Cảm ơn chị!!

THU TRANG (Thực hiện)



TỪ NGƯỜI MẪU CHUYỂN SANG NGHỀ DIỄN, RỒI QUYẾT ĐỊNH LÀM DIỄN VIÊN TỰ DO VÀ LẬP GIA ĐÌNH SỚM, CÔ GÁI SINH NĂM 1991 - HUYỀN TRANG KHIẾN NHIỀU NGƯỜI NGẠC NHIÊN BỞI NHỮNG QUYẾT ĐỊNH CỦA MÌNH. TUY NHIÊN, HUYỀN TRANG KHẢ TỰ TIN SẼ LÀM TỐT VIỆC CHĂM SÓC GIA ĐÌNH VÀ ĐI ĐẾN CÙNG ĐAM MÊ VỚI NGHIỆP DIỄN.

- Được biết, Huyền Trang đến với nghề diễn như một lối rẽ mới, vậy trước đó, công việc của bạn là gì?

- Tôi xuất thân là người mẫu. Vừa học xong lớp 12 là tôi tham gia tuyển sinh và đào tạo về người mẫu. Hồi đó, Trang đi diễn rất nhiều và chưa bao giờ nghĩ mình sẽ chuyển sang công việc khác. Gắn bó với các sàn diễn khoảng hai năm thì Trang được rủ đi học ngành diễn viên. Thật may mắn là Trang đã kịp đăng kí rồi đậu thủ khoa, khoa Diễn viên, Trường Sân khấu - Điện ảnh năm 2010. Có lẽ từ bước khởi đầu thuận lợi đó đã tiếp thêm sự tự tin và quyết tâm để Trang theo đuổi công việc này.

- Khi bước sang nghề diễn viên, Huyền Trang còn duy trì thói quen với công việc người mẫu không?

- Cùng một lúc Trang phải vừa đi

học vừa làm người mẫu để kiếm tiền trang trải cuộc sống, rồi còn đi đóng phim nữa nên khá vất vả. Trang cố gắng làm tốt nhất cả ba công việc đó trong hai năm nhưng rồi sức khỏe và áp lực không cho phép. Trang phải đưa ra quyết định, chỉ có thể tập trung vào việc học, thi thoảng mới đóng phim. Có một chút nuối tiếc nhưng đành phải chấp nhận thôi. Thời kì đầu, từ người mẫu chuyển sang công việc diễn viên, như bị quá sức. Tôi đã phải quyết tâm rất nhiều để làm đến cùng công việc đam mê. Đến thời điểm này, Trang đã hoàn toàn thoải mái và thật sự thấy vui vì quyết định của mình.

- Bạn có vai diễn đầu tiên ngay từ khi đang ngồi trên ghế nhà trường?

- Trang được thử vai diễn đầu tiên trong phim truyền hình cổ trang Đình

Những lối rẽ “lạ” của Huyền Trang



Tiên Hoàng Đế. Tôi còn nhớ, mình đã phải tập luyện cưỡi ngựa, lội ruộng, leo trèo hang, cả cảnh bị hiếp trong chuồng lợn..., tất cả đã khiến Trang thấy sợ. Lúc đó, tôi thấy nghề này quá kinh khủng. Tôi đã khóc và bảo với mẹ rằng, con sợ mình không chịu đựng nổi cái khổ của nghề diễn viên. Tuy nhiên, đó chỉ là cảm giác tạm thời, niềm yêu thích vẫn lấn át hết nỗi sợ hãi, tôi chăm chỉ học tiếp. Vai diễn đầu tiên đó là bước đệm quan trọng cho những vai diễn sau này của tôi. Nó cũng khiến tôi không còn thấy khổ khi đón nhận những bộ phim mới nữa.



Huyền Trang trong một cảnh phim

- *Vậy một nhân vật đa nhân cách như trong phim Gia phả của đất đã mang lại cho Huyền Trang những cảm xúc đặc biệt nào?*

- Đó là một cô gái đa tính cách. Đây là lần đầu tiên Trang đóng chung với Danh Tùng, tuy nhiên, chúng tôi khá đồng cảm với hai nhân vật mà mình đảm nhiệm, thấu hiểu được cảm xúc, diễn biến tâm trạng nên khá thuận lợi khi diễn chung.

- *Tốt nghiệp đại học, Trang chọn làm một diễn viên tự do chứ không hoạt động trong một đơn vị nghệ thuật nào. Lí do của bạn là gì?*

- Tôi quyết định làm diễn viên tự do vì gia nhập đoàn nào thì phải hoạt động trong khuôn khổ lịch diễn của đoàn ấy. Hiện tại, tôi vẫn liên tục có những vai diễn yêu thích và vẫn có thời gian để dành cho gia đình. Tôi nghĩ, diễn viên gặp được vai diễn mình yêu thích, được khán giả đón nhận và khẳng định được tên tuổi của mình, điều đó rất khó. Hiện tại, tôi thấy mình đang ở mức bình thường, chưa có



Huyền Trang trong một cảnh phim

tên tuổi gì cả. Ngoài nghiệp diễn, Huyền Trang cũng đang làm kinh doanh với chuỗi quán cà phê tại Hà Nội.

- *Áp lực đối với diễn viên trẻ là gì, theo Huyền Trang?*

- Huyền Trang là một diễn viên mới ra trường, nên khi được đóng phim với các anh chị diễn viên gạo cội, được đạo diễn đánh giá, tin tưởng đã là khó khăn lắm rồi. Đúng là vì trẻ nên tôi thiếu kinh nghiệm và luôn trong tâm thế phải học hỏi rất nhiều. Cảm giác khi diễn chung với các anh chị đi trước cũng khá căng thẳng, nhưng đó là cơ hội tốt cho tôi.

- *Vai diễn để lại nhiều ấn tượng, cảm xúc nhất của Huyền Trang là gì?*

- Đó là vai cô bộ đội Hà trong phim *Đường lên Điện Biên*. Hà là Trưởng đoàn, một nhân vật hoàn toàn mới mẻ so với tuổi đời và tuổi nghề còn trẻ của Trang. Đạo diễn đã rất vất vả để giúp tôi tiếp cận và nhập vai, vì trước đó tôi chỉ vào những vai yếu điệu, trẻ trung, xinh đẹp. Tôi phải học võ, bắn súng, tập cách giã dạn, nghiêm nghị...

- *Huyền Trang là gái Hà Nội gốc, cuộc sống gia đình khá thuận lợi, vì sao bạn lựa chọn những thử thách khó cho bản thân khi còn trẻ như vậy?*

- Gia đình tôi luôn khuyến khích con cái tự lập trong cuộc sống. Ngay từ lúc học xong lớp 12, tôi đã tự đi làm thêm. Tôi đã trải qua

nhiều công việc khác nhau như: bán hàng, làm diễn viên, người mẫu..., điều đó giúp tôi vững vàng trước mọi khó khăn trong cuộc sống.

- *Còn trẻ, mới tốt nghiệp ra trường chưa thực sự có được tên tuổi nhưng Huyền Trang lại nhanh chóng kết hôn. Bạn là người phụ nữ thích yên ổn?*

- Nhiều người khuyên Trang không nên lấy chồng sớm vì sự nghiệp đang có nhiều cơ hội, lấy chồng sớm sẽ bị hạn chế hơn. Bố mẹ thì giục tôi sớm ổn định cuộc sống gia đình. Nhưng dù đã có gia đình riêng thì Trang vẫn tiếp tục theo đuổi đam mê với nghề diễn.

- *Diễn viên phải đảm nhiệm nhiều dạng vai khác nhau, chắc không thể tránh khỏi những cảnh nhạy cảm với bạn diễn. Phản ứng của chồng bạn như thế nào?*

- Chồng tôi làm kinh doanh thiết bị điện. Anh ấy rất ủng hộ Trang khi tham gia các dự án phim ảnh, động viên Trang theo đuổi đam mê của mình. Nhưng anh ấy không bao giờ xem phim vợ đóng cả. Các vai diễn của tôi hầu hết đều dính dáng đến tình yêu, có những vai phản diện như cướp bồ, cướp người yêu của người khác nên có lẽ anh ấy... sợ, tránh không xem phim vợ đóng, chắc chẳng muốn xem vợ mình hôn ai đó dù ở trong phim (*cười*).

- *Cảm ơn Huyền Trang!*

THANH PHƯƠNG (*Thực hiện*)

Vân Trang & những thử thách mới

SO VỚI CHẤT GIỌNG KHÀN ĐẦY MA MỊ VÀ QUYỀN LỰC CỦA SCARLETT JOHANSSON TRONG BẢN GỐC, VÂN TRANG SẼ MANG ĐẾN CHÚT KHÁC BIỆT KHI LỒNG TIẾNG VAI TRẦN KAA TRONG PHIM *THE JUNGLE BOOK*. CÔ CŨNG CHIA SẺ VỀ CUỘC SỐNG MỚI VÀ NHỮNG TRẢI NGHIỆM THÚ VỊ KHI ĐƯỢC THAM GIA LỒNG TIẾNG CHO NHỮNG BỘ PHIM NỔI TIẾNG CỦA HOLLYWOOD.



***** Cuộc sống của một cô dâu mới đối với Vân Trang có áp lực không? Chồng bạn có chia sẻ và đỡ đần bạn nhiều không?

Lúc đầu cũng hồi hộp vì nói đến hai chữ "làm dâu" thì những người trẻ như Trang đều cảm thấy lo lắng. Nhưng sau khi trải qua những ngày Tết đầu tiên cùng gia đình chồng, Trang cảm thấy rất hạnh phúc, ba mẹ chồng rất tâm lý. Trang cảm giác ở đây cũng y như gia đình của mình, nhưng đôi khi Trang cũng nhớ ba mẹ mình lắm!

***** Chồng bạn có phải là người mê phim? Sau khi kết hôn anh ấy không ngăn cản bạn theo nghề diễn chứ?

Cực kì mê luôn, hai vợ chồng có thời gian rảnh vẫn thường xem phim với nhau. Ngăn cản thì đương nhiên không vì từ trước khi kết hôn anh đã rất hiểu và ủng hộ công việc của vợ.

***** Được biết, Vân Trang vừa được lời mời lồng tiếng cho con trần Kaa trong *The Jungle Book*. Vai này có gì khác biệt so với cô bé năng động, mạnh mẽ trong *The Croods* lần trước?

Tuy đây mới là lần thứ hai lồng tiếng cho phim hoạt hình nhưng vốn là người cực kì thích thể loại này nên Trang vô cùng hào hứng khi được Disney tin tưởng giao cho vai con trần Kaa trong *The Jungle Book* (*Cậu bé Rừng Xanh*). Khác hẳn với vai diễn năng động, mạnh mẽ và cá tính của cô bé trong *The Croods*, nhân vật lần này của Trang là một con trần hung ác đã dùng lời nói và ánh mắt của mình để thôi miên cậu bé rừng xanh. Vì thế, giọng nói của Trang phải thật thu hút, ma mị và quyến rũ để có thể dụ dỗ cậu bé.

***** Để hoàn thành tốt công việc, Trang có phải chuẩn bị lâu không? Thời gian để nghiên ngẫm kịch bản là bao lâu?

Vân Trang chỉ tốn 3 giờ để hoàn thành xong vai. Sở dĩ Trang có thể hoàn thành công việc một cách thần tốc như thế là do vai diễn này rất ngắn, tuy có vai trò trong việc tiết lộ thân phận của cậu bé,

nhưng phân đoạn của trần Kaa không dài. Bên cạnh đó, Trang được cả ê kíp hỗ trợ rất nhiều nên có thể hoàn thành thật nhanh vai của mình.

* Ở phiên bản gốc, Scarlett Johansson thể hiện nhân vật Kaa với chất giọng khan, ma mị và quyền lực. Ở phiên bản lồng tiếng Việt thì có vẻ phiên bản Kaa của Vân Trang có phần dịu dàng, nhẹ nhàng hơn. Tại sao Trang lại chọn cách tiếp cận này?

Khi biết Scarlett Johansson là người lồng tiếng ở phiên bản gốc thì Trang rất lo vì Scarlett đã làm quá tốt vai của mình. Vì thế, Trang đã chọn một cách tiếp cận hơi khác đi chút xíu, vì giọng mình không khàn như Scarlett nên dùng giọng nhẹ nhàng, mềm mại nhưng vẫn vô cùng nguy hiểm.

* Miêu tả chuyển động của con trần bằng giọng nói không phải là việc đơn giản. Trang đã hài lòng với phần lồng tiếng của mình chưa? Đâu là phần, đoạn mà bạn thấy khó nhất khi hóa thân vào nhân vật Kaa?

Điều Trang thích nhất là nhân vật này đã mang đến một thử thách mới cho Trang, một kiểu nhân vật khác hẳn những gì trước giờ mình thể hiện. Như đã nói ở trên, nhân vật của Trang rất ngắn nên Trang tập trung làm một lần là xong luôn.

* Vậy, ngoài đời, để ai đó làm đúng ý mình, Trang có sử dụng giọng nói để "thôi miên" họ không?



Cùng lồng tiếng với Vân Trang trong phim là NSUT Thành Lộc và bé Hoàng Quân - Quán quân gương mặt thân quen nhí 2015

Trang quan niệm rằng, muốn ai đó làm theo ý mình thì mình phải đúng cái đã. Và khi mình đã đúng thì chắc chắn mình sẽ tự tin với ý kiến của mình. Vì thế, sự tự tin chính chìa khóa để Trang có thể thuyết phục mọi người.

* Điều mà bạn yêu thích nhất ở bộ phim The Jungle Book là gì?

Trang đã được xem phiên bản hoạt hình của bộ phim này từ khi còn nhỏ và không ngờ có ngày

mình được lồng tiếng nhân vật trong phim. Khác với phiên bản hoạt hình, bộ phim lần này được đầu tư kĩ xảo vô cùng hoành tráng, hấp dẫn. Dễ thương, hồi hộp mà cũng rất ý nghĩa.

* Nếu trải qua cuộc sống ở rừng, làm bạn với muông thú như nhân vật, bạn có nghĩ rằng mình sẽ sống sót?

Trang rất thích không khí thiên nhiên trong lành, tuy nhiên, nếu mình sống cùng muông thú như cậu bé, gặp phải con trần khổng lồ như Kaa chắc là sợ chết mất (cười lớn).

* Vân Trang có muốn chia sẻ điều gì với khán giả qua bộ phim này?

Từ xưa tới giờ Disney chưa bao giờ làm người xem thất vọng, và The Jungle Book cũng như thế. Hãy cùng cả gia đình thưởng thức siêu phẩm mới này của Disney và khám phá những điều thú vị mà bộ phim mang đến nhé!

HUYỀN ĐỖ

THÔNG TIN VỀ VÂN TRANG

Thể loại phim yêu thích: Tình cảm lãng mạn

Bí quyết để lồng tiếng một nhân vật thành công: Hóa thân vào nhân vật

Con vật mà Trang sợ nhất: con trần

Nếu bị lạc vào rừng, Vân Trang sẽ...? - Làm nữ hoàng rừng xanh



NHỮNG BÀ MẸ “SIÊU NHÂN”

VỪA CHĂM SÓC MÁI ẤM HẠNH PHÚC, VỪA HOẠT ĐỘNG NGHỆ THUẬT NĂNG NỔ LÀ HÌNH ẢNH ĐẸP CỦA NHỮNG DIỄN VIÊN NỮ TÀI NĂNG CỦA SHOWBIZ CHÂU Á.

TÔN LỆ



Sau khi kết hôn và sinh hai nhóc tì, sự nghiệp của Tôn Lệ ngày càng thuận buồm xuôi gió. Từ sức nóng của *Hậu cung Chân Hoàn truyện* (2012) và *Mị Nguyệt truyện* (2015), cô trở thành diễn viên truyền hình có cát sê hàng đầu của màn ảnh



nhỏ Trung Quốc là 4 triệu tệ/ tập (khoảng 14,2 tỉ đồng). Cô còn là đại gia sở hữu nhiều bất động sản ở Bắc Kinh, Thượng Hải. Có thông tin cho rằng, tài sản của Tôn Lệ hiện nay là 200 triệu tệ (khoảng hơn 700 tỉ đồng).

Dù kiếm tiền giỏi nhưng Tôn Lệ vẫn chăm chút cho mái ấm của mình. Cô và Đặng Siêu thay nhau chăm sóc hai con (một trai một gái) và phát triển sự nghiệp. Hôm 1/4/2016, những hình ảnh vui vẻ của gia đình cô trong sở thú ở Thượng Hải được nhiều khán giả yêu thích. Hiện nay, cô đang dành toàn bộ thời gian cho gia đình trước khi bấm máy phim mới trong phim truyền hình *Trăm sông ngàn núi cũng là tình*.

DƯƠNG MỊCH

Năm tháng sau khi sinh con gái Tiểu Gạo Nếp, tháng 11/2014, Dương Mịch đã trở lại với công việc bằng một loạt



phim điện ảnh *Thành phố đang yêu*, *Bên nhau trọn đời*, *Tôi là nhân chứng*, *Người phiên dịch*, *Phanh nhiên tinh động*, *Đếm ngược trí mạng*. Các phim liên

tục ra mắt trong năm 2015 khiến Dương Mịch được xem là bà mẹ chăm chỉ của làng giải trí. Gia đình chồng và chồng cùng là diễn viên nên cô được tạo điều kiện thuận lợi phát triển nghề nghiệp. Đầu năm 2016, khi con gái đã cứng cáp, Dương Mịch mới nhận lời đóng phim truyền hình *Tam sinh tam thế thập lí đào hoa*. Cũng vì hoạt động nghệ thuật dày đặc mà Dương Mịch thường bị đồn đại tan vỡ hôn nhân với Lưu Khải Uy. Thực chất, tuy bận rộn công việc nhưng cặp đôi thường “nấu cháo” điện thoại mỗi ngày. Sắp tới hai vợ chồng sẽ đóng ít phim hơn, dành nhiều thời gian ở bên con gái vì Tiểu Gạo Nếp bắt đầu đến tuổi cần bố mẹ ở bên cạnh nhiều hơn. Bố chồng của Dương Mịch bật mí rằng, vợ chồng cô đang lên kế hoạch sinh thêm con cho vui của vui nhà.

KIM HEE SUN

Khi Kim Hee Sun lên xe hoa với chú rể giàu có, sinh con gái và “mất tích” trong vòng hai năm, khán giả tưởng rằng người đẹp đã lui về ở ẩn như đa số nữ diễn viên Hàn Quốc. Nhưng năm 2010, cô bất ngờ trở lại làng giải trí. Đến nay, tuy số lượng phim Kim Hee Sun tham gia không nhiều nhưng cô đã có những vai diễn ấn tượng như *Faith* (2012), *Wonderful Days* (2014)... Vai diễn người mẹ đặc biệt trong phim *Angry Mom* đã chứng tỏ năng lực diễn xuất đang độ chín của nữ diễn viên. Cô thể hiện khá thành công người mẹ trẻ sẵn sàng giả

làm học sinh để đến trường bảo vệ con mình. Năm 2016, khán giả đang hào hứng với vai diễn mới của Kim Hee Sun trong phim truyền hình *Kì thành ảo*. Khi hóa thân vào vai nữ hoàng bên cạnh các diễn viên trẻ tuổi, cô khiến khán giả ngỡ ngàng vì nhan sắc tuổi tứ tuần vẫn đẹp rạng rỡ. “Đệ nhất mỹ nhân” của Hàn luôn cố gắng nỗ lực chăm sóc tốt con gái xinh xắn lên tám tuổi mà vẫn có thời gian theo đuổi đam mê diễn xuất.



PHẠM VĂN PHƯƠNG



Con trai một tuổi rưỡi tên Zed hiện là mối quan tâm hàng đầu của Phạm Văn Phương. Nữ diễn viên nổi tiếng thường chia sẻ những khoảnh khắc đáng yêu của gia đình. Vốn là người khéo tay,

vẽ đẹp nên cô thích trang trí nhà cửa, vẽ truyện tranh cho con đọc.



Biết vợ rất nhớ nghệ thuật, chồng cô là Lý Minh Thuận đã rủ vợ tham gia chương trình thực tế *Start It Love* năm 2015. Đây cũng là dịp hai vợ chồng cô hâm nóng tình cảm và trải nghiệm nhiều thử thách thú vị. Sau chương trình, cô nhận được nhiều lời mời đóng phim nhưng hiện nay Phạm Văn Phương vẫn chưa có ý định quay lại phim trường mà toàn tâm toàn ý cho tổ ấm nhỏ. Cô không nhận phim mới mà chỉ đóng quảng cáo hoặc dự sự kiện để có nhiều thời gian chăm sóc con. Cô cũng chăm chỉ bồi bổ sức khỏe để chuẩn bị sinh em bé thứ hai.

GO SO YOUNG

Từ khi kết hôn với Jang Dong Gun, Go So Young luôn chu toàn trách nhiệm bà chủ gia đình. Cô dành nhiều thời gian chăm sóc con trai sinh năm 2010 và con gái sinh năm 2014. Khi hai con đã lớn, cô quyết định quay lại làng giải trí sau tám năm vắng bóng.



Cuối năm 2015, khi Go So Young đánh tiếng trở lại, rất nhiều kịch bản phim đã được gửi đến nữ diễn viên tài sắc. Cô tiết lộ, trong 5

năm ở nhà chăm con, cô vẫn không quên công việc nên luôn tìm kiếm kịch bản ưng ý. Đến nay, phim mới của cô vẫn được giấu kín nhưng khán giả đều mong chờ sẽ sớm gặp lại người đẹp tài năng trên màn ảnh.

Go So Young là mẫu phụ nữ năng động nên trong thời gian ở nhà nuôi con, cô đã cho ra mắt sản phẩm thời trang mang thương hiệu Brand Go So Young. Ngoài ra cô còn phụ giúp chồng kinh doanh bất động sản. Vợ chồng Jang Dong Gun hiện là một trong những đại gia ở Hàn Quốc với rất nhiều nhà cửa ở những khu vực đất đỏ.

HẢI LAM (Tổng hợp)

BỘ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH

Chương trình giao lưu - nghệ thuật

Mùa xuân - Gia đình - Biển đảo

Truyền hình trực tiếp trên **VTV1**
Thời gian: 20h10 ngày 09/4/2016
Địa điểm: Trung tâm Triển lãm Văn hóa Nghệ thuật Việt Nam
Số 2 Hoa Lư, quận Hai Bà Trưng, Hà Nội

Ban tổ chức trân trọng cảm ơn các đơn vị, doanh nghiệp đã tham gia các hoạt động an sinh xã hội vì sự phát triển cộng đồng

BIDV

Vietcombank **BIH HANOI** **EVN**
TẬP ĐOÀN ĐIỆN LỰC VIỆT NAM

Làm bánh tại gia Tại sao không?

ĐÃ BAO GIỜ BẠN NHÌN NHỮNG CHIẾC BÁNH SINH NHẬT TRANG TRÍ CẦU KÌ VÀ BẠN PHẢI TRẦM TRỒ VỀ ĐỘ KHÉO TAY, TỈ MỈ CỦA NHỮNG NGƯỜI THỢ LÀM RA CHÚNG? ĐÃ BAO GIỜ BẠN CÓ Ý NGHĨ SẼ TỰ TAY LÀM NHỮNG CHIẾC BÁNH SINH NHẬT ĐỂ TẶNG NHỮNG NGƯỜI THÂN YÊU CỦA MÌNH? CHỈ CẦN MỘT TÌNH YÊU VÔ BỜ BẾN VỚI... BÁNH NGỌT, BẠN HOÀN TOÀN CÓ THỂ HIỆN THỰC HOÁ ƯỚC MƠ NÀY NGAY TẠI CĂN BẾP NHÀ MÌNH.



Bánh pho mai Nhật Bản



Bánh Creamcheese Brownies



Bánh gatô kem tươi



Chiếc bánh được làm tại gia

Làm bánh sinh nhật tại nhà có vẻ như là một việc rất khó đối với nhiều người. Tuy nhiên, nếu thực sự là một fan của bánh ngọt, bạn hoàn toàn có thể thực hiện những chiếc bánh ngọt tại nhà bằng chính tay nghề của mình.

Lò nướng là đồ nghề đầu tiên cần có trong danh sách dụng cụ làm bánh. Với những người làm bánh không chuyên, một chiếc lò trên dưới 1 triệu đồng là sự lựa chọn hợp lí. Bạn có thể chọn các loại lò mang thương hiệu Sanaky, Pensonic, Gali... với dung tích từ 30 lít trở lên. Cần là đồ nghề không thể thiếu trong quá trình làm bánh bởi làm bánh đòi hỏi sự tỉ mỉ và chính xác đến từng gam nguyên liệu bơ, bột, đường, trứng... Bạn có thể chọn những chiếc cân cơ hoặc điện tử với những vạch trọng lượng càng chi tiết càng tốt. Ngoài ra, bạn cần mua một chiếc máy đánh trứng. Máy đánh trứng hiện có loại cầm tay hoặc để bàn với nhiều thương hiệu và mức giá phong phú, đa dạng, dao động từ hơn 100 nghìn đến tiền triệu. Những chiếc



Lò nướng



Cân điện tử



Khuôn tròn đế rời



Bộ thìa cốc đong nguyên liệu làm bánh



Máy đánh trứng cầm tay



Phới lồng



Phới dẹt

máy đánh trứng công suất lớn còn có thể giúp các bạn nhào, trộn bột - một trong những công đoạn vất vả của việc làm bánh mì hay đế pizza. Bộ thìa đong, cốc đong cũng là dụng cụ không thể thiếu trong quá trình làm bánh. Với những dụng cụ này, bạn có thể đong đếm chính xác từng lượng gia vị làm bánh theo những đơn vị chuyên dùng trong nấu nướng như teaspoon (tsp), tablespoon (tbsp) hay ml đối với những chất lỏng như sữa, nước... Âu trộn bột cũng là một dụng cụ cần có. Những người làm bánh có kinh nghiệm cho rằng, kích thước âu trộn bột lí tưởng nhất là vừa lớn vừa cao thành, khi đánh chất lỏng như kem tươi sẽ hạn chế bị bắn ra ngoài. Bạn cần mua một chiếc rây để làm mịn nguyên liệu, tránh vón cục khi nhào trộn các loại nguyên liệu. Thìa, phới trộn không chỉ giúp bạn trộn bột mà còn giúp vét thành và đáy âu sạch sẽ. Cuối cùng, để có được những chiếc bánh với nhiều hình thù đa dạng khác nhau, các bạn cần sắm khuôn, khay nướng. Tùy vào các loại bánh sẽ có khuôn khay đặc thù với các kích cỡ to nhỏ khác nhau, chất liệu phong phú, từ giấy, gỗ, thủy tinh, silicone, sứ và phổ biến nhất là inox. Với

những người mới bắt đầu làm bánh thì chưa cần sắm đủ các loại khuôn mà chỉ cần đầu tư một số loại khuôn cơ bản như khuôn tròn/ vuông đế rời, khuôn cup cake... để phục vụ một số loại bánh cơ bản nhất trước khi bước vào thử thách ở những loại khó hơn.

Kiến thức về làm bánh và các nguyên liệu làm bánh có thể nói là vô cùng. Tuy



Bánh su kem

nhĩn, trong giai đoạn khởi đầu, bạn có thể học hỏi những công thức bánh được chia sẻ trong các trang mạng, diễn đàn chuyên về bánh hay trên các trang nhật kí cá nhân của những thợ làm bánh không chuyên có lượng theo dõi lớn



Bánh táo sữa chua kiểu Ý

với những bí quyết, lời khuyên rất tỉ mỉ, chi tiết... Chắc chắn, khi làm được chiếc bánh đầu tiên, bạn sẽ hào hứng và càng say mê hơn khi chinh phục các loại bánh từ dễ đến khó. Tự học làm bánh không dễ nhưng nếu yêu thích, chắc chắn bạn sẽ làm được. Điều quan trọng là đừng nản chí nếu gặp thất bại và luôn kiên trì, tỉ mỉ trong từng công đoạn, bạn sẽ chinh phục được thế giới bánh đầy mê hoặc và ngọt ngào.

LÊ HOA

JAMAICA LÀ QUỐC ĐẢO LỚN NHẤT VÙNG BIỂN CARIBBE, LÀ VÙNG ĐẤT VỚI NHIỀU CẢNH QUAN HÙNG VĨ VÀ KÌ BÍ. NHỮNG NGƯỜI DÂN BẢN XỨ GỌI ĐẢO NÀY LÀ XAYMACA, CÓ NGHĨA LÀ “VÙNG ĐẤT CỦA GỖ VÀ NƯỚC”, HAY “VÙNG ĐẤT CỦA CÁC CON SUỐI”. TÔI ĐÃ ĐI NHIỀU NƠI, NHƯNG CÓ LẼ, 4 NGÀY Ở JAMAICA LÀ THỜI GIAN ĐẶC BIỆT NHẤT, BỞI TRONG THỜI GIAN ĐÓ, TÔI LUÔN BỊ GIẶNG CO BỞI NHỮNG SUY NGHĨ VÀ CẢM XÚC TRÁI NGƯỢC NHAU: VỪA E DÈ VỪA HÁO HỨC, VỪA MUỐN HÒA MÌNH VỪA MUỐN TÁCH BIỆT...

NGÀY THỨ NHẤT...

Tôi quyết định bắt đầu hành trình khám phá Jamaica bằng “Thành phố nguy hiểm nhất trần gian” - Port Royal. Một người lính gác bờ biển về hưu dẫn tôi đi thăm pháo đài cổ. Ông kể, nơi đây từng là vùng đất của cướp bóc và những điều xấu xa, sào huyệt của cướp biển và những kẻ gian hùng. Tôi nhìn quanh pháo đài vắng lặng vào buổi sớm và gần như không tìm thấy bất cứ vết tích nào của “thành phố nguy hiểm nhất trần gian” năm xưa. Trầm ngâm nhìn khung cảnh vắng lặng, người lính già thở dài và kể cho tôi nghe về bước ngoặt lịch sử của Port Royal. Ngày 7/6/1692, một trận động đất đã nhấn chìm phần lớn thành phố và hai nghìn người xuống biển. Từ đó, Port Royal trở thành “thành phố ma”.

Đối với một số hòn đảo, những câu chuyện kể thường xác định đặc điểm của nó, nhưng với Jamaica, câu chuyện trên đây chỉ là một chương nhỏ trong cả chiều dài lịch sử nhiều biến động. Đã một thời, đất nước Jamaica gắn với những tai họa: những cuộc nổi loạn của nô lệ và những cuộc khởi nghĩa, cướp biển và thổ phỉ, đói nghèo và động đất. Nó từng là thuộc địa của Tây Ban Nha, sau đó là Anh. Người Anh đã biến hòn đảo này thành một vựa đường khổng lồ, là thuộc địa giàu có nhất tại vùng Caribe và là trung tâm buôn bán nô lệ ở châu Mỹ.

Sau gần ba thế kỷ người Anh đô hộ Jamaica nhưng điều thú vị là, hòn đảo này lại chịu ảnh hưởng sâu đậm nhất của nền văn hóa châu Phi. Sắc thái châu Phi có ở khắp nơi, từ âm nhạc tới chất thơ của những ngôn

4 ngày ở Jamaica



“Cầu nhảy” ở khách sạn Rockhouse



Khách sạn Rockhouse



Ngôi nhà với những bức tường vẽ sống động ở Kingston

đổi, con phố và cả âm điệu mà tôi nghe thấy trong cách thức người Jamaica nói chuyện.

NGÀY THỨ HAI...

Đi nửa vòng Trái đất để tới Jamaica nên tôi muốn tìm hiểu thật nhiều về quốc gia Trung Mỹ này, vì vậy, sau bữa trưa ở Devon House, tôi đi một vòng quanh vài viện bảo tàng lịch sử và tìm hiểu về các vị anh hùng dân tộc của Jamaica. Đó là Paul Bogle - thủ lĩnh của cuộc nổi loạn ở Vịnh Morant năm 1865. Nanny của người Maroon, được in hình trên tờ 500 đôla của Jamaica, là lãnh đạo của một nhóm nô lệ nổi dậy chống lại ách thống trị của Anh. Sam Sharpe, người lãnh đạo cuộc nổi dậy vào Giáng sinh năm 1831. Và nhân vật gần đây nhất là Norman Manley, nhà dân tộc học được đào tạo tại Đại học Oxford, đã góp phần mang lại độc lập cho quốc gia này vào năm 1962. Chân dung của ông được in trên những tấm poster treo ở sảnh đến của sân bay để chào đón du khách tới Jamaica.

Một nhân vật đặc biệt nữa của Jamaica mà tôi háo hức muốn tìm hiểu, đó là Bob Marley. Có hẳn một bảo tàng ở vùng ngoại ô Kingston để lưu giữ những kỉ vật của người được coi là huyền thoại của dòng nhạc Reggae - thể loại nhạc được phát triển đầu tiên tại Jamaica vào cuối thập niên 1960. Tuy Bob Marley đã mất đi, nhưng dòng nhạc Reggae vẫn truyền cảm hứng cho nhiều thế hệ sau và được coi là yếu tố quan trọng cho sự ra đời của dòng nhạc hiphop đương đại.

NGÀY THỨ BA...

Sau hành trình kéo dài 3 giờ xuyên qua các ngọn núi, bầu trời xanh trong vắt và bãi biển huy hoàng hiện ra trước mắt tôi. Thành phố nghỉ dưỡng Ocho Rios và các thị trấn ven biển thật ồn ào, náo nhiệt. Trên lối đi, trong các chợ và nhà hàng hướng biển luôn tấp nập người tới thưởng thức đặc sản địa phương. Tôi cũng muốn ghé vào, nếm nấp và hít hà... nhưng không thể vì phải dành thời gian cho điểm đến trong kế hoạch:



Vịnh Montego (được gọi là MoBay). MoBay cách đường cao tốc North Coast khoảng 40 phút di chuyển bằng ô tô với những khu nghỉ dưỡng nằm tách biệt đằng sau những bức tường cao, rừng cây nhiệt đới và cổng sắt. Một khi đã vào được bên trong những cổng này, dường như tôi đã bỏ lại Jamaica ở sau lưng. Chào mừng tôi là biển xanh ngắt, núi đồi xanh thắm và những người phục vụ với tiếng Anh nặng âm sắc địa phương luôn miệng nói "Chào mừng bạn!"

Nhưng rồi, khi bước ra khỏi khu resort, sự yên tĩnh, vắng vẻ không còn nữa. Khi còn ở nhà, tôi từng tưởng tượng MoBay thật tráng lệ với những khách sạn, nhà hàng, câu lạc bộ và cửa hiệu sang trọng. Quả thật, sự thực không khác nhiều với tưởng tượng của tôi. Đó chính là phiên bản thu nhỏ của đất nước Jamaica.

NGÀY THỨ TƯ

Sau hai giờ xuôi theo đường cao tốc Norman Manley tới Negril, tôi bị lóa mắt bởi những chiếc xe đạp và xe máy lao vun vút, những bầy dê con líu ríu bên đường, những ngôi nhà gỗ sơn nhiều hình thù lí thú và biển trời rộng mở trước mắt. Đây mới là một Jamaica níu bước chân tôi.

Và khách sạn Rockhouse mới quả là điều kì diệu. Thoạt nhìn, trông nó như một vườn cổ tích với đủ các loài hoa nở bung bao bọc một phía, còn phía kia được ôm ấp bởi nước biển



xanh trong. Hoa giấy đủ màu rợp trên các lối đi dẫn tới các khu nhà và tới phiến đá nhìn ra biển. Giờ thì tôi đã hiểu tại sao nó được đánh giá là một trong những khách sạn đáng yêu nhất vùng biển Caribe.

Nhưng, dường như sự tương phản là nét đặc biệt của Jamaica. Dọc con phố cách khách sạn Rockhouse không xa là những cửa hàng bán đồ lưu niệm cho du khách với đủ các mặt hàng: áo phông, váy dài, khăn, mũ... luôn tấp nập, ồn ào. Sau khi dạo một vòng, tôi vào một quán bar để tìm chỗ nghỉ chân và uống nước nhưng đành từ bỏ ý định vì không thể "chiến đấu" với quá nhiều người. Trên sân khấu, một ca sĩ đang vừa hát vừa nhảy, bên dưới, mọi người đều giơ cốc giấy đựng cà phê hoặc cốc bia lên và lắc lư theo điệu nhạc... Bỗng nhiên, mặt trời khuất dạng. Vậy là cả thành phố như bùng nổ. Đám đông la hét, xô đẩy và nhảy múa. Những chiếc tắc xi, xe tải, xe buýt vừa dừng hẳn, người bước chân ra khỏi xe là lắc lư, hò hát... Khung cảnh thật quá mức sôi động và hỗn loạn khiến tôi như được thấy các buổi tiệc tùng thâu đêm của những tên cướp biển khi xưa...

Tôi ở Jamaica 4 ngày mà trên đường ra sân bay luôn miệng lầm nhảm những bài hát Reggae. Dường như tôi đã được lấy tinh thần vô tư, lạc quan và yêu âm nhạc của người dân đảo quốc vùng Caribe này.

LY VŨ

Bí mật của DAKOTA JOHNSON



Nguồn ảnh: <http://fiftyshadesupdates.blogspot.com/>

HOÀN CẢNH GIA ĐÌNH KÌ LẠ

Đầu những năm 1970, nam diễn viên Don Johnson - bố của Dakota Johnson, khi đó mới 22 tuổi, gặp cô con gái 14 tuổi của Tippi Hedrens tên là Melanie Griffith và vì lý do nào đó, mọi người cho rằng không có vấn đề gì nếu hai người bắt đầu hẹn hò. Họ đính hôn khi cô 18 tuổi và nhiều người nghĩ rằng họ sẽ là cặp đôi quyền lực của Hollywood.

Cuộc hôn nhân này thậm chí không kéo dài đến hết năm 1976, nhưng nhờ điều kiện kì nào đó, họ tái hợp vào khoảng một thập kỉ sau đó. Hai người cưới lại vào năm 1989, lần này kéo dài 7 năm rồi chia tay. Dakota được sinh ra ngay sau khi họ tái hợp. Sau đó, cả hai người đều tái hôn và một mình Dakota dọn đến sống ở New York.

CHÂN GIÚP VIỆC TẠI GIẢI QUẢ CẦU VÀNG ĐÃ MANG LẠI ĐIỀU KÌ DIỆU

Hàng năm, các lễ trao giải thưởng của Hollywood đều chọn ra vài cô gái trẻ xinh đẹp để cầm các bức tượng ra sân khấu để tiến hành trao giải. Thường thì, những người may mắn này đều là con của những nhân vật quyền lực tại Hollywood. Lễ trao giải Quả cầu Vàng năm 2006

SINH RA Ở AUSTIN, TEXAS, TRONG MỘT GIA ĐÌNH TOÀN NHỮNG TÊN TUỔI LỚN CỦA NGÀNH GIẢI TRÍ, DƯỠNG NHƯ "CHẤT HOLLYWOOD" ĐÃ NGẤM VÀO MÁU CỦA DAKOTA JOHNSON. CÔ ĐÃ TRẢI QUA CẢ TUỔI THƠ TRÊN PHIM TRƯỜNG, ĐƯỢC VÂY QUANH BỞI NHỮNG NHÀ LÀM PHIM VÀ DIỄN VIÊN NÊN VIỆC LÀM PHIM THẬT QUEN THUỘC VỚI CÔ. TUY NHIÊN, CUỘC SỐNG VÀ HÀNH TRÌNH ĐẾN VỚI CÁC VAI DIỄN CỦA DAKOTA LẠI KHÔNG HỀ SUÔN SẼ... DƯỚI ĐÂY LÀ NHỮNG BÍ MẬT CỦA DAKOTA MÀ CÓ THỂ BẠN CHƯA BIẾT.

chọn Dakota cho nhiệm vụ này và cô đã ghi dấu ấn với không chỉ những người có mặt tại lễ trao giải mà cả những người theo dõi qua màn ảnh nhỏ.

Cuối năm đó, Công ti người mẫu IMG tiếp cận Dakota và nhanh chóng kí hợp đồng. Bản hợp đồng này mang lại cho cô nhiều cơ hội xuất hiện trước công chúng, giới giải trí và tạo đà cho sự nghiệp diễn xuất của cô sau này. Rõ ràng, chúng ta không biết chính xác rằng sự xuất hiện của Dakota tại Lễ trao giải Quả cầu Vàng góp bao nhiêu phần vào thành công của cô sau này, nhưng rõ ràng nó đã giúp cô tiến nhanh hơn trong nghề.

BẮT NGỜ NHẬN ĐƯỢC VAI CHÍNH TRONG PHIM SITCOM BEN & KATE

Đầu năm 2012, Đài Fox bắt đầu triển khai phim hài tình huống mới về một người mẹ trẻ đơn thân và những khó khăn khi nuôi dạy một đứa trẻ. Đầu tiên, nhà sản xuất giao các vai chính cho Nat Faxon, Maggie Elizabeth Jones và Abby Elliot. Tuy nhiên, sau đó hãng Fox bỗng dưng quyết định để Dakota Johnson thay thế Elliot.

Cuối năm 2013, phim lên sóng và nhận được đánh giá khá tốt của cả khán giả và các nhà phê bình. Tuy xây dựng được lực lượng người hâm mộ tương đối lớn, nhưng thật không may là con số đó không đủ để duy trì nó trên sóng truyền hình. Chương trình khép lại sau khi sản xuất được 16 tập nhưng 3 tập cuối thậm chí còn không được phát sóng ở Mỹ.

TỪNG BỊ BẮT NẠT VÀ ĐÃ PHẢI VÀO TRẠI CẢI TẠO KHI CÒN Ở TUỔI VỊ THÀNH NIÊN

Có cả bố lẫn mẹ đều là những ngôi sao thành danh ở Hollywood và bố dựng là một tên tuổi lớn có vẻ là một cuộc sống đáng mơ ước đối với một đứa trẻ vị thành niên. Tuy nhiên, sự thực là, những người trẻ không phải lúc nào cũng có khả năng tiếp nhận sự khác biệt. Khi ở tuổi teen,

Dakota đã trải qua một thời gian rất khó khăn khi bố mẹ cô luôn có những vấn đề riêng và mọi thứ đều được phơi bày trên mặt báo. Và những đứa trẻ khác luôn lấy điều đó ra để dè bỉu, giễu cợt cô.

Tất cả những áp lực đó đã tác động tới cô năm 17 tuổi. Cô đã tìm tới chất kích thích để quên đi những căng thẳng, khó khăn nên sau đó được đưa vào trại giáo dưỡng và phải theo một chương trình trị liệu. Bất chấp quá khứ có tì vết, giờ đây Dakota sống rất lành mạnh và trong sạch.

KHI THẤT BẠI MỞ RA CƠ HỘI MỚI

Vì có bố mẹ nổi tiếng và bản thân đã ghi dấu ấn trên sàn catwalk nên giới giải trí đã biết về Dakota Johnson trong nhiều năm. Tuy nhiên, không nhiều người có thể giúp cô tiếp cận các vai diễn. Điều đó đã thay đổi vào năm 2010, khi cô tới thử giọng cho chương trình Girls (Những cô gái) trước mặt Judd Apatow. Anh ta đã quyết định rằng cô không phù hợp với chương trình đó, nhưng khi bạn của anh ta là Nick Stoller tuyển diễn viên cho phim *5-Year-Engagement*, anh ta đã giới thiệu cô. Sau đó, việc này lại xảy ra khi Jake Kasdan tìm người để thay thế Abby Elliot trong chương trình Ben & Kate.

Thỉnh thoảng, đến trước mặt mọi người và chứng minh tài năng của

mình là điều quan trọng nhất. Đôi khi, một bước thất bại lại mở ra một số cánh cửa mà bạn không nhìn thấy nếu không chịu dấn bước.

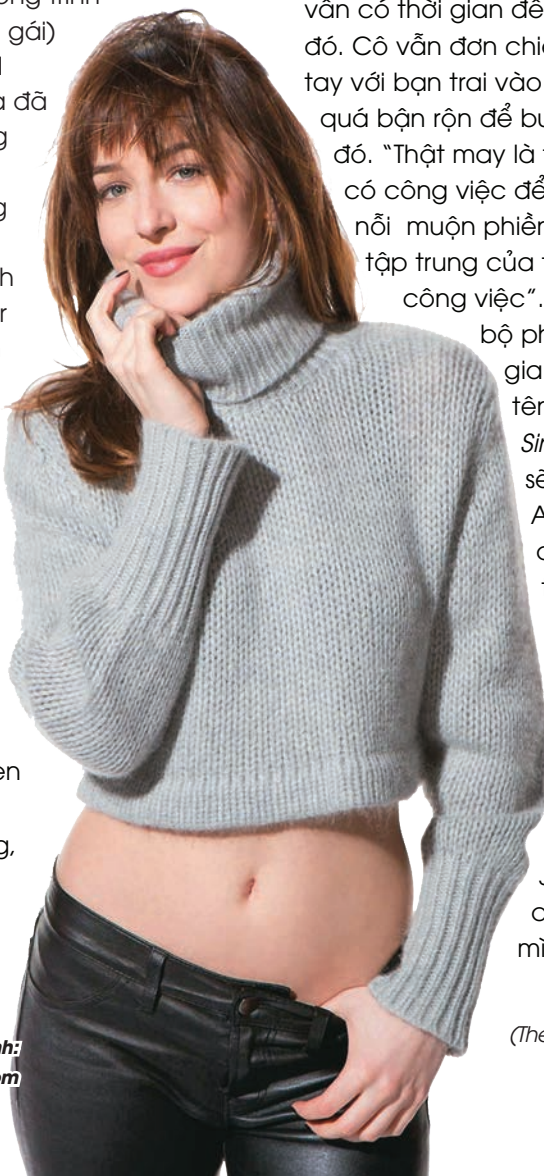
BỊ ĐÀN ÔNG... XA LÁNH

Dakota Johnson kể rằng, sau khi cô vào vai Anastasia Steele trong phim *50 sắc thái*, đàn ông có vẻ sợ... nói chuyện với cô. Cô băn khoăn: "Tôi không biết tại sao lại thế. Tôi nghĩ mình là người khá cởi mở, dễ gần. Hay họ nghĩ tôi cũng có sở thích tình dục lập dị như nhân vật trong phim? Nhiều người nghĩ rằng diễn viên và nhân vật họ đóng thường có những điểm tương đồng, nhưng điều này không đúng trong trường hợp của tôi và Anastasia Steele". Dakota tâm sự, sau khi *50 sắc thái* ra mắt khán giả, cuộc đời cô thay đổi rất nhiều. Có những thời điểm, cô cảm thấy rất cô đơn và tự giải khuây cho mình bằng cách đọc sách và xem phim. Và cô mừng vì vẫn có thời gian để làm những việc đó. Cô vẫn đơn chiếc kể từ khi chia tay với bạn trai vào năm 2005 nhưng quá bận rộn để buồn phiền về điều đó. "Thật may là thời gian đó tôi có công việc để xao lãng khỏi nỗi muộn phiền. Giờ đây, mọi sự tập trung của tôi đều dành cho công việc". Thật trùng hợp,

bộ phim mà cô tham gia gần đây nhất có tên *How to be Single* (Khi cô đơn sẽ ra sao) kể về Alice, một cô gái chia tay với bạn trai sau thời gian dài gán bó để chuyển tới New York. Quyết định củng cố sự độc lập của Alice là cũng điều tương đối giống với Johnson bởi cô cũng sống một mình ở New York.

SONG ANH

(Theo Cinemablend.com)



Nguồn ảnh:
www.daringtodo.com

Xả stress với **HOTGIRL CAFE**

Bối cảnh quán cafe
quen thuộc trong phim



HOTGIRL CAFE LÀ DỰ ÁN PHIM SITCOM MỚI LÊN SÓNG TRÊN KÊNH VĂN HÓA - VTVcab4. ĐƯỢC THỂ HIỆN THEO THỂ LOẠI TIỂU PHẨM HÀI, **HOTGIRL CAFE** ĐEM ĐẾN CHO KHÁN GIẢ NHỮNG GIẤY PHÚT THƯ GIẢN NHẸ NHÀNG, HÀI HƯỚC, CHÂM BIẾM, ĐẢ KÍCH NHỮNG THÓI HU, TẬT XẤU, TỆ NẠN NHƯNG LUÔN KẾT VỚI NHỮNG THÔNG ĐIỆP VỀ VĂN HÓA ỨNG XỬ, SỐNG ĐẸP VÀ VĂN MINH.

Các cảnh trong phim



Theo ekip sản xuất, hiện tại, *hotgirl cafe* chưa đặt ra một con số cụ thể cho độ dài của phim, tinh thần đặt ra là chừng nào còn vấn đề khai thác thì vẫn còn tiếp tục. Do đó, đây là dự án phim dài hơi bởi dòng chảy cuộc sống luôn vận động không



Trong dự án phim sitcom này, bối cảnh chính là quán cafe với cô quản lí xinh đẹp và hai anh chủ quán "lắm chuyện". Tham gia diễn xuất là những diễn viên hài, ca sĩ, MC trẻ được yêu mến hiện nay. Ca sĩ, MC Thiên Trang vào vai Hotgirl - quản lí của quán cafe, cô là hotgirl một thời, tính cách sôi nổi, trẻ trung, hiện đại, đôi lúc đỏng đảnh, đặc biệt là rất ghê gớm. Diễn viên Duy Khánh đến từ thành phố Hồ Chí Minh vào vai Phong (chủ quán) - một anh chàng đẹp trai, phong trần, đúng chất hotboy, khéo miệng. MC Quang Đạo - người dẫn chương trình của *Hộp thư truyền hình* (VTV1), *Tin nóng 24h* (VTVcab1)... vào vai chủ quán tên Kiệt. Quang Đạo cho biết, dù mới bắt đầu làm quen với vai trò diễn viên nhưng anh rất hào hứng với vai diễn của "ông chủ quán" 25 tuổi, dáng người gầy, cao, khó tính, rất cẩn thận, sạch sẽ, tiết kiệm nhưng đôi khi hơi quá mức. Diễn viên Nguyễn Lớp - vai thiếu gia nhà giàu, sau khi phá sản, đến xin việc tại quán cafe và được nhận làm trông xe, một người mê tín và lắm chuyện...

Ngoài các nhân vật chính, trong mỗi tập phim sẽ có sự tham gia của các nhân vật phụ như: thanh tra an



toàn vệ sinh, các khách hàng là sinh viên, người thất nghiệp, cô giáo tiếng Anh, bạn gái của Phong... Các vấn đề được đưa ra qua cuộc "buôn chuyện" của các nhân vật với các đối tượng khác nhau: người đi làm, kẻ thất nghiệp, sinh viên, học sinh sắp thi cử... Chính bởi nội dung phong phú, đa dạng và đi sâu vào cuộc sống nên đối tượng của phim là tất cả các khán giả, ở mọi độ tuổi, ngành nghề, tầng lớp... khác nhau, trong đó đối tượng khán giả chính mà chương trình hướng đến là giới trẻ.

ngừng, đó cũng là kho đề tài vô tận cho *hotgirl cafe*. Dự kiến, các tập phim phát sóng trong tháng 5 này đều là những vấn đề nổi cộm trong xã hội hiện nay như: tình yêu Facebook, tình yêu vật chất, sử dụng ngoại ngữ đúng cách, xu hướng thời trang unisex (thời trang phù hợp với cả nam và nữ), mê tín dị đoan...

Hotgirl cafe phát sóng 19h45 Chủ nhật trên VTVcab4. Phim do nhóm Làm đẹp - phòng nội dung 1 - Ban Biên tập truyền hình Cab, Đài THVN lên ý tưởng và sản xuất.

MAI CHI



Cùng xem **VẬT TỂ THẦN** trên StyleTV

Sau thời gian ghi hình công phu, series phim hài dân gian mang tên *Vật tể thần* bắt đầu lên sóng kênh truyền hình StyleTV từ trung tuần tháng 4 và phát lại nhiều lần trong tháng 5 trên StyleTV, VTVcab 12, Info. TV và ẩn trong các tình huống gây hài, đem đến những tiếng cười sảng khoái cho khán giả là thông điệp về triết lí sống "ở hiền gặp lành".

Vật tể thần được chuyển thể từ tích chuyện dân gian Phạm Công Cúc Hoa, với chủ đề rõ nét, những người lương thiện hiền lành có chí dù

họ gặp rất nhiều khó khăn thử thách nhưng rồi sẽ nhận được những điều tốt đẹp. Ngược lại, những người xấu dù có khôn ngoan, mưu kế thâm độc đến đâu thì cũng không thể có một cái kết có hậu. Phim mượn tích xưa mà nhắc nhở người nay phải sống sao cho có phúc đức, không nên dùng mưu mẹo, tội ác để thỏa mãn mình. Lòng tham luôn phải trả giá, chỉ có lòng tốt và tình yêu chân thành mới thu phục được nhân tâm.

Chuyện phim xoay quanh nhân vật chính Phạm Hải - một chàng trai chịu thương chịu khó, nhà nghèo, mẹ

ốm nặng lại có em gái nhỏ. Dù đã cố gắng hết sức chăm sóc, nhưng mẹ anh đã đột ngột qua đời. Nhà quá nghèo, hai anh em không có tiền mua áo quan chôn mẹ nên đã mang xác mẹ quỳ ngoài chợ xin dân làng cứu giúp. Một thầy cúng bỗng lời báo trước sẽ xuất hiện người tốt cứu giúp anh em họ. Cùng lúc đó, các bậc chức sắc trong làng đang



diễn xuất. Quyết tâm phá cách đầy mạo hiểm này đã đem đến cho phim nhiều cảnh quay kì công với những đại cảnh và và những pha hành động li kì, hứa hẹn một series phim hấp dẫn. Chia sẻ về hậu trường làm phim, đạo diễn Dương Ngọc Bảo cho biết: "Trong phim có một cảnh quay hành động, nhân vật đi vào bẫy bị dây treo ngược người lên ngọn cây. Cảnh quay này phải lựa chọn một diễn viên nhẹ cân và can đảm. Đoàn phải dùng ròng rọc và dây thùng tập đi, tập lại rất nhiều lần trước khi quay, tuy nhiên, khi diễn thì lại gặp sự cố không kéo diễn viên ngược lên được. Phải làm lại nhiều lần khiến diễn viên bị thất hồn tím cả chân. Quá nửa đêm mới hoàn thành các cảnh quay. Khi chuẩn bị ra về thì xe ô tô lại chết máy khiến cả đoàn phải ngủ lại trong hang nhưng tất cả vẫn rất vui vẻ. Sự nhiệt tình và hết lòng vì nghệ thuật của đội ngũ diễn viên đã khiến tôi rất cảm kích".

5 Tập phim *Vật tế thần* phát sóng 21h15 thứ 7 hàng tuần trên kênh StyleTV từ trung tuần tháng 4 và phát lại nhiều lần trên StyleTV, VTVcab 12, Info.TV..

NGỌC MAI

Ảnh: Đoàn làm phim cung cấp

bàn tán về ngày lễ tế thần hoàng làng thì thần đã nhập vào ngài Chánh tổng đòi tế báu vật quý nhất trong làng cho thần. Thầy bói phán thần hoàng đã báo mộng phải tế một cô gái trinh tiết làm vợ thần. Các quan chức trong làng đã thống nhất tìm báu vật và dâng nàng Ngọc Trinh làm vợ thần hoàng làng. Trở lại, hai anh em Phạm Hải quỳ ngoài chợ, lúc này Ngọc Trinh xuất hiện và đã ra tay cứu giúp hai anh em họ. Còn thầy bói sau khi xong việc thì về núi, lộ rõ là thổ phỉ, thông báo với đàn em chờ ngày cướp vật báu. Nàng Ngọc Trinh - vật

tế thần đã bị hại ra sao, được anh em Phạm Hải cứu giúp như thế nào... sẽ được tái hiện qua những trường đoạn phim đầy logic, với tình huống gây hài ẩn chứa triết lí sống nhẹ nhàng, sâu cay.

Với 5 tập (35 phút/1 tập), phim *Vật tế thần* được ghi hình tại nhiều bối cảnh như: Khoang Xanh (Thiên Sơn Suối Ngà), làng cổ Đường Lâm, Đền Gióng - Gia Lâm và hang động Hoàng Xá. Phim có nhiều cảnh quay ấn tượng. Đạo diễn Dương Ngọc Bảo đã mạo hiểm đưa hàng 100 diễn viên (chính, phụ) vào hang động



Ê kíp làm phim cùng cắt bánh gatô chung vui

Gala đóng máy phim sitcom **Style công sở**

Được phát sóng số đầu tiên từ 31/03/2014, sau hai năm, series phim *Style công sở* của đạo diễn Dương Ngọc Bảo cùng sự góp mặt của dàn diễn viên hài nổi tiếng: Quang Tèo, Uy Linh, Hoàng Yến, Mai Huyền, Thu Hương, Mai Thỏ, Việt Bắc, Duy Nam, Linh miu, Diễm Hằng... đã cho ra mắt 300 tập phim sitcom hài. Vừa qua, bộ phim đã đóng máy và kết thúc bằng một gala ấn tượng.

Thông qua những câu chuyện hài hước và thú vị, từng tập phim ngắn 15 phút của series hài sitcom *Style công sở* đã ghi lại những dao động trong 24 giờ của cuộc sống thường nhật với nhân vật chính là giám đốc công ti đồng thời là trụ cột gia đình. Được phát sóng lúc 19h30 các ngày thứ Hai, Tư, Sáu hàng tuần trên kênh StyleTV, Sitcom *Style công sở* đã đem lại những giây phút sáng khoái, thú vị và đọng lại suy ngẫm cho người xem sau những giờ phút làm việc căng thẳng.

Series phim đã đạt lượng người

xem khổng lồ trên youtube với hàng nghìn, hàng triệu lượt người xem cho mỗi tập phim. Khung giờ 19h30 cũng trở thành khung giờ quen thuộc của các khán giả thân thiết kênh StyleTV ở hầu hết mọi lứa tuổi. *Style công sở* đã đánh dấu



Các diễn viên cùng nhau diễn hài sitcom tại Gala

sự thành công trong diễn xuất của các diễn viên trẻ, giúp họ khẳng định tài năng, cá tính trong nghiệp diễn của mình.

Tại gala tổng kết hai năm phát sóng sitcom *Style công sở*, các diễn



Đạo diễn Dương Ngọc Bảo (áo kẻ) chụp ảnh kỉ niệm với các diễn viên của series hài Sitcom Style công sở

viên, đạo diễn cùng ekip sản xuất cùng giao lưu với các nhà phê bình phim và các khán giả thân thiết đã đồng hành cùng các nhân vật trong suốt hơn 2 năm.

Sau gala, StyleTV dự định sẽ cho ra mắt những sản phẩm có giá trị nghệ thuật cao hơn nữa để tiếp tục mang đến những tiếng cười thư giãn tới khán giả.

P.V

CHĂM SÓC TÓC

khi mùa hè tới



MÙA HÈ OI BỨC VÀ NẮNG GẮT LUÔN KHIẾN CHO MÁI TÓC BẠN TRỞ NÊN KHÔ, GÂY RỤNG. NHỮNG BƯỚC CHĂM SÓC TÓC NHANH CÓ THỂ TỰ LÀM TẠI NHÀ SAU ĐÂY SẼ GIÚP BẠN CÓ MÁI TÓC ÓNG MƯỢT VÀ MỀM MẠI KHI MÙA HÈ ĐANG ĐẾN GẦN.

CHỌN DẦU Ủ TÓC PHÙ HỢP

Bạn chỉ cần chọn cho mình một loại dầu ủ tóc phù hợp và bôi lên tóc, massage nhẹ nhàng trong 30 phút, sau đó xả sạch bằng nước. Thường xuyên thực hiện bước làm đẹp này một tuần 1 đến 2 lần sẽ khiến mái tóc của bạn trở nên mềm mượt và khoẻ mạnh hơn.

GỘI ĐẦU ĐÚNG CÁCH

Nếu quá lạm dụng việc gội đầu hay sử dụng loại dầu gội không đúng, những vấn đề của mái tóc sẽ trở nên nghiêm trọng hơn trong những ngày hè. Với mùa hè, bạn chỉ nên sử dụng loại dầu gội nhẹ. Loại dầu gội này có thể giúp bạn làm sạch tóc mà không khiến tóc bị mất đi lượng dầu tự nhiên. Bạn cũng

không được gội đầu bằng nước quá ấm vì nó sẽ khiến tóc bạn bị khô, đặc biệt sẽ làm bong da đầu khiến gàu phát triển.

SỬ DỤNG DẦU XẢ

Dầu xả luôn cần thiết để nuôi dưỡng mái tóc. Sau khi đã gội sạch tóc, hãy áp một lượng dầu xả vừa đủ lên tóc và để lưu lại không quá 15 phút và gội sạch lại.

Với 3 bước cơ bản đơn giản có thể tự làm tại nhà như trên, bạn có thể tiết kiệm được chi phí, thời gian và luôn có mái tóc khoẻ đẹp.

KHÁNH AN
Nguồn ảnh: guu.com



GIÀY SNEAKER “LÊN NGÔI”



NHỮNG ĐÔI GIÀY THỂ THAO (SNEAKER) ĐANG “LÊN NGÔI” BỞI VẺ ĐẸP KHỎE KHOẺ VÀ NĂNG ĐỘNG. TRÊN CÁC SÀN DIỄN THỜI TRANG QUỐC TẾ, GIÀY THỂ THAO ĐƯỢC CÁC SAO VẬN DỤNG ĐA DẠNG KHI PHỐI TRANG PHỤC VÀ PHỤ KIỆN XUÂN HÈ 2016.

Nếu đã có một chiếc váy bò, tại sao bạn không làm mới nó bằng việc kết hợp với sneaker và áo thun? Cách phối hợp này luôn hợp mốt trong những ngày hè nắng cháy mà còn mang vẻ đẹp cá tính, phong cách nhưng không kém phần duyên dáng, thanh lịch.

Nếu bạn là một cô gái cá tính nhưng vẫn yêu thích sự nhẹ nhàng của những chiếc váy, hãy thử kết hợp một chiếc váy bông bênh kết hợp cùng đôi sneaker. Cách phối trang phục khá quen thuộc: giày sneaker với tông màu cơ bản và quần skinny cùng áo thun màu trung tính đơn sắc luôn khiến các cô gái trở nên năng động, phóng khoáng và đầy cá tính.

ANH THU

Nguồn ảnh: collagevintage.com





GIẢI TRÍ TV

LỊCH PHÁT SÓNG THÁNG 5

06g00	Chương trình giải trí	Thứ 2	Thử tài thách trí
		Thứ 3	Sao và sự kiện
		Thứ 4	Cả nhà cùng cười
		Thứ 5	Sao và sự kiện
		Thứ 6	Thử tài thách trí
		Thứ 7	Chiếc thìa vàng
		Chủ nhật	Kiến tạo nhịp cầu
6g30	Chương trình giải trí	Thứ 2	Sao thế giới
		Thứ 3	Thử tài thách trí
		Thứ 4	Giải mã K_Stars
		Thứ 5	Thử tài thách trí
		Thứ 6	Kiến tạo nhịp cầu
		Thứ 7	Cả nhà cùng cười
		Chủ nhật	Sao thế giới
07g00	Phim truyện	Thứ 2 - Chủ nhật	Làm đầu nhà giàu - HQ
08g00	Phim truyện	Thứ 2 - Chủ nhật	Một nọ thủy tinh - HQ
		Từ ngày 6/5	Định mệnh hoán đổi - HQ
09g00	Chương trình giải trí	Thứ 2 - Thứ 6	Tin nóng 24H
		Thứ 7	Thử tài thách trí
		Chủ nhật	Cả nhà cùng cười
09g30	Chương trình giải trí	Thứ 2	Cả nhà cùng cười
		Thứ 3	Kiến tạo nhịp cầu
		Thứ 4	Thử tài thách trí
		Thứ 5	Chiếc thìa vàng
		Thứ 6	Giải mã K_Stars
		Thứ 7	Sao thế giới
		Chủ nhật	Sao và sự kiện
10g00	Phim truyện	Thứ 2 - Chủ nhật	Thiên thần báo thù - HQ
10g50	Chương trình giải trí	Thứ 2 - Chủ nhật	Nuôi dưỡng tâm hồn - HQ
11g00	Phim truyện	Thứ 2 - Thứ 6	Hận thù in dấu - Philippines
	Chương trình giải trí	Thứ 7	Thử tài thách trí
		Chủ nhật	Giải mã K_Stars
11g30	Chương trình giải trí	Thứ 7	Sao và sự kiện
		Chủ nhật	Sao thế giới
12g00	Phim truyện	Thứ 2 - Chủ nhật	Sống trong tội ác - HQ
		Từ ngày 17/5	Thiên mệnh - HQ
13g00	Phim truyện	Thứ 2 - Thứ 6	Sống trong oan nghiệt - HQ
	Chương trình giải trí	Thứ 7	Giải mã K_Stars
		Chủ nhật	Thử tài thách trí
13g30	Chương trình giải trí	Chủ nhật	Cả nhà cùng cười
14g00	Phim truyện	Thứ 2 - Chủ nhật	Một nọ thủy tinh - HQ
		Từ ngày 5/5	Định mệnh hoán đổi - HQ
15g00	Phim truyện	Thứ 2 - Chủ nhật	Thiên thần báo thù - HQ
15g45	Chương trình giải trí	Thứ 2	Thử tài thách trí
		Thứ 3	Giải mã K_Stars
		Thứ 4	Cả nhà cùng cười
		Thứ 5	Thử tài thách trí
		Thứ 6	Chiếc thìa vàng
		Thứ 7	Sao thế giới

	Chủ nhật	Sao và sự kiện	
16g05	Chương trình giải trí	Thứ 2 - Chủ nhật	Nuôi dưỡng tâm hồn - HQ
16g15	Chương trình giải trí	Thứ 2	Sao thế giới
		Thứ 3	Thử tài thách trí
		Thứ 4	Kiến tạo nhịp cầu
		Thứ 6	Cả nhà cùng cười
		Thứ 7	HTV awards
		Từ ngày 14/5	Biến hóa hoàn hảo
		Chủ nhật	Người bí ẩn
16g45	Phim truyện	Thứ 2 - Thứ 6	Mối thù không phai - Ấn Độ
17g30	Phim truyện	Thứ 2 - Chủ nhật	Làm đầu nhà giàu - HQ
18g30	Chương trình giải trí	Thứ 2 - Thứ 6	Tin nóng 24H
		Thứ 7	Sao và sự kiện
		Chủ nhật	Kiến tạo nhịp cầu
19g00	Phim truyện	Thứ 2 - Chủ nhật	Thiên thần báo thù - HQ
20g00	Phim truyện	Thứ 2 - Chủ nhật	Anamika - Linh hồn tội lỗi - Ấn Độ
21g00	Phim truyện	Thứ 2 - Thứ 6	Anh hùng phong thần bảng - TQ
		Từ ngày 30/5	Thần thám kỳ tài - TQ
	Chương trình giải trí	Thứ 7	Biến hóa hoàn hảo
		Chủ nhật	Người bí ẩn
22g00	Phim truyện	Thứ 2 - Thứ 6	Sống trong oan nghiệt - HQ
22g30	Chương trình giải trí	Thứ 7	Sao và sự kiện
		Chủ nhật	Giải mã K_Stars
23g00	Chương trình giải trí	Thứ 2 - Thứ 6	Tin nóng 24H
	Chương trình giải trí	Thứ 7	Thử tài thách trí
23g30	Chương trình giải trí	Thứ 2	Sao và sự kiện
		Thứ 3	Cả nhà cùng cười
		Thứ 4	Thử tài thách trí
		Thứ 5	Giải mã K_Stars
		Thứ 6	Sao thế giới
		Chủ nhật	Sao thế giới



Phim Anamika - Linh hồn tội lỗi



GIẢI TRÍ TV

HẬN THÙ IN DẤU



Thời thơ ấu, cô bé Rhodora đã sớm trải qua tháng ngày khủng khiếp khi bị bắt cóc trong lúc đi chơi với gia đình. Tại nơi giam giữ, Rhodora làm quen với cô bạn đồng cảnh ngộ Roxanne. Trong khi Rhodora ngoan hiền, có phần nhút nhát, thì Roxanne lại rất lạnh lợi và gan dạ. Cô bé thậm chí đã lên kế hoạch trốn chạy khỏi bọn buôn người. Tuy nhiên, suy tính bất thành đã khiến Roxanne bỏ mạng dưới tay những kẻ thủ ác, kể từ đó, tâm lí của Rhodora thường xuyên lâm vào hoảng loạn. Cô chỉ lấy lại được bình tĩnh khi nghĩ mình là Roxanne, và đó cũng là lúc chứng đa nhân cách bắt đầu xâm chiếm Rhodora.

Mười sáu năm sau, Rhodora may mắn được đoàn tụ với gia đình. Những tưởng cô gái đáng thương sẽ bình yên bên sự bảo bọc của người thân, song éo le thay, "bản ngã" Roxanne vẫn âm thầm lớn mạnh trong tâm thức cô. Cho rằng chính sự lơ là của Angela đã đẩy cô rơi vào tay bọn bắt cóc, nhân cách Roxanne lại càng trở dậy, lên kế hoạch chiếm đoạt mọi thứ từ chị. Roxanne không chỉ bày mưu hãm hại Angela mà còn quyến rũ anh rể tương lai và gây ra hàng loạt xáo trộn trong gia đình.

Phát sóng lúc 11h00 thứ Hai đến thứ Sáu, từ ngày 12/04.

LÀM DÂU NHÀ GIÀU

Tưởng như cuộc hôn nhân với chàng thiếu gia điển trai, giàu có Kim Chul Kyu sẽ mang cuộc đời "nàng lọ lem" Min Chae Won đến với hạnh phúc vẹn tròn, nào ngờ chiếc nhẫn cưới xa hoa lại là chiếc còng khóa chặt cô vào những chuỗi ngày không lối thoát, bị mẹ chồng xem như "món đồ chơi" của đứa con trai độc nhất. Trong căn biệt thự lộng lẫy, phía sau danh xưng "thiếu phu nhân" bao người mơ ước, cô phải sống trong sự xem thường, ghẻ lạnh, thậm chí là ngược đãi chỉ vì xuất thân không môn đăng hộ đối, cùng sự ganh tị của mẹ chồng khi thấy con trai dành nhiều tình yêu cho vợ. Còn chồng cô, dù rất yêu thương vợ nhưng lại là gã đàn ông nhu nhược, nhất nhất nghe theo lời mẹ. Một mối và tuyệt vọng, Chae Won tìm đến giải pháp li hôn xem như là lựa chọn cuối cùng. Thế nhưng, con đường này cũng không hề dễ bước. Vì lo lắng cho danh dự và lợi ích của gia đình, mẹ chồng cô liên tục bày "trăm mưu nghìn kế" hãm hại, thậm chí vu khống cho cô tội ngoại tình.



Phát sóng lúc 17h30 hàng ngày, từ 17/04.

SỐNG TRONG TỘI ÁC



Cuộc đảo chính chấn động thế giới ngầm nhanh chóng khiến Jung Shi Hyun trở thành mục tiêu săn đuổi của cả giới xã hội đen lẫn cảnh sát. Vốn sinh ra và lớn lên trong vùng lầy xã hội, được "trang bị" bản lĩnh, sự điềm tĩnh, khả năng võ nghệ

và tài trí hiếm có, những cuộc trạm chán với cả hai giới "hắc - bạch" đều không khiến Shi Hyun nao núng, mà ngược lại càng biến anh thành tay tội phạm cực kì nguy hiểm trong mắt cảnh sát.

Cuộc sống của Shi Hyun đột ngột biến đổi khi tận mắt chứng kiến cái chết của mối tình đầu - nữ cảnh sát Lee Kyung Mi. Sự cố đó không chỉ mang đến đau khổ tột cùng cho anh, khiến anh gánh lấy nỗi oan giết người, mà còn là sự kiện bắt đầu cho những sóng gió liên tiếp trong đời tay giang hồ khét tiếng. Giữa cuộc chiến khốc liệt của cảnh sát và tội phạm, thân phận đặc biệt của Shi Hyun dần hé mở, kéo theo muôn vàn ám ảnh, day dứt về nỗi bất lực không thể quyết định cuộc sống chính mình và những cạm bẫy chết người trong thế giới đầy tội ác...

Phát sóng lúc 12h00 hàng ngày, từ 20/04.

(Chương trình trên các có thể thay đổi)



Phim *Sỏi đá cũng biết yêu*

- 00:02 Từ 1- 6/5: Dòng sông thương nhớ
Từ 7- 31/5: Tình người xứ hoa
- 01:00 Từ 1- 12/5: Hoa đồng nội
Từ 13- 31/5: Gọi yêu thương
- 02:00 Từ 1-18/5: Con gái vị thắm phán
Từ 19- 31/5: Sỏi đá cũng biết yêu
- 03:00 Ngày 1/5: Mắt bão
Từ 2- 31/5: Vết dầu loang
- 04:00 Ngày 1/5: Những mảnh đời giông bão
Từ 2- 31/5: Cỏ biếc
- 05:00 Từ 1- 21/5: Đánh thức trái tim
Từ 22- 31/5: Tiểu thư đi học
- 06:02 Từ 1- 5/5: Dòng sông thương nhớ
Từ 6- 31/5: Tình người xứ hoa
- 07:00 Từ 1- 11/5: Hoa đồng nội
Từ 12- 31/5: Gọi yêu thương
- 08:00 Từ 1-17/5: Con gái vị thắm phán

- Từ 18- 31/5: Sỏi đá cũng biết yêu
- 08:50 Góc thư giãn
- 09:00 Vết dầu loang
- 10:00 Cỏ biếc
- 11:00 Từ 1- 20/5: Đánh thức trái tim
Từ 21- 31/5: Tiểu thư đi học
- 12:02 Từ 1- 4/5: Dòng sông thương nhớ
Từ 5- 31/5: Tình người xứ hoa
- 13:00 Từ 1- 10/5: Hoa đồng nội
Từ 11- 31/5: Gọi yêu thương
- 14:00 Từ 1-16/5: Con gái vị thắm phán
Từ 17- 31/5: Sỏi đá cũng biết yêu
- 15:00 Vết dầu loang
- 16:00 Cỏ biếc
- 17:00 Từ 1- 19/5: Đánh thức trái tim
Từ 20- 31/5: Tiểu thư đi học
- 18:00 Từ 1- 3/5: Dòng sông thương nhớ
Từ 4- 31/5: Tình người xứ hoa
- 19:00 Từ 1- 9/5: Hoa đồng nội
Từ 10- 31/5: Gọi yêu thương
- 20:00 Từ 1-15/5: Con gái vị thắm phán
Từ 16- 31/5: Sỏi đá cũng biết yêu
- 21:00 Vết dầu loang
- 22:00 Cỏ biếc
- 23:00 Từ 1- 18/5: Đánh thức trái tim
Từ 19- 31/5: Tiểu thư đi học



Phim *Hoa đồng nội*

CỎ BIẾC



Hai Quốc và Ba Nam là anh em cùng cha khác mẹ, giữa họ luôn có sự đối kháng và mâu thuẫn. Điều đó không đơn thuần xuất phát từ việc khác dòng máu, khi mà mẹ của Nam chính là di ruột của Hai Quốc. Đằng sau câu chuyện của hai anh em họ

là sự hiểu lầm trong mối tình dành cho Khanh và sự khẳng định bản lĩnh để làm chủ một cơ nghiệp.

Cuộc đời của mỗi nhân vật mang đầy hỉ, nộ, ái, ố, khi chúng đặt kề nhau, trở thành một bức tranh hoàn chỉnh về đạo đức và nhân cách con người. Những mối quan hệ xoay quanh tình và tiền làm lòng người đổi thay, xảo trá. Số phận của những người đàn bà bất hạnh trong đời sống gia đình, cam chịu trước những ghê lạnh hay vùng dậy để được giải thoát? Đi đến tận cùng sự gian ác của một con người, ở đó có còn màu sắc của hai chữ lương tâm?

Phát sóng 22h00 hàng ngày.

GỌI YÊU THƯƠNG



Vệ sĩ Anh Thư, một cô gái cá tính, quyết theo đuổi ước mơ dù bị mẹ cô phản đối. Sự hi sinh của cha Anh Thư khi là "hiệp sĩ đường phố" đã ám ảnh bà, dù gia đình gặp nhiều khó khăn, nhưng bà không muốn con gái theo nghề nguy hiểm. Chí Lâm, mang

trong mình nỗi hận với cha vì ngày mẹ cậu mất, cha cậu là ông Dũng đi công tác không về kịp. Từ đó, Lâm quen thói lêu lổng, đàn đúm, bất cần đời và luôn gây ra tai họa cho người khác. Ông Dũng đã nhiều lần thuê vệ sĩ riêng cho Lâm nhưng vẫn không cứu vãn được tình thế. Trong một lần đua xe, số trời đã run rủi cho cậu gặp Thư. Dù lần chạm mặt đầu tiên có nhiều ác cảm, nhưng lại mở ra những điều lí thú. Thanh Tân, đồng nghiệp và là đàn anh của Anh Thư cũng nhiều lần ngăn cản không cho cô trở thành vệ sĩ riêng, chỉ vì anh sợ mất cô. Từ một người chính trực, anh trở nên mù quáng với những âm mưu đen tối.

Phát sóng 19h00 từ ngày 10/5.

SỎI ĐÁ CŨNG BIẾT YÊU



Bộ phim xoay quanh nhóm ngũ quái thể không yêu ai mà đặt tình bạn lên hàng đầu. Họ bao gồm Tử Duyên - cô gái có hoàn cảnh gia đình khó khăn,

cha thường xuyên nhậu nhẹt đánh đập mẹ, Thu Hà mạnh mẽ cá tính, Thanh An xinh đẹp và dịu dàng, Tố Như - bà tám của nhóm, cuối cùng là người có sức mạnh phi thường nhất trong nhóm Bội Ngọc. Những tình cảm thầm thiết gói gọn trong 40 tập phim *Sỏi đá cũng biết yêu* sẽ đem đến cho các bạn một cái nhìn tổng quan về tình yêu, gia đình và cuộc sống trong xã hội hiện nay.

Phát sóng 20h00 từ ngày 16/5.

TÌNH NGƯỜI XỨ HOA

Tình người xứ hoa có

mạch phim nhanh, hấp dẫn, chuỗi sự kiện liên mạch. Xung đột giữa các tuyến nhân vật là cuộc đấu tranh quyết liệt thể hiện tính cách, tâm hồn nhân hậu, dung dị của



những người dân Đà Lạt, đề cao bản lĩnh, phẩm chất của những cán bộ có tâm có tài với niềm tin và tuổi trẻ sẵn sàng vượt qua mọi gian khó để vươn lên thực hiện ước mơ cao đẹp. Đặc biệt, bộ phim đề cao nghề trồng hoa - một ngành nghề sản xuất mang lại hiệu quả kinh tế cao và đậm nét văn hóa của con người và vùng đất Đà Lạt. Bảo vệ nghề, bảo vệ mảnh đất trồng hoa là nguyện vọng, ý chí giàu tính nhân văn của người dân phố núi như thông điệp mà những người làm phim gửi tới khán giả.

Phát sóng 18h00 từ ngày 04/5.



DRAMAS

LỊCH PHÁT SÓNG THÁNG 5

- 0h00 Điều ước cho em - HQ
- 1h00 Từ 01-14:
Cô gái thấy mùi hương - HQ
Từ 15/5: Kê thế mạng - HQ
- 2h00 Vệ Tử Phu - TQ
- 3h00 Điều ước cho em - HQ
- 4h00 Linh hồn báo thù - TL
- 5h00 Con gái của mẹ thật tuyệt - HQ
- 6h00 Vệ Tử Phu - TQ
- 7h00 Điều ước cho em - HQ
- 8h00 Từ 01-06: Linh hồn báo thù - TL
Từ 07/5: Họa mi đừng hót - HQ
- 9h00 Cô gái thấy mùi hương - HQ
- 10h00 Điều ước cho em - HQ
- 11h00 Con gái của mẹ thật tuyệt - HQ
- 11h35 Mái ấm yêu thương
- 11h40 Sống cùng D-Dramas 2016 - VN
- 12h00 Linh hồn báo thù - TL
- 13h00 Từ 01-12:
Cô gái thấy mùi hương - HQ
Từ 13/5: Kê thế mạng - HQ
Thông tin tiêu dùng D-Dramas
- 14h00 Điều ước cho em - HQ
- 15h00 Vệ Tử Phu - TQ
- 16h00 Cô gái thấy mùi hương - HQ
- 17h00 Con gái của mẹ thật tuyệt - HQ
- 18h00 Vệ Tử Phu - TQ
- 18h40 Sống cùng D-Dramas 2016 - VN
- 19h00 Điều ước cho em - HQ
- 20h00 Con gái của mẹ thật tuyệt - HQ
- 21h00 Cô gái thấy mùi hương - HQ
- 22h00 Linh hồn báo thù - TL
- 23h00 Vệ Tử Phu - TQ

(Chương trình trên các có thể thay đổi.)



Phim Vệ tử phu





DRAMAS

CÔ GÁI THẤY MÙI HƯƠNG

Tình cờ chứng kiến cha mẹ bị sát hại trong thảm án giết người bằng kí hiệu mã vạch, cô nữ sinh Eun Sul đã chịu sự truy đuổi quyết liệt của tay sát thủ đến nỗi gặp tai nạn giao thông và bị nguy kịch. Trong khi đó, em gái của chàng thanh niên Moo Gak cũng vô tình rơi vào sự cố phải nhập viện



cùng lúc. Không ngờ, vì mang trùng tên Eun Sul, cô gái đáng thương đã vĩnh viễn ra đi vì bị tên sát nhân nhận diện nhầm. Tổn thương tinh thần lớn lao đã khiến Moo Gak bỗng mất hết mọi giác quan cơ thể. Còn về Eun Sul, cô bất ngờ tỉnh lại sau cơn hôn mê suốt 193 ngày nhưng mọi kí ức đã bị xóa sạch. Không còn nhớ gì về biến cố đã qua, Eun Sul lúc này chỉ biết mình là Cho Rim - con gái của viên cảnh sát tốt bụng, với đôi mắt hai màu cùng khả năng kì lạ khi có thể nhìn thấy... mùi hương...

Quyết tâm trở thành điều tra viên để tìm hiểu cái chết của em, Moo Gak tình cờ chạm mặt Cho Rim trong một lần truy bắt tội phạm. Nhờ sự giúp sức từ biệt tài của cô trong việc phá án, anh nhanh chóng hoàn thành nhiệm vụ và được tin nhiệm cao. Khi cả hai dần trở nên thân thiết thì cũng là lúc tay sát thủ năm xưa trở lại, vô tình cuốn cả Moo Gak lẫn Cho Rim vào những đầu mối dẫn về quá khứ. Tuy nhiên, khi vụ án tưởng chừng có lối ra bởi mọi nghi ngờ đều dồn về tay bác sĩ trẻ trong bệnh viện, thì các dấu vết bất ngờ bị đảo lộn bởi kẻ tình nghi lại trở thành nạn nhân. Một lần nữa, khả năng đặc biệt của Cho Rim đã giúp lần ra manh mối quan trọng, nhưng thay vào đó, bản thân cô lại rơi vào nguy hiểm khi thân phận Cho Rim bắt đầu bị hé lộ...

Phát sóng lúc 21g00 hàng ngày.

CON GÁI CỦA MẸ THẬT TUYỆT

Chật vật với công việc bán thời gian sau khi tốt nghiệp, cô gái trẻ Soon Shin chẳng may rơi vào bẫy của tay lừa đảo mạo danh công ti giải trí. Không những mất số tiền lớn vì nhẹ dạ, Soon Shin còn phải đối mặt nỗi đau khôn cùng khi cha cô đột ngột qua đời bởi tai nạn giao thông. Sau biến cố ấy, mẹ Soon Shin phải nhận làm lao công để cáng đáng gia đình và phụ cô trả nợ. Đương lúc rối bời, Soon Shin bất ngờ nhận được lời đề nghị đào tạo trở thành diễn viên từ chàng giám đốc Joon Ho. Do muốn chứng tỏ trước bạn gái cũ, Joon Ho quyết định mạo hiểm lên kế hoạch "biến vịt hóa thiên nga" khi chọn Soon Shin - một người không tài năng, không nhan sắc để "nhào nặn" thành ngôi sao màn ảnh. Còn cô gái trẻ, vì không muốn mẹ tiếp tục khổ sở vì mình, cũng đã nhắm mắt gặt đầu bước vào hành trình "lột xác" chưa rõ tương lai...

Nhờ Jun Ho gửi gắm, Soon Shin được chính tay diễn viên gạo cội Mi Ryung dẫn dắt, song mọi việc trở nên tồi tệ khi nữ minh tinh biết được cô là con gái của tình cũ. Trong khi Mi Ryung gở nhiều thủ đoạn nhằm hạ bệ học trò thì mẹ Soon Shin cũng ra sức ngăn cấm việc học bởi tình cờ phát hiện Mi Ryung mới chính là mẹ ruột của Soon Shin. Cô gái trẻ không hay biết gì dù hứng chịu hàng loạt khó khăn từ sự đối đầu của hai người phụ nữ đóng vai trò quan trọng nhất trong cuộc đời mình...

Phát sóng lúc 20h00 hàng ngày.

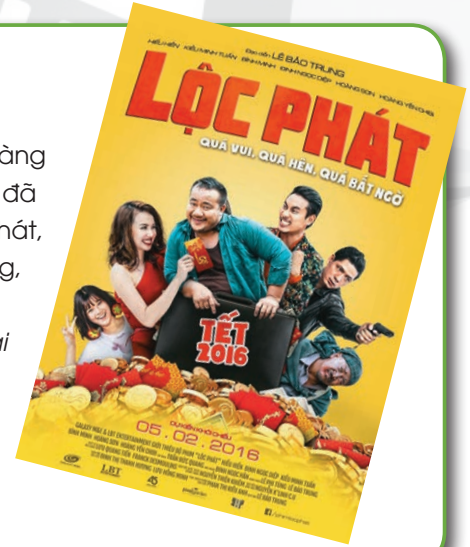


(Chương trình trên các có thể thay đổi)

PHIM BOM TẤN VIỆT NAM "Lộc phát"

Phim là câu chuyện về cuộc rượt đuổi bất đắc dĩ của anh chàng Lộc và gã sát thủ tên Cát. Trên hành trình "bão táp" đó, Lộc đã có cuộc gặp gỡ ngoài ý muốn với những người đặc biệt: Mai, Phát, Tiền, Vui. Tất cả cùng gặp nhau trong một cuộc đua hoành tráng, hài hước và kinh hoàng tưởng chừng như không có hồi kết...

Phim phát sóng vào khung giờ "Trải nghiệm điện ảnh ngay tại nhà", 20h ngày 27/5 trên K+1.



PHIM TRUYỀN HÌNH NƯỚC NGOÀI

BỘ CẠP - PHẦN 2 (Scorpion - Season 2)



Phim trở lại với khán giả truyền hình, vẫn tập trung vào Walter O'Brien và nhóm bạn thiên tài lập dị của anh, dùng kỹ năng của mình để chống lại các mối đe dọa thời hiện đại. Bộ phim được lấy cảm

hứng từ câu chuyện có thật của Walter O'Brien, CEO của Scorpion Computer Services. Walter O'Brien có chỉ số IQ cao thứ 4 thế giới, cao hơn cả Albert Einstein và Stephen Hawkings. Anh tuyển dụng và đào tạo thiên tài từ khắp nơi trên thế giới để làm việc cùng nhau và giải quyết mọi rắc rối mà người bình thường bó tay.

Phim lên sóng lúc 22h00 từ thứ Hai đến thứ Sáu hàng tuần trên K+1 từ ngày 27/5.

NGƯỜI YÊU CŨ TUYỆT VỜI (My Best Ex-boyfriend)



Phim xoay quanh Phó Phương Tư và Lý Đường, Trình Tương Nam và Doãn Hạo Nhiên. Họ đã từng có với nhau những hồi ức lãng mạn nhưng cuối cùng phải chia tay vì tính cách mâu thuẫn và hiện

thực tàn khốc. Nhiều năm sau, trong giới thời trang, vận mệnh đã tạo cơ hội cho họ gặp lại nhau. Khi Phương Tư dần chạm đến ước mơ của mình thì Lý Đường lại một lần nữa xông vào cuộc sống của cô làm thay đổi tất cả. Cùng lúc đó, cô người mẫu Tương Nam đang chìm đắm trong ánh hào quang chuẩn bị trở thành con dâu của tập đoàn Lý thị cũng gặp lại bạn trai cũ của mình nay đã công thành danh toại - Doãn Hạo Nhiên. Phòng làm việc của Phương Tư xảy ra chuyện nên cô bất đắc dĩ trở thành cấp dưới của bạn trai cũ Lý Đường...

Phim ra mắt khán giả lúc 20h00 mỗi tối thứ Hai và thứ Ba hàng tuần trên K+NS từ 16/5.



SỰ KIỆN THỂ THAO PHÁT SÓNG TRỰC TIẾP TRÊN CÁC KÊNH K+ THÁNG 5 - 2016

#	Sự kiện thể thao	Môn thể thao	Giải đấu	Thời gian
1	Man City – Arsenal* Vòng đấu cuối cùng mùa giải	Bóng đá	Ngoại Hạng Anh	22h Sun 08/5/2016 15/5/2016
2	Real Madrid – Valencia* Barcelona – Espanyol* Vòng đấu cuối cùng mùa giải*	Bóng đá	La Liga – Tây Ban Nha	08/05/2016 08/05/2016 15/05/2016
3	Mutua Madrid Open* Internazionali BNL D'Italia *	Tennis	ATP World Tour	2 - 8/5/2016 9 - 15/5/2016
4	The Players Championship * AT&T Byron Nelson*	Golf	PGA Tour	13- 16/5/2016 20-22/5/2016
5	Perth Super Print * Winton Super Print*	Đua xe	V8 Supercars	7 - 8/5/2016 21 - 22/5/2016

**Duy nhất trên K+*

**Lịch phát sóng có thể thay đổi*

NGOẠI HẠNG ANH THÁNG 5 - Khi giải đấu danh giá nhất hành tinh chào đón "Vua mới"

Mùa giải kì lạ nhất lịch sử Ngoại hạng Anh sẽ hạ màn vào 15/5. Trong lịch sử hơn 20 năm của giải đấu cao nhất nước Anh, mới chỉ có 5 đội bóng bước lên bục cao nhất. Năm nay, cả nước Anh đã, đang và sẽ phải ngả mũ kính phục Leicester City, khi khoảng cách trước vòng đấu thứ 33 của Ngoại hạng giữa "Bầy cáo" và đội xếp gần nhất đã là 7 điểm.

Sẽ thật khó để cản bước Ranieri và các học trò. Đừng bỏ lỡ các trận đấu cuối cùng của Ngoại hạng Anh, mùa giải 2015 - 2016 để trở thành "chúng nhân lịch sử" trong triều đại của Leicester City.

LA LIGA THÁNG 5: Bốn cũ soạn lại

Cũng giống như Ngoại hạng Anh, La Liga cũng chứng kiến sự "độc tôn" của Barcelona, tuy nhiên đây là cái tên quá quen thuộc. Cách biệt của "Gã khổng lồ" xứ Catalonia với hai đội bóng thành Madrid lần lượt là 6 và 7 điểm.

Dù cho Barca vừa lĩnh "cái tát đau" từ Real Madrid tại Siêu kinh điển lượt về, tuy nhiên, những đối thủ còn lại từ giờ tới cuối mùa chẳng có cái tên nào xứng tầm để cản bước đoàn quân của Luis Enrique. Một lần nữa, Catalonia sẽ trở thành "thủ đô" bóng đá Tây Ban Nha.

Cùng chờ đợi màn ăn mừng chức vô địch lần thứ 24 của Barcelona tại La Liga.

Ngày 1/5

06:00 VERONICA MARS: DRAMA
 07:50 PRETTY WOMAN: COMEDY
 09:50 STREET FIGHTER: ASSASSIN'S FIST: ACTION-ADVENTURE
 17:15 10.000 B.C.: ACTION-ADVENTURE
 19:00 HELLBOY II: THE GOLDEN ARMY: ACTION-ADVENTURE
 21:00 THE WEDDING RINGER: COMEDY
 22:40 JOHN WICK : ACTION-ADVENTURE

Ngày 2/5

06:00 ROAD TRIP: COMEDY
 07:30 THE HAUNTED MANSION: COMEDY
 09:00 GAME OF THRONES S602: DRAMA
 10:00 SILICON VALLEY S302: COMEDY
 12:45 HELLBOY II: THE GOLDEN ARMY: ACTION-ADVENTURE
 16:30 THE SISTERHOOD OF THE TRAVELING PANTS: COMEDY
 18:30 THE LAST SAMURAI: ACTION-ADVENTURE
 21:00 GAME OF THRONES S602: DRAMA
 22:00 SILICON VALLEY S302: COMEDY
 22:30 VEEP S502: COMEDY
 23:00 TRANSFORMERS: AGE OF EXTINCTION: ACTION-ADVENTURE

Ngày 3/5

07:40 THE SISTERHOOD OF THE TRAVELING PANTS: COMEDY
 09:35 GET ON UP: DRAMA
 12:00 GAME OF THRONES S602: DRAMA
 13:00 THE LAST SAMURAI: ACTION-ADVENTURE
 17:30 21: DRAMA
 19:30 VANTAGE POINT: DRAMA
 21:00 TERMINATOR GENISYS: ACTION-ADVENTURE
 23:05 THE HOUSE BUNNY: COMEDY

Ngày 4/5

06:00 RUDDERLESS: COMEDY
 07:45 WHAT A GIRL WANTS: COMEDY
 09:30 COLD CREEK MANOR: HORROR-THRILLER
 11:25 TERMINATOR GENISYS: ACTION-ADVENTURE
 17:45 BABY MAMA: COMEDY
 19:25 TAMMY: COMEDY
 21:00 SPIDER-MAN 3: ACTION-ADVENTURE
 23:15 GAME OF THRONES S602: DRAMA

Ngày 5/5

06:00 ZOOM: ACADEMY FOR SUPERHEROES: FAMILY
 07:25 BABY MAMA: COMEDY
 09:05 THE SONG: DRAMA
 11:00 GAME OF THRONES S602: DRAMA
 12:00 CHARLIE WILSON'S WAR: DRAMA
 17:30 STEP UP ALL IN : DRAMA
 19:20 THE WEDDING RINGER: COMEDY
 21:00 TROY: ACTION-ADVENTURE
 23:40 SILICON VALLEY S302: COMEDY

Ngày 6/5

06:00 EXCESS BAGGAGE: ACTION-ADVENTURE
 07:40 RIDE ALONG: ACTION-ADVENTURE
 09:15 THE WEDDING RINGER: COMEDY
 11:00 SILICON VALLEY S302: COMEDY
 12:00 TROY: ACTION-ADVENTURE
 14:40 HIGH SCHOOL MUSICAL 3: SENIOR YEAR: COMEDY
 16:35 DUMB & DUMBER: COMEDY
 18:20 TRANSFORMERS: AGE OF EXTINCTION: ACTION-ADVENTURE
 21:00 EDGE OF TOMORROW: ACTION-ADVENTURE
 22:50 UNFRIENDED: HORROR-THRILLER

Ngày 7/5

06:00 PROM NIGHT: HORROR-THRILLER
 07:25 PUNCH-DRUNK LOVE: ROMANCE
 08:55 WALLACE & GROMIT: THE CURSE OF THE WERE-RABBIT: FAMILY
 10:20 TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES: ACTION-ADVENTURE
 16:00 INVINCIBLE: DRAMA
 17:40 JAMES AND THE GIANT PEACH: FAMILY
 19:00 GODZILLA: ACTION-ADVENTURE
 21:00 FOCUS: DRAMA
 22:45 THOR: THE DARK WORLD: ACTION-ADVENTURE

Ngày 8/5

06:00 INVINCIBLE: DRAMA
 07:45 SWEET NOVEMBER: DRAMA
 09:40 VERONICA MARS: DRAMA
 11:30 GODZILLA: ACTION-ADVENTURE
 13:35 FOCUS: DRAMA
 15:45 STARDUST: ROMANCE
 17:50 THE ANT BULLY: FAMILY
 19:20 SEVENTH SON: ACTION-ADVENTURE
 21:00 TERMINATOR GENISYS: ACTION-ADVENTURE
 23:05 NEIGHBORS: COMEDY

Ngày 9/5

06:00 THE ANT BULLY: FAMILY
 07:25 IN MY DREAMS: DRAMA
 09:00 GAME OF THRONES S603: DRAMA
 10:00 SILICON VALLEY S303: COMEDY
 10:30 VEEP S503: COMEDY
 11:00 SEVENTH SON: ACTION-ADVENTURE
 16:30 UNDERDOG: FAMILY
 17:55 OSMOSIS JONES: ACTION-ADVENTURE
 19:30 INTO THE STORM (2014): ACTION-ADVENTURE
 21:00 GAME OF THRONES S603: DRAMA
 22:00 SILICON VALLEY S303: COMEDY
 22:30 VEEP S503: COMEDY
 23:00 JUDGE DREDD: ACTION-ADVENTURE

Ngày 10/5

06:00 CONGO: ACTION-ADVENTURE
 07:50 AMERICAN GANGSTER: DRAMA
 10:25 JUDGE DREDD: ACTION-ADVENTURE
 12:00 GAME OF THRONES S603: DRAMA
 15:55 LOONEY TUNES: BACK IN ACTION: FAMILY
 17:25 THE BIG BOUNCE: COMEDY
 18:50 NEED FOR SPEED: ACTION-ADVENTURE
 21:00 FOCUS: DRAMA
 22:45 PROJECT ALMANAC: SCI-FI

Ngày 11/5

06:00 WHAT A GIRL WANTS: COMEDY
 07:45 MIRACLE: DRAMA
 10:30 DISTURBIA: HORROR-THRILLER
 12:15 FOCUS: DRAMA
 14:00 KILL THE MESSENGER: DRAMA
 15:50 IN MY DREAMS: DRAMA
 17:25 PROJECT ALMANAC: SCI-FI
 19:10 GRUDGE MATCH: COMEDY
 21:00 HELLBOY II: THE GOLDEN ARMY: ACTION-ADVENTURE
 23:00 GAME OF THRONES S603: DRAMA

Ngày 12/5

06:00 MY STEPMOTHER IS AN ALIEN: COMEDY
 07:45 TAMMY: COMEDY
 09:20 STREET FIGHTER: ASSASSIN'S FIST: ACTION-ADVENTURE
 11:00 GAME OF THRONES S603: DRAMA
 12:00 PRETTY WOMAN: COMEDY
 14:00 HELLBOY II: THE GOLDEN ARMY: ACTION-ADVENTURE
 16:00 VANTAGE POINT: DRAMA

17:30 CHARLIE WILSON'S WAR: DRAMA
 19:10 CON AIR: ACTION-ADVENTURE
 21:00 NOVEMBER MAN: ACTION-ADVENTURE
 22:45 SILICON VALLEY S303: COMEDY
 23:15 VEEP S503: COMEDY
 23:45 POLTERGEIST: HORROR-THRILLER

Ngày 13/5

06:00 PLANES, TRAINS & AUTOMOBILES: COMEDY
 07:30 LOONEY TUNES: BACK IN ACTION: FAMILY
 09:05 CON AIR: ACTION-ADVENTURE
 11:00 SILICON VALLEY S303: COMEDY
 11:30 VEEP S503: COMEDY
 15:40 CHARLIE WILSON'S WAR: DRAMA
 17:20 BLENDED: COMEDY
 19:15 MUPPETS MOST WANTED: FAMILY
 21:00 WANTED: ACTION-ADVENTURE
 22:45 TERMINATOR GENISYS: ACTION-ADVENTURE

Ngày 14/5

06:00 LAND HOI: COMEDY
 07:35 BLENDED: COMEDY
 09:30 THE WEDDING RINGER: COMEDY
 11:15 TERMINATOR GENISYS: ACTION-ADVENTURE
 13:20 WANTED: ACTION-ADVENTURE
 15:10 HERCULES (1997) : FAMILY
 16:40 THE CURIOUS CASE OF BENJAMIN BUTTON: DRAMA
 19:20 SEVENTH SON: ACTION-ADVENTURE
 21:00 SHAUN THE SHEEP MOVIE: FAMILY
 22:25 300: RISE OF AN EMPIRE: ACTION-ADVENTURE

Ngày 15/5

06:00 NOVEMBER MAN: ACTION-ADVENTURE
 07:45 HOLLYWOOD ON SET 648: SPECIAL
 08:10 THE GRAND SEDUCTION: COMEDY
 10:00 THE CURIOUS CASE OF BENJAMIN BUTTON: DRAMA
 12:45 SEVENTH SON: ACTION-ADVENTURE
 14:25 THE SISTERHOOD OF THE TRAVELING PANTS: COMEDY
 16:20 SHAUN THE SHEEP MOVIE: FAMILY
 17:45 MR. BEAN'S HOLIDAY: COMEDY
 19:15 FOCUS: DRAMA
 21:00 TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES: ACTION-ADVENTURE
 22:40 RIDE ALONG: ACTION-ADVENTURE

LỊCH PHÁT SÓNG THÁNG 5

HBO

Ngày 16/5

06:00 CYBORG: ACTION-ADVENTURE
 07:25 THE NUMBER 23: DRAMA
 09:00 GAME OF THRONES S604: DRAMA
 10:00 SILICON VALLEY S304: COMEDY
 10:30 VEEP S504: COMEDY
 11:00 FOCUS: DRAMA
 12:45 TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES: ACTION-ADVENTURE
 16:00 MR. BEAN'S HOLIDAY: COMEDY
 17:30 NANCY DREW: COMEDY
 19:10 10,000 B.C.: ACTION-ADVENTURE
 21:00 GAME OF THRONES S604: DRAMA
 22:00 SILICON VALLEY S304: COMEDY
 22:30 VEEP S504: COMEDY
 23:00 SYRIANA: DRAMA

Ngày 17/5

06:00 THE SONG: DRAMA
 08:00 GRUDGE MATCH: COMEDY
 09:50 SYRIANA: DRAMA
 12:00 GAME OF THRONES S604: DRAMA
 13:00 LAND HO!: COMEDY
 14:35 PUNCH-DRUNK LOVE: ROMANCE
 16:05 10,000 B.C.: ACTION-ADVENTURE
 17:55 RUDDERLESS: COMEDY
 19:35 SHAUN THE SHEEP MOVIE: FAMILY
 21:00 GODZILLA: ACTION-ADVENTURE
 23:00 THIS IS WHERE I LEAVE YOU: COMEDY

Ngày 18/5

06:00 DEAD AGAIN: DRAMA
 07:50 CONGO: ACTION-ADVENTURE
 09:40 AMERICAN GANGSTER: DRAMA
 12:10 THE HOUSE BUNNY: COMEDY
 17:45 SHAUN THE SHEEP MOVIE: FAMILY
 19:10 WANTED: ACTION-ADVENTURE
 21:00 THOR: THE DARK WORLD: ACTION-ADVENTURE
 22:50 GAME OF THRONES S604: DRAMA
 23:50 ACROSS THE UNIVERSE: DRAMA

Ngày 19/5

06:00 JERSEY BOYS: DRAMA
 08:10 HOLLYWOOD ON SET 649: SPECIAL
 08:35 GET ON UP: DRAMA
 11:00 GAME OF THRONES S604: DRAMA
 12:00 WANTED: ACTION-ADVENTURE
 17:35 INVINCIBLE: DRAMA
 19:20 TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES: ACTION-ADVENTURE
 21:00 GHOST RIDER: ACTION-ADVENTURE
 22:50 SILICON VALLEY S304: COMEDY

23:20 VEEP S504: COMEDY
 23:50 THE WEDDING RINGER: COMEDY

Ngày 20/5

06:00 HARD EIGHT: DRAMA
 07:45 BABY MAMA: COMEDY
 09:20 TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES: ACTION-ADVENTURE
 11:00 SILICON VALLEY S304: COMEDY
 11:30 VEEP S504: COMEDY
 12:00 GHOST RIDER: ACTION-ADVENTURE
 17:10 JERSEY BOYS: DRAMA
 19:20 JOHN WICK: ACTION-ADVENTURE
 21:00 CAPTAIN AMERICA: THE WINTER SOLDIER: ACTION-ADVENTURE
 23:15 FOCUS: DRAMA

Ngày 21/5

06:00 SWEET NOVEMBER: DRAMA
 07:55 ACROSS THE UNIVERSE: DRAMA
 10:05 VERONICA MARS: DRAMA
 11:55 FOCUS: DRAMA
 17:40 STEP UP ALL IN: DRAMA
 19:30 INTO THE STORM (2014): ACTION-ADVENTURE
 21:00 MISSION: IMPOSSIBLE ROGUE NATION: ACTION-ADVENTURE
 23:10 HORRIBLE BOSSES 2: COMEDY

Ngày 22/5

06:00 AWAKENINGS: DRAMA
 08:00 ALL THE WAY: DRAMA
 10:00 BLOOD DIAMOND: DRAMA
 12:20 INTO THE STORM (2014): ACTION-ADVENTURE
 17:45 SHAUN THE SHEEP MOVIE: FAMILY
 19:10 EDGE OF TOMORROW: ACTION-ADVENTURE
 21:00 ALL THE WAY: DRAMA
 23:00 POLTERGEIST: HORROR-THRILLER

Ngày 23/5

06:00 ZOOM: ACADEMY FOR SUPERHEROES: FAMILY
 07:25 LAND HO!: COMEDY
 09:00 GAME OF THRONES S605: DRAMA
 10:00 SILICON VALLEY S305: COMEDY
 10:30 VEEP S505: COMEDY
 11:00 EDGE OF TOMORROW: ACTION-ADVENTURE
 18:40 SPIDER-MAN 3: ACTION-ADVENTURE
 21:00 GAME OF THRONES S605: DRAMA
 22:00 SILICON VALLEY S305: COMEDY

22:30 VEEP S505: COMEDY
 23:00 FORGETTING SARAH MARSHALL: COMEDY

Ngày 24/5

06:00 PRETTY WOMAN: COMEDY
 07:55 TRUE CRIME: DRAMA
 10:00 COLD CREEK MANOR: HORROR-THRILLER
 12:00 GAME OF THRONES S605: DRAMA
 17:35 HIGH SCHOOL MUSICAL 3: SENIOR YEAR: COMEDY
 19:25 TAMMY: COMEDY
 21:00 MISSION: IMPOSSIBLE ROGUE NATION: ACTION-ADVENTURE
 23:10 STREET FIGHTER: ASSASSIN'S FIST: ACTION-ADVENTURE

Ngày 25/5

06:00 THE PAPER: DRAMA
 07:50 HOLLYWOOD ON SET 650: SPECIAL
 08:15 CON AIR: ACTION-ADVENTURE
 10:10 TAMMY: COMEDY
 11:45 MISSION: IMPOSSIBLE ROGUE NATION: ACTION-ADVENTURE
 17:35 THE ANT BULLY: FAMILY
 19:05 THE GUNMAN: ACTION-ADVENTURE
 21:00 JUDGE DREDD: ACTION-ADVENTURE
 22:35 GAME OF THRONES S605: DRAMA
 23:35 KNOCKED UP: COMEDY

Ngày 26/5

06:00 THE ANT BULLY: FAMILY
 07:30 WALLACE & GROMIT: THE CURSE OF THE WERE-RABBIT: FAMILY
 08:55 ALL THE WAY: DRAMA
 11:00 GAME OF THRONES S605: DRAMA
 12:00 THE GUNMAN: ACTION-ADVENTURE
 17:00 FINDING FORRESTER: DRAMA
 19:15 PROJECT ALMANAC: SCI-FI
 21:00 HELLBOY II: THE GOLDEN ARMY: ACTION-ADVENTURE
 23:00 SILICON VALLEY S305: COMEDY
 23:30 VEEP S505: COMEDY

Ngày 27/5

06:00 IN MY DREAMS: DRAMA
 07:30 PUNCH-DRUNK LOVE: ROMANCE
 09:05 STEP UP ALL IN: DRAMA
 11:00 SILICON VALLEY S305: COMEDY
 11:30 VEEP S505: COMEDY
 12:00 HELLBOY II: THE GOLDEN ARMY: ACTION-ADVENTURE

19:10 GHOST RIDER: ACTION-ADVENTURE
 21:00 NOVEMBER MAN: ACTION-ADVENTURE
 22:45 PROM NIGHT: HORROR-THRILLER

Ngày 28/5

06:00 JAMES AND THE GIANT PEACH: FAMILY
 07:20 THE HAUNTED MANSION: COMEDY
 08:45 101 DALMATIANS: FAMILY
 10:25 KILL THE MESSENGER: DRAMA
 17:25 VANTAGE POINT: DRAMA
 18:55 SHAUN THE SHEEP MOVIE: FAMILY
 20:20 TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES: ACTION-ADVENTURE
 22:00 GET HARD: COMEDY
 23:40 NEIGHBORS: COMEDY

Ngày 29/5

06:00 UNDERDOG: FAMILY
 07:25 FRACTURE: DRAMA
 09:15 THE ANT BULLY: FAMILY
 10:40 VANTAGE POINT: DRAMA
 12:10 SYRIANA: DRAMA
 18:50 MISSION: IMPOSSIBLE ROGUE NATION: ACTION-ADVENTURE
 21:00 TRANSFORMERS: AGE OF EXTINCTION: ACTION-ADVENTURE
 23:40 GRUDGE MATCH: COMEDY

Ngày 30/5

06:00 SCOOPY DOO! MOON MONSTER MADNESS: FAMILY
 07:20 STREET FIGHTER: ASSASSIN'S FIST: ACTION-ADVENTURE
 09:00 GAME OF THRONES S606: DRAMA
 18:20 TRANSFORMERS: AGE OF EXTINCTION: ACTION-ADVENTURE
 21:00 GAME OF THRONES S606: DRAMA
 22:00 SILICON VALLEY S306: COMEDY
 22:30 VEEP S506: COMEDY
 23:00 ANNABELLE: HORROR-THRILLER

Ngày 31/5

06:00 WITNESS: ROMANCE
 07:50 RACHEL GETTING MARRIED: DRAMA
 09:40 FINDING FORRESTER: DRAMA
 12:00 GAME OF THRONES S606: DRAMA
 17:45 BABY MAMA: COMEDY
 19:20 TROY: ACTION-ADVENTURE
 22:00 GET HARD: COMEDY
 23:40 JOHN WICK: ACTION-ADVENTURE

(Lịch phát sóng trên các kênh Truyền hình cáp có thể thay đổi vào giờ chót)



THE WEDDING RINGER
(Tạm dịch: Dịch vụ trai thuê)

Đây là tác phẩm điện ảnh hài hước do đạo diễn Jeremy Garelick thực hiện. Nội dung phim kể về Jimmy - một anh chàng làm dịch vụ cho thuê phù rể dành cho những chàng trai không có bạn thân vào ngày lễ trọng đại của cuộc đời họ. Không có lễ cưới nào mà Jimmy không hoàn thành một cách hoàn

hảo. Tuy nhiên, Doug - một chàng trai kì quặc lại khác. Đây được xem là trường hợp khó khăn nhất đối với Jimmy. Mọi kế hoạch mà anh đã đặt ra đều thất bại và có nguy cơ đe dọa đến tất cả đám cưới của Doug. Liệu anh chàng đáng thương kia có hoàn thành lễ cưới như mong muốn của mình hay mặc cho nó chìm trong đống hỗn loạn mà Jimmy tạo ra?

Phát sóng 21h ngày 1/5.



SPIDER-MAN 3
(Tạm dịch: Người nhện 3)

Lần này, tưởng như Peter Parker đã tìm được bình yên trong cuộc sống bên cạnh người anh yêu nhưng cậu bạn cũ Harry Osborn đã khám phá bí mật về bộ giáp Green Goblin do người cha quá cố để lại. Cũng đúng lúc này, bỗng có một thứ vật chất biến bộ đồ của Spider-Man thành màu đen và khiến tính khí của Peter Parker đột ngột thay đổi, trở nên cao ngạo hơn bao giờ hết. Rồi thứ vật chất đen bí ẩn kia còn biến Eddie Brock trở thành Người Nhện Đen - có những khả năng y hệt như Spider Man. Giờ đây Peter phải tìm cách thoát khỏi thứ vật chất gớm ghiếc kia và chuẩn bị cho một cuộc chiến lớn với ba kẻ thù đầy nguy hiểm...

Phát sóng 21h ngày 4/5.

Bộ phim nói về thế giới trong tương lai gần khi một chủng tộc ngoài hành tinh đáp xuống Trái Đất bằng một cuộc tấn công đẫm máu mà không một đơn vị quân đội nào trên



EDGE OF TOMORROW
(Tạm dịch: Cuộc chiến luân hồi)

hành tinh có thể chống cự nổi. Trung tá Bill Cage vốn là một sĩ quan dạng "lính cẩu" chưa bao giờ trải qua chiến trận nên khi anh bị đẩy vào hoàn cảnh này không hơn gì một nhiệm vụ tự sát. Bị giết chỉ trong vòng vài phút, Cage giờ đây nhận ra anh đang bị rơi vào một dạng vòng lặp thời gian không thể giải thích nổi - anh trải qua một trận chiến ác liệt giống nhau hết lần này đến lần khác, cứ liên tục chết đi sống lại... Nhưng rồi sau mỗi một trận đánh, Cage bắt đầu hiểu biết kẻ thù và đối phó được với chúng bằng kĩ năng ngày một nâng cao hơn. Cứ mỗi cuộc chạm trán lại giúp anh tiến gần hơn một bước đến ngày đánh bại hoàn toàn kẻ thù.

Phát sóng 21h ngày 6/5.

Captain America:

Chiến binh mùa đông mang đến cho khán giả câu chuyện về người anh hùng đã bỏ lỡ hơn nửa thế kỉ của cuộc đời, và giờ đây phải khó khăn hòa nhập lại vào cuộc sống hiện đại trong vai trò người bảo vệ hòa bình cho chính phủ. Sự dẫn dắt của anh giữa việc tuân lệnh thượng cấp và trở thành một thứ công



CAPTAIN AMERICA: THE WINTER SOLDIER
(Tạm dịch: Chiến binh mùa đông)

cụ chiến tranh hay được hành động theo lí tưởng chính nghĩa của bản thân vẫn tiếp diễn. Lần này, đối thủ của Đại úy sẽ là một kẻ mang số phận gần giống như anh với cái tên Winter Soldier - *Chiến binh mùa đông*. Theo lệnh S.H.I.E.L.D, anh phải ra tay trừ khử kẻ đó.

Phát sóng 21h ngày 20/5.



THE LONE RANGER
(Tạm dịch: Kị sĩ cô độc)

L uật sư trẻ John Reid trở về quê hương Colby, Texas với hi vọng góp trí tuệ cho mảnh đất vốn quen giải quyết mọi việc bằng khẩu súng. Trên chuyến tàu về nhà, anh vô tình giải thoát một

tên du thủ du thực có tên Butch Cavendish khỏi một người thổ dân kì quái là Tonto. Ai ngờ băng nhóm của Butch đã chờ sẵn và đẩy John cùng Tonto vào tình cảnh khó khăn. May mắn thoát chết, John nung nấu ý định trả thù nhưng vẫn tuân thủ phương pháp bất bạo lực. Với ý tưởng kì lạ của Tonto, anh đeo lên mặt chiếc mặt nạ và trở thành The Lone Ranger. Một anh chàng luật sư chiến đấu chống lại cái ác mà không muốn dùng vũ khí kết hợp cùng một gã da đỏ "tưng tửng" với một quá khứ bí ẩn, cuộc phiêu lưu của họ hứa hẹn đầy bão táp và cũng là sự khởi đầu cho một huyền thoại.

Phát sóng 22h ngày 23/5.



CHILD 44
(Tạm dịch: Đứa trẻ thứ 44)

C hild 44 có bối cảnh tại Liên Xô vào thời kì Stalin cầm quyền. Phim kể về một sĩ quan an ninh xuất sắc, quyết tâm điều tra một loạt vụ án sát hại trẻ em tại một đất nước nơi tưởng chừng như không thể có loại tội ác này tồn tại. Chính quyền đã không chịu thừa nhận sự tồn tại của một kẻ tàn ác chuyên giết hại trẻ em và để cho tên sát nhân hàng loạt này nhởn nhơ. Viên sĩ quan an ninh cứng đầu bị giáng chức và cho đi đày nhưng với sự giúp đỡ của người vợ, anh vẫn kiên định theo đuổi cho đến cùng vụ án này hòng tìm ra chân tướng kẻ thủ ác.

Phát sóng 22h ngày 27/5.



PARANOIA
(Tạm dịch: Nội gián)

P aranoia là câu chuyện về cuộc chiến một mất một còn giữa hai ông trùm tài phiệt trong lĩnh vực công nghệ là Jock Goddard và Nicholas Wyatt, nguyên nhân bắt nguồn từ những mâu

thuẫn sâu xa, phức tạp trong quá khứ. Adam Cassidy - một ngôi sao trẻ trong lĩnh vực công nghệ với khát khao quyền lực, địa vị và cuộc sống xa hoa đã sa chân vào trò chơi quyền lực giữa hai vị "vua" công nghệ, trở thành gián điệp trong những mối quan hệ rối rắm và phức tạp. Chính từ đó, cuộc sống của Adam dần có những thay đổi và biến động, nguy hiểm cũng từ đó mà kéo đến bủa vây anh.

Phát sóng 22h ngày 3/5.



JACK RYAN: SHADOW RECRUIT
(Tạm dịch: Đặc vụ bóng đêm)

S au khi chứng kiến tòa tháp đôi New York bị tấn công khủng bố, chàng thanh niên Jack Ryan đã tình nguyện ra chiến trường. Trong một lần hành quân, Jack bị thương và phải giải ngũ. Mọi chuyện tưởng như chấm dứt thì anh được CIA tuyển dụng vào một nhóm tình nguyện. Anh được gửi trả lại trường học và đi làm chuyên viên phân tích tài chính ở phố Wall với mục đích theo dõi các khoản tiền của bọn khủng bố. Sau 10 năm làm việc, tình cờ Jack phát hiện ra một âm mưu khủng khiếp nhắm vào thị trường tài chính Mỹ. Anh lên đường sang Nga để kiểm chứng lại giả thuyết của mình. Tuy nhiên, khi đến Nga, Jack Ryan lập tức bị cuốn vào một cuộc chiến đã khiến cho anh từ một nhân viên bàn giấy trở thành đặc vụ hành động.

Phát sóng 22h ngày 30/5.

LỊCH PHÁT SÓNG THÁNG 5

NGÀY 1/5

06:45 SUDDEN IMPACT:
ACTION-ADVENTURE
08:40 THE CALLING (2014):
HORROR-THRILLER
10:30 KINGPIN: COMEDY
16:25 THE SKULLS III:
HORROR-THRILLER
18:05 BLADES OF GLORY:
COMEDY
19:40 SUPERMAN:
ACTION-ADVENTURE
22:00 BATMAN:
ACTION-ADVENTURE

NGÀY 2/5

06:00 SOLO: ACTION-ADVENTURE
07:30 ALFIE: DRAMA
09:15 THE HUNT FOR EAGLE ONE:
ACTION-ADVENTURE
17:50 BATMAN:
ACTION-ADVENTURE
19:55 SUPERMAN II:
ACTION-ADVENTURE
22:00 BATMAN RETURNS:
ACTION-ADVENTURE

NGÀY 3/5

06:20 MAD MAX 2:
THE ROAD WARRIOR:
ACTION-ADVENTURE
08:20 THE ISLAND (1980) :
ACTION-ADVENTURE
17:40 JUSTICE LEAGUE: THRONE
OF ATLANTIS: FAMILY
18:50 KIDNAPPING FREDDY
HEINEKEN: DRAMA
20:25 BARB WIRE:
ACTION-ADVENTURE
22:00 PARANOIA: DRAMA
23:45 BANSHEE S405:
A LITTLE LATE TO GROW A
PAIR: DRAMA

NGÀY 4/5

07:05 FORTRESS 2: RE-ENTRY:
ACTION-ADVENTURE
08:35 RAGE OF THE YETI: SCI-FI
18:30 PARANOIA: DRAMA
20:15 JACK RYAN: SHADOW
RECRUIT: ACTION-
ADVENTURE
22:00 POLICE ACADEMY:
COMEDY
23:35 INTO THE WILD:
ACTION-ADVENTURE

NGÀY 5/5

06:05 CLASH OF THE TITANS:
ACTION-ADVENTURE

08:00 SALTING THE BATTLEFIELD:
DRAMA
18:20 POLICE ACADEMY:
COMEDY
19:55 ALL THE KING'S MEN (2006):
DRAMA
22:00 RED: WEREWOLF HUNTER:
HORROR-THRILLER
23:25 BEAUTIFUL & TWISTED:
DRAMA

NGÀY 6/5

06:00 FLETCH LIVES: COMEDY
07:35 HUDSON HAWK:
ACTION-ADVENTURE
09:15 THE GIRL: DRAMA
18:05 STROKER ACE: COMEDY
19:35 BEAUTIFUL & TWISTED:
DRAMA
21:00 BANSHEE S405: A LITTLE LATE
TO GROW A PAIR: DRAMA
22:00 KING ARTHUR:
ACTION-ADVENTURE

NGÀY 7/5

08:00 KING ARTHUR:
ACTION-ADVENTURE
10:00 BANSHEE S406: ONLY ONE
WAY A DOGFIGHT ENDS:
DRAMA
17:50 THE BLUES BROTHERS:
COMEDY
20:05 3 DAYS TO KILL:
ACTION-ADVENTURE
22:00 BANSHEE S406: ONLY ONE
WAY A DOGFIGHT ENDS:
DRAMA
23:00 SNIPER: LEGACY:
ACTION-ADVENTURE

NGÀY 8/5

06:00 GABRIEL:
ACTION-ADVENTURE
08:15 RACING HEARTS: DRAMA
09:55 THE NET: DRAMA
19:25 SNIPER: LEGACY: ACTION-
ADVENTURE
21:00 BANSHEE S406: ONLY ONE
WAY A DOGFIGHT ENDS:
DRAMA
22:00 IRON MAN 3:
ACTION-ADVENTURE

NGÀY 9/5

06:00 BLAZING SADDLES: COMEDY
07:55 LADY IN THE WATER :
HORROR-THRILLER
09:45 ALIEN SIEGE: SCI-FI
17:25 NECESSARY EVIL: VILLAINS OF
DC COMICS: SPECIAL

19:00 RED SANDS:
ACTION-ADVENTURE
20:20 AMERICA'S SWEETHEARTS:
COMEDY
22:00 REIGN OF FIRE: ACTION-
ADVENTURE
23:40 MAD MAX BEYOND
THUNDERDOME: ACTION-
ADVENTURE

NGÀY 10/5

06:10 THE SKULLS III:
HORROR-THRILLER
07:55 MAD MAX BEYOND
THUNDERDOME: ACTION-
ADVENTURE
09:45 RED SANDS:
ACTION-ADVENTURE
17:55 THE MEXICAN: COMEDY
19:55 BATMAN:
ACTION-ADVENTURE
22:00 THE BUTTERFLY EFFECT:
DRAMA
23:50 BANSHEE S406: ONLY ONE
WAY A DOGFIGHT ENDS:
DRAMA

NGÀY 11/5

06:20 THE 13TH WARRIOR:
ACTION-ADVENTURE
08:05 KIDNAPPING FREDDY
HEINEKEN: DRAMA
09:40 OPERATION ROGUE :
ACTION-ADVENTURE
17:45 JUSTICE LEAGUE:
WAR: FAMILY
19:30 THE LONE RANGER (2013):
ACTION-ADVENTURE
22:00 POLICE ACADEMY 2: THEIR
FIRST ASSIGNMENT: COMEDY
23:25 CONSPIRACY (2008):
ACTION-ADVENTURE

NGÀY 12/5

06:35 WAYNE'S WORLD 2:
COMEDY
08:10 MAD MAX 2: THE ROAD
WARRIOR: ACTION-
ADVENTURE
09:45 CONSPIRACY (2008):
ACTION-ADVENTURE
18:35 POLICE ACADEMY 2: THEIR
FIRST ASSIGNMENT: COMEDY
20:25 THE FORGER : DRAMA
22:00 SS DOOMTROOPER:
ACTION-ADVENTURE
23:30 PARANOIA: DRAMA

NGÀY 13/5

06:00 MUTANT WORLD:

ACTION-ADVENTURE
07:50 KINGPIN: COMEDY
09:45 THE FORGER : DRAMA
17:20 JUSTICE LEAGUE: DOOM :
FAMILY
19:00 TRANSCENDENCE: DRAMA
21:00 BANSHEE S406: ONLY ONE
WAY A DOGFIGHT ENDS:
DRAMA
22:00 FRIDAY THE 13TH:
HORROR-THRILLER
23:35 JACK RYAN: SHADOW RE
CRUIT: ACTION-ADVENTURE

NGÀY 14/5

06:15 POLICE ACADEMY:
COMEDY
07:50 EXECUTIVE DECISION:
ACTION-ADVENTURE
10:00 BANSHEE S407: TRUTHS
OTHER THAN THE ONES YOU
TELL YOURSELF: DRAMA
11:00 JACK RYAN: SHADOW RE
CRUIT: ACTION-ADVENTURE
16:00 AMERICA'S SWEETHEARTS:
COMEDY
17:40 THE GIRL: DRAMA
19:10 RAGE OF THE YETI: SCI-FI
20:35 RED: WEREWOLF HUNTER:
HORROR-THRILLER
22:00 BANSHEE S407: TRUTHS
OTHER THAN THE ONES YOU
TELL YOURSELF: DRAMA
23:00 BRICK MANSIONS: ACTION-
ADVENTURE

NGÀY 15/5

06:10 THE GIRL: DRAMA
08:05 AMERICA'S SWEETHEARTS:
COMEDY
17:40 ISA: SCI-FI
19:05 BLUE CRUSH 2 : DRAMA
21:00 BANSHEE S407: TRUTHS
OTHER THAN THE ONES YOU
TELL YOURSELF: DRAMA
22:00 THE DEVIL'S OWN: DRAMA
23:45 KING ARTHUR:
ACTION-ADVENTURE

NGÀY 16/5

06:00 RACING HEARTS: DRAMA
07:40 THE DEAL :
ACTION-ADVENTURE
09:15 DEADLY FRIEND:
HORROR-THRILLER
10:45 ISA: SCI-FI
12:10 KING ARTHUR:
ACTION-ADVENTURE
17:40 BATMAN: ASSAULT ON
ARKHAM:

(Lịch phát sóng trên các có thể thay đổi)

LỊCH PHÁT SÓNG THÁNG 5

CINEMAX

19:00 ACTION-ADVENTURE
HORIZON: DRAMA
20:20 BRICK MANSIONS:
ACTION-ADVENTURE
22:00 FAME: DRAMA

NGÀY 17/5

06:00 THE NET: DRAMA
07:50 HORIZON: DRAMA
09:10 ALL THE KING'S MEN (2006):
DRAMA
17:35 MONSTER ARK:
HORROR-THRILLER
19:00 DELIVERANCE CREEK:
ACTION-ADVENTURE
20:25 SOLO: ACTION-ADVENTURE
22:00 THE JUROR: DRAMA
23:55 BANSHEE S407: TRUTHS
OTHER THAN THE ONES YOU
TELL YOURSELF: DRAMA

NGÀY 18/5

06:00 DELIVERANCE CREEK:
ACTION-ADVENTURE
07:25 RETURN TO HOUSE
ON HAUNTED HILL:
HORROR-THRILLER
08:40 ALIEN SIEGE: SCI-FI
10:10 MAD MAX BEYOND
THUNDERDOME:
ACTION-ADVENTURE
18:10 JUSTICE LEAGUE: THE FLASH
POINT PARADOX: FAMILY
19:55 BATMAN RETURNS:
ACTION-ADVENTURE
22:00 HOME SWEET HELL:
COMEDY
23:30 FRIDAY THE 13TH:
HORROR-THRILLER

NGÀY 19/5

06:05 MAD MAX BEYOND
THUNDERDOME:
ACTION-ADVENTURE
08:15 DIRTY HARRY:
ACTION-ADVENTURE
18:15 WEIRD SCIENCE: COMEDY
20:10 THE BUTTERFLY EFFECT:
DRAMA
22:00 REPO MAN:
ACTION-ADVENTURE
23:30 BARB WIRE:
ACTION-ADVENTURE

NGÀY 20/5

06:00 MAD MAX:
ACTION-ADVENTURE
07:35 RED SANDS:
ACTION-ADVENTURE
09:20 BARB WIRE:
ACTION-ADVENTURE
16:25 JUSTICE LEAGUE: CRISIS ON

TWO EARTHS:
ACTION-ADVENTURE
17:40 BATMAN: GOTHAM KNIGHT:
FAMILY
21:00 BANSHEE S407: TRUTHS
OTHER THAN THE ONES YOU
TELL YOURSELF: DRAMA
22:00 OPERATION ROGUE :
ACTION-ADVENTURE
23:25 REIGN OF FIRE:
ACTION-ADVENTURE

NGÀY 21/5

06:25 DROP ZONE:
HORROR-THRILLER
08:05 TRANSCENDENCE: DRAMA
17:30 INTO THE WILD:
ACTION-ADVENTURE
20:15 PARANOIA: DRAMA
22:00 BANSHEE S408: REQUIEM:
DRAMA
23:00 DYING OF THE LIGHT:
ACTION-ADVENTURE

NGÀY 22/5

06:00 INTO THE WILD:
ACTION-ADVENTURE
08:25 PASSENGER 57:
ACTION-ADVENTURE
09:45 SS DOOMTROOPER:
ACTION-ADVENTURE
17:30 ANNIHILATION EARTH:
ACTION-ADVENTURE
19:05 THE RECRUIT:
ACTION-ADVENTURE
21:00 BANSHEE S408: REQUIEM:
DRAMA
22:00 LADDER 49: DRAMA
23:55 3 DAYS TO KILL: ACTION-
ADVENTURE

NGÀY 23/5

07:05 ANNIHILATION EARTH:
ACTION-ADVENTURE
08:35 WAYNE'S WORLD 2:
COMEDY
17:15 BATMAN VS. ROBIN: FAMILY
19:00 CONSPIRACY (2008):
ACTION-ADVENTURE
20:25 POLICE ACADEMY:
COMEDY
22:00 THE LONE RANGER (2013):
ACTION-ADVENTURE

NGÀY 24/5

06:00 THE BLUES BROTHERS:
COMEDY
08:45 CONSPIRACY (2008):
ACTION-ADVENTURE
10:15 TRANSCENDENCE: DRAMA
18:45 GET SMART'S BRUCE AND
LLOYD OUT OF CONTROL:

ACTION-ADVENTURE
19:55 KING ARTHUR:
ACTION-ADVENTURE
22:00 THE FORGER : DRAMA
23:35 BANSHEE S408: REQUIEM:
DRAMA

NGÀY 25/5

06:00 REPO MAN:
ACTION-ADVENTURE
08:00 CLASH OF THE TITANS:
ACTION-ADVENTURE
10:00 GET SMART'S BRUCE AND
LLOYD OUT OF CONTROL:
ACTION-ADVENTURE
18:40 HUDSON HAWK:
ACTION-ADVENTURE
20:20 REIGN OF FIRE:
ACTION-ADVENTURE
22:00 AMERICA'S SWEETHEARTS:
COMEDY
23:40 THE DEVIL'S OWN: DRAMA

NGÀY 26/5

08:40 SPACE STATION 76: COMEDY
10:10 THE DEVIL'S OWN: DRAMA
12:00 REIGN OF FIRE:
ACTION-ADVENTURE
18:20 AMERICA'S SWEETHEARTS:
COMEDY
20:05 LADDER 49: DRAMA
22:00 SOLO: ACTION-ADVENTURE
23:30 BATMAN:
ACTION-ADVENTURE

NGÀY 27/5

07:20 THE JUROR: DRAMA
09:15 SOLO: ACTION-ADVENTURE
10:50 KIDNAPPING FREDDY
HEINEKEN: DRAMA
12:20 BATMAN:
ACTION-ADVENTURE
17:35 BATMAN: THE DARK KNIGHT
RETURNS PART II:
ACTION-ADVENTURE
19:15 STREET FIGHTER:
ACTION-ADVENTURE
21:00 BANSHEE S408:
REQUIEM: DRAMA
22:00 CHILD 44: DRAMA

NGÀY 28/5

06:05 JENNIFER EIGHT: DRAMA
08:10 STREET FIGHTER:
ACTION-ADVENTURE
09:55 BATMAN RETURNS:
ACTION-ADVENTURE
12:00 BANSHEE S401: SOMETHING
OUT OF THE BIBLE: DRAMA
18:15 NATIONAL LAMPOON'S
EUROPEAN VACATION:
COMEDY

19:45 CHILD 44: DRAMA
22:00 STRIKE BACK S401:
ACTION-ADVENTURE
22:50 THE BUTTERFLY EFFECT:
DRAMA

NGÀY 29/5

06:00 TRANSCENDENCE: DRAMA
07:55 CONSPIRACY THEORY:
ACTION-ADVENTURE
10:10 THE BUTTERFLY EFFECT:
DRAMA
12:00 BANSHEE S405: A LITTLE LATE
TO GROW A PAIR: DRAMA
16:30 THE MEXICAN: COMEDY
19:00 THE HUNT FOR EAGLE ONE:
ACTION-ADVENTURE
20:30 HOME SWEET HELL:
COMEDY
22:00 BARB WIRE:
ACTION-ADVENTURE
23:35 SHOOT 'EM UP:
ACTION-ADVENTURE

NGÀY 30/5

06:00 DIRTY HARRY:
ACTION-ADVENTURE
07:45 THE MEXICAN: COMEDY
09:45 HOME SWEET HELL:
COMEDY
11:15 REPO MAN:
ACTION-ADVENTURE
12:45 BARB WIRE:
ACTION-ADVENTURE
17:35 BATMAN: YEAR ONE: FAMILY
19:00 SPACE STATION 76: COMEDY
20:30 POLICE ACADEMY 2: THEIR
FIRST ASSIGNMENT: COMEDY
22:00 JACK RYAN: SHADOW
RECRUIT:
ACTION-ADVENTURE
23:45 RED: WEREWOLF HUNTER:
HORROR-THRILLER

NGÀY 31/5

06:00 BEAUTIFUL & TWISTED:
DRAMA
07:25 HOUDINI: DRAMA
09:00 STROKER ACE: COMEDY
12:00 JACK RYAN: SHADOW
RECRUIT:
ACTION-ADVENTURE
16:25 BATMAN: YEAR ONE: FAMILY
17:30 POLICE ACADEMY 2: THEIR
FIRST ASSIGNMENT: COMEDY
19:00 MAD MAX:
ACTION-ADVENTURE
20:30 SS DOOMTROOPER:
ACTION-ADVENTURE
22:00 BEAUTIFUL & TWISTED:
DRAMA

(Lịch phát sóng trên các có thể thay đổi)

NGÀY 1/5

06:30 ANGELS & DEMONS: Thriller
 08:50 MADAGASCAR: ESCAPE 2 AFRICA: Animation
 10:20 PENGUINS OF MADAGASCAR: Animation
 11:55 STAR WARS: EPISODE IV - A NEW HOPE: Action
 14:00 SCIENCE OF STAR WARS: MAN & MACHINE: Documentary
 14:55 HITCH: Comedy
 16:55 SPY: Comedy
 19:00 INSIDE OUT: Animation
 20:40 PIRATES OF THE CARIBBEAN: THE CURSE OF THE BLACK PEARL: Action
 23:05 ANGELS & DEMONS: Thriller

NGÀY 2/5

06:20 THE SMURFS: Animation
 08:05 DRAGONBALL: EVOLUTION: Action
 09:35 ALEXANDER AND THE TERRIBLE, HORRIBLE, NO GOOD, VERY BAD DAY: Comedy
 11:00 HOME: Animation
 12:35 INSIDE OUT: Animation
 14:10 PIRATES OF THE CARIBBEAN: THE CURSE OF THE BLACK PEARL: Action
 16:35 DANNY COLLINS: Drama
 18:25 PENGUINS OF MADAGASCAR: Animation
 20:00 SHANGHAI KNIGHTS: Action
 22:00 MEET THE PARENTS: Comedy
 23:50 HAUNT: Horror

NGÀY 3/5

07:10 I ORIGINS: Drama
 08:55 INSIDE OUT: Animation
 10:30 PAY THE GHOST: Drama
 12:10 SHANGHAI KNIGHTS: Action
 14:05 STAR WARS: EPISODE IV - A NEW HOPE: Action
 16:10 MADAGASCAR: ESCAPE 2 AFRICA: Animation
 17:45 LAST ACTION HERO: Action
 20:00 THE 6TH DAY: Action
 22:10 DANNY COLLINS: Drama

NGÀY 4/5

06:40 DANNY COLLINS: Drama
 08:25 STAR WARS: EPISODE IV - A NEW HOPE: Action
 10:30 ANGELS & DEMONS: Thriller
 12:50 THE 6TH DAY: Action

14:55 HOME: Animation
 16:30 IF I STAY: Drama
 18:20 PAY THE GHOST: Drama
 20:00 DANNY COLLINS: Drama
 21:50 PIRATES OF THE CARIBBEAN: THE CURSE OF THE BLACK PEARL: Action

NGÀY 5/5

07:55 HOME: Animation
 09:30 PIRATES OF THE CARIBBEAN: THE CURSE OF THE BLACK PEARL: Action
 11:55 LAST ACTION HERO: Action
 14:10 SHANGHAI KNIGHTS: Action
 16:05 LET'S BE COPS: Comedy
 17:50 STAR WARS: EPISODE IV - A NEW HOPE: Action
 20:00 INSIDE OUT: Animation
 21:40 FOXCATCHER: Drama
 23:55 THE 6TH DAY: Action

NGÀY 6/5

07:30 PAY THE GHOST: Drama
 09:05 THE SMURFS: Animation
 10:50 DANNY COLLINS: Drama
 12:40 DRAGONBALL: EVOLUTION: Action
 14:10 PENGUINS OF MADAGASCAR: Animation
 15:45 PIRATES OF THE CARIBBEAN: THE CURSE OF THE BLACK PEARL: Action
 18:10 MEET THE PARENTS: Comedy
 20:00 UNSTOPPOOLE: Action
 21:45 WHITE CHICKS: Comedy
 23:35 LAST ACTION HERO: Action

NGÀY 7/5

08:10 PENGUINS OF MADAGASCAR: Animation
 09:45 THE 6TH DAY: Action
 11:50 ALEXANDER AND THE TERRIBLE, HORRIBLE, NO GOOD, VERY BAD DAY: Comedy
 13:15 PAY THE GHOST: Drama
 14:50 UNSTOPPOOLE: Action
 16:35 INSIDE OUT: Animation
 18:10 CINDERELLA: Family
 20:00 MAGGIE: Horror
 21:40 TRACERS: Action
 23:15 PAY THE GHOST: Drama

NGÀY 8/5

07:35 LAST ACTION HERO: Action
 09:45 WHITE CHICKS: Comedy
 11:35 STAR WARS: EPISODE V -

THE EMPIRE STRIKES BACK: Action
 13:45 SCIENCE OF STAR WARS: SPACE COWBOYS: Documentary
 14:40 MAGGIE: Horror
 16:15 SHANGHAI KNIGHTS: Action
 18:10 DANNY COLLINS: Drama
 20:00 DAWN OF THE PLANET OF THE APES: Action
 22:15 UNSTOPPOOLE: Action
 23:55 THE PYRAMID: Horror

NGÀY 9/5

08:20 JERRY MAGUIRE: Drama
 10:40 WALK OF SHAME: Comedy
 12:15 LOVE, ROSIE: Comedy
 14:00 DAWN OF THE PLANET OF THE APES: Action
 16:15 MAGGIE: Horror
 17:50 HART'S WAR: Drama
 20:00 DIE HARD: WITH A VENGEANCE: Action
 22:10 LET'S BE COPS: Comedy
 23:55 CALVARY: Drama

NGÀY 10/5

07:05 CHEAPER BY THE DOZEN 2: Family
 08:40 LET'S BE COPS: Comedy
 10:25 SPY: Comedy
 12:25 DIE HARD: WITH A VENGEANCE: Action
 14:35 STAR WARS: EPISODE V - THE EMPIRE STRIKES BACK: Action
 16:45 UNSTOPPOOLE: Action
 18:25 BEYOND THE REACH: Thriller
 20:00 CINDERELLA: Family
 21:50 IF I STAY: Drama
 23:40 DIE HARD: WITH A VENGEANCE: Action

NGÀY 11/5

08:10 STAR WARS: EPISODE V - THE EMPIRE STRIKES BACK: Action
 10:20 DAWN OF THE PLANET OF THE APES: Action
 12:30 TRACERS: Action
 14:05 CINDERELLA: Family
 15:50 THE SECOND BEST EXOTIC MARIGOLD HOTEL: Comedy
 17:55 SPY: Comedy
 20:00 MAGGIE: Horror
 21:40 WALK OF SHAME: Comedy
 23:15 STAR WARS: EPISODE V - THE EMPIRE STRIKES BACK:

Action

NGÀY 12/5

08:55 HOLLYWOOD HOMICIDE: Action
 10:50 UNSTOPPABLE: Action
 12:30 BEYOND THE REACH: Thriller
 14:05 WALK OF SHAME: Comedy
 15:40 HART'S WAR: Drama
 17:50 STAR WARS: EPISODE V - THE EMPIRE STRIKES BACK: Action
 20:00 I AM NUMBER FOUR: Action
 21:55 DAWN OF THE PLANET OF THE APES: Action

NGÀY 13/5

10:25 DIE HARD: WITH A VENGEANCE: Action
 12:35 I AM NUMBER FOUR: Action
 14:30 MAGGIE: Horror
 16:05 LOVE, ROSIE: Comedy
 17:50 STAR TREK: Action
 20:00 THE HOBBIT: THE BATTLE OF THE FIVE ARMIES: Action
 22:30 VICE: Action

NGÀY 14/5

06:25 LOVE, ROSIE: Comedy
 08:10 ALEXANDER AND THE TERRIBLE, HORRIBLE, NO GOOD, VERY BAD DAY: Comedy
 09:35 THE HOBBIT: THE BATTLE OF THE FIVE ARMIES: Action
 12:00 DAWN OF THE PLANET OF THE APES: Action
 14:10 SPY: Comedy
 16:10 X-MEN: FIRST CLASS: Action
 18:25 BEVERLY HILLS NINJA: Comedy
 20:00 MAX: Family
 21:55 I AM NUMBER FOUR: Action
 23:45 SPY: Comedy

NGÀY 15/5

07:50 CINDERELLA: Family
 09:40 I AM NUMBER FOUR: Action
 11:35 STAR WARS: EPISODE VI - RETURN OF THE JEDI: Action
 13:50 SCIENCE OF STAR WARS: WAR, WEAPONRY & THE FORCE: Documentary
 14:40 MAX: Family
 16:35 VICE: Action
 18:10 X-MEN: THE LAST STAND: Action
 20:00 ERIN BROCKOVICH: Drama
 22:15 BIG EYES: Drama

(Lịch phát sóng trên các có thể thay đổi)

LỊCH PHÁT SÓNG THÁNG 5



NGÀY 16/5

07:20 BIG EYES: Drama
 09:10 THE COBBLER: Comedy
 10:50 MAX: Family
 12:45 BEVERLY HILLS NINJA: Comedy
 14:15 THE SMURFS: Animation
 16:00 I AM NUMBER FOUR: Action
 17:50 THE 6TH DAY: Action
 20:00 PAUL BLART: MALL COP: Comedy
 21:35 X-MEN: FIRST CLASS: Action
 23:50 MAX: Family

NGÀY 17/5

07:45 LIFE AFTER BETH: Comedy
 09:15 DANNY COLLINS: Drama
 11:05 THE HOBBIT: THE BATTLE OF THE FIVE ARMIES: Action
 13:30 STAR WARS: EPISODE VI - RETURN OF THE JEDI: Action
 15:45 X-MEN: FIRST CLASS: Action
 18:00 HOLLYWOOD HOMICIDE: Action
 20:00 MONEY TRAIN: Action
 21:55 MAX: Family
 23:50 THE 6TH DAY: Action

NGÀY 18/5

07:20 STAR WARS: EPISODE VI - RETURN OF THE JEDI: Action
 09:35 SEAL TEAM EIGHT: BEHIND ENEMY LINES: Action
 11:15 MONEY TRAIN: Action
 13:05 IF I STAY: Drama
 14:55 DRAGONBALL: EVOLUTION: Action
 16:25 X-MEN: THE LAST STAND: Action
 18:10 DANNY COLLINS: Drama
 20:00 SWORD OF VENGEANCE: Action
 21:35 THE EXORCISM OF MOLLY HARTLEY: Horror
 23:10 STAR WARS: EPISODE VI - RETURN OF THE JEDI: Action

NGÀY 19/5

07:15 THE HOBBIT: THE BATTLE OF THE FIVE ARMIES: Action
 09:40 ERIN BROCKOVICH: Drama
 11:50 PAUL BLART: MALL COP: Comedy
 13:25 THE 6TH DAY: Action
 15:30 STAR TREK: Action
 17:40 STAR WARS: EPISODE VI - RETURN OF THE JEDI: Action
 20:00 MAX: Family

21:55 X-MEN: THE LAST STAND: Action
 23:40 PAUL BLART: MALL COP: Comedy

NGÀY 20/5

08:15 ANGELS & DEMONS: Thriller
 10:35 X-MEN: FIRST CLASS: Action
 12:45 HOME: Animation
 14:20 MAX: Family
 16:10 DAWN OF THE PLANET OF THE APES: Action
 18:20 TRACERS: Action
 20:00 PIRATES OF THE CARIBBEAN: THE CURSE OF THE BLACK P: Action
 22:25 NIGHTCRAWLER: Thriller

NGÀY 21/5

07:50 MONEY TRAIN: Action
 09:40 X-MEN: THE LAST STAND: Action
 11:25 PIRATES OF THE CARIBBEAN: THE CURSE OF THE BLACK P: Action
 13:50 DANNY COLLINS: Drama
 15:40 SHANGHAI KNIGHTS: Action
 17:35 THE KARATE KID: Action
 20:00 TRUE STORY: Drama
 21:45 SURVIVOR: Action
 23:25 DANNY COLLINS: Drama

NGÀY 22/5

07:25 SHANGHAI KNIGHTS: Action
 09:20 HOME: Animation
 11:00 TRUE STORY: Drama
 12:40 DAWN OF THE PLANET OF THE APES: Action
 14:55 INSIDE OUT: Animation
 16:30 PAUL BLART: MALL COP: Comedy
 18:05 MAX: Family
 20:00 THE TOURIST: Thriller
 21:50 VICE: Action
 23:25 SWORD OF VENGEANCE: Action

NGÀY 23/5

07:55 VICE: Action
 09:30 THE ANIMAL: Comedy
 10:55 INSIDE OUT: Animation
 12:30 HOME: Animation
 14:05 THE TOURIST: Thriller
 15:50 TRUE STORY: Drama
 17:35 PIRATES OF THE CARIBBEAN: THE CURSE OF THE BLACK PEARL: Action
 20:00 ALL 00OUT STEVE: Comedy

21:45 MEET THE FOCKERS: Comedy
 23:40 DAWN OF THE PLANET OF THE APES: Action

NGÀY 24/5

08:35 PIRATES OF THE CARIBBEAN: THE CURSE OF THE BLACK PEARL: Action
 11:00 SURVIVOR: Action
 12:40 UNSTOPPOOLE: Action
 14:20 LAST ACTION HERO: Action
 16:35 LET'S BE COPS: Comedy
 18:20 INSIDE OUT: Animation
 20:00 THE KARATE KID: Action
 22:25 TRUE STORY: Drama

NGÀY 25/5

08:10 INSIDE OUT: Animation
 09:45 DAWN OF THE PLANET OF THE APES: Action
 11:55 THE KARATE KID: Action
 14:15 DIE HARD: WITH A VENGEANCE: Action
 16:25 SHANGHAI KNIGHTS: Action
 18:20 MAGGIE: Horror
 20:00 FAR FROM THE MADDING CROWD: Drama
 22:05 THE TOURIST: Thriller
 23:50 THE KARATE KID: Action

NGÀY 26/5

08:05 FOXCATCHER: Drama
 10:20 LAST ACTION HERO: Action
 12:35 THE TOURIST: Thriller
 14:20 UNSTOPPOOLE: Action
 16:00 ALL 00OUT STEVE: Comedy
 17:45 DAWN OF THE PLANET OF THE APES: Action
 20:00 TRUE STORY: Drama
 21:45 SHANGHAI KNIGHTS: Action
 23:40 ALL 00OUT STEVE: Comedy

NGÀY 27/5

08:10 THE KARATE KID: Action
 10:30 SHANGHAI KNIGHTS: Action
 12:25 PIRATES OF THE CARIBBEAN: THE CURSE OF THE BLACK P: Action
 14:50 TRUE STORY: Drama
 16:35 INSIDE OUT: Animation
 18:10 THE SMURFS: Animation
 20:00 BIRDMAN: Drama
 22:05 DIE HARD: WITH A VENGEANCE: Action

NGÀY 28/5

06:30 SONG ONE: Drama

08:00 ALL 00OUT STEVE: Comedy
 09:40 PENGUINS OF MADAGASCAR: Animation
 11:15 THE SMURFS: Animation
 13:00 MAGGIE: Horror
 14:35 MEET THE FOCKERS: Comedy
 16:30 THE TOURIST: Thriller
 18:15 NIGHT AT THE MUSEUM: SECRET OF THE TOMB: Comedy
 20:00 ANT-MAN: Action
 22:00 I, ROBOT: Action

NGÀY 29/5

07:20 BIRDMAN: Drama
 09:20 MADAGASCAR: ESCAPE 2 AFRICA: Animation
 10:55 I, ROBOT: Action
 12:50 ANT-MAN: Action
 14:50 UNSTOPPOOLE: Action
 16:35 ALL 00OUT STEVE: Comedy
 18:15 TRUE STORY: Drama
 20:00 THE AMAZING SPIDER-MAN: Action
 22:20 PREMIUM RUSH: Action

NGÀY 30/5

08:40 SEAL TEAM EIGHT: BEHIND ENEMY LINES: Action
 10:15 DIE HARD: WITH A VENGEANCE: Action
 12:25 MADAGASCAR: ESCAPE 2 AFRICA: Animation
 14:00 THE AMAZING SPIDER-MAN: Action
 16:15 ANT-MAN: Action
 18:15 ALL 00OUT STEVE: Comedy
 20:00 2012: Action
 22:40 PAUL BLART: MALL COP: Comedy

NGÀY 31/5

08:05 PREMIUM RUSH: Action
 09:45 SCIENCE OF STAR WARS: WAR, WEAPONRY & THE FORCE: Documentary
 10:40 MAGGIE: Horror
 12:15 2012: Action
 14:50 PAUL BLART: MALL COP: Comedy
 16:25 PENGUINS OF MADAGASCAR: Animation
 18:00 I, ROBOT: Action
 20:00 NIGHT AT THE MUSEUM: SECRET OF THE TOMB: Comedy
 21:45 ANT-MAN: Action

(Lịch phát sóng trên các có thể thay đổi)

Như bao bạn bè đồng trang lứa khác, bước vào tuổi dậy thì là một quá trình gian nan với Riley. Cô bé buộc phải chia tay bạn bè và cuộc sống hiện tại để cùng bố mẹ đến sống tại một thành phố hoàn toàn xa lạ. Những cảm xúc của Riley đã được nhân cách hóa thành những nhân vật trên màn ảnh, đó là: Joy (Vui vẻ), Fear (Sợ sệt), Anger (Giận dữ), Sadness (Buồn bã) và Disgust (Chán ghét). Năm tính cách này tập trung tại Headquarters, trung tâm chỉ huy nằm trong tâm trí của Riley và giúp cô bé đưa ra những quyết định về hành động lẫn tình cảm trong cuộc sống hàng ngày. Nhưng rủi thay, việc phải làm quen với môi trường mới đã khiến sự hỗn loạn nảy sinh trong nội bộ của các cảm xúc. Và giờ đây, hi vọng duy nhất được đặt hết vào Joy, cảm xúc quan trọng nhất của Riley để có thể giữ cho cô bé lạc quan và vượt qua giai đoạn khó khăn này..



INSIDE OUT
Tạm dịch: Những mảnh ghép cảm xúc

Phát sóng 19h Chủ nhật, ngày 1/5.

Thế giới đang bị tấn công bởi đại dịch virus, chúng xâm nhập vào não bộ con người và biến họ trở thành xác sống (zombie) đáng sợ. Các nhà chức trách tìm mọi cách để cách li những người nhiễm bệnh, lạng lẽ tiêu hủy họ để ngăn ngừa dịch bệnh lan rộng, đồng thời tránh để những người bệnh tấn công người khác. Tại một thị trấn nhỏ của nước Mỹ, người cha Wade Vogel đã tìm mọi cách cứu chữa, bảo vệ cô con gái 16 tuổi Maggie đã nhiễm virus, cơ thể đang trong quá trình biến đổi. Căn bệnh của Maggie trở nên nghiêm trọng, khi cô bé dần mất đi lí trí của mình cũng là khi cảnh sát địa phương tìm cách bắt Maggie vào trại cách li. Người cha Wade đau đớn tột cùng, nhưng ông không gục ngã, mà ngược lại, bằng tình phụ tử thiêng liêng, ông quyết tâm cứu con gái của mình.



MAGGIE
Tạm dịch: Đứa con Zombie

Phát sóng 20h thứ Bảy, ngày 7/5.



TRUE STORY
Tạm dịch: Câu chuyện có thật

Bị đuổi việc vì viết bài sai sự thật, Michael lại được một báo rằng, một tên giết người bị bắt vì sát hại cả gia đình hắn đã từng dùng tên anh để sinh hoạt. Michael quyết định tìm đến tên tử tù này để tìm ra chân tướng sự việc, nhưng càng nhúng sâu vào, anh lại càng không thể thoát khỏi vòng xoáy bí ẩn xung quanh tên tù nhân mang tên Christian Longo này.

Phát sóng 20h thứ Bảy, ngày 21/5.



MAD MAX
Tạm dịch: Con đường tử thần

Phim lấy bối cảnh thế giới ở thời kì văn minh nhân loại đã sụp đổ, con người trở nên mất nhân tính và cuồng điên trong những trận chiến để giành giật sự sống. Thế giới giờ là sa mạc mêm mông, con người chia làm hai phe chuyên giết nhau để tồn tại. Đứng giữa cuộc chạy đua vũ trang và phản kháng khốc liệt, Max - một kẻ lang thang khắp chốn sau cái chết đau thương của vợ con - phải chiến đấu để tránh bị bắt làm nô lệ. Trong hành trình vô định và dữ dội, Max gặp Furiosa - nữ chiến binh cứng rắn, kiên cường đang tìm cách vượt qua sa mạc để trở về quê hương. Từ đây, Max tham gia nhóm của Furiosa, kẻ vai sát cánh với những kẻ lập dị mới quen trên chiến xa Rig, cùng chiến đấu và cùng chạy trốn khỏi vùng sa mạc chết chóc.

Phát sóng 20h thứ Bảy, ngày 14/5.

AMERICAN IDOL

Tạm dịch: Thần tượng âm nhạc Mỹ

American Idol lên sóng năm 2002 và trở thành chương trình truyền hình thực tế thành công vang dội. Nhiều nước đã mua bản quyền chương trình này trong đó có Việt Nam. Khán giả sẽ không bao giờ quên American Idol chính là nơi các ngôi sao như: Kelly Clarkson, Carrie Underwood, Adam Lambert và Jennifer Hudson đã được sinh ra. Sau 14 mùa giải đáng nhớ, American Idol sẽ chính thức kết thúc vào năm 2016. Trong mùa cuối cùng, ba giám khảo Jennifer Lopez, Keith Urban, Harry Connick Jr hi vọng sẽ mang đến một kỉ niệm đẹp cho những người hâm mộ của chương trình này. Đừng bỏ lỡ chương trình tìm kiếm thần tượng âm nhạc cuối cùng của nước Mỹ vô cùng đặc biệt này.

Phát sóng: 17h thứ Sáu hàng tuần



GREY'S ANATOMY

Tạm dịch: Ca phẫu thuật của Grey



Từng đoạt giải Quả Cầu Vàng cho Phim truyền hình hay nhất trong năm 2007 và được đề cử

nhiều giải Emmy bao gồm cả giải cho Phim truyền hình xuất sắc nhất, Grey's Anatomy được coi là một trong số chương trình truyền hình hay nhất hiện nay. Bộ phim truyền hình về ngành y này đã bước sang phần 12 với các câu chuyện về đời tư và chuyên môn của nhóm bác sĩ tại bệnh viện Grey Sloan Memorial Hospital tại Seattle khi họ cứu chữa các bệnh nhân cũng như giải quyết các mối quan hệ cá nhân với nhau.

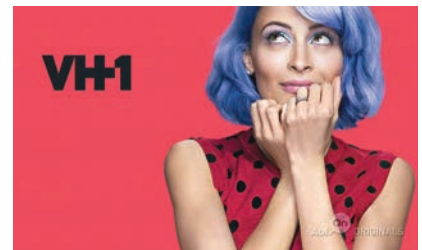
Phát sóng: 21h thứ Hai. Phát lại 21h Chủ nhật, từ ngày 2/5

CANDIDLY NICOLE

Tạm dịch: Show truyền hình Candidly Nicole

Nicole Richie được biết đến với vai trò như một nhà thiết kế thời trang. Sau loạt phim truyền hình thực tế The Simple Life mang đến thành công vang dội, Richie tiếp tục thử sức trong show truyền hình thực tế mới mang tên Candidly Nicole. Show truyền hình Candidly Nicole được xây dựng dựa trên trang Twitter cá nhân của Richie. Nói cách khác, Nicole Richie sẽ đưa khán giả vào một chuyến đi thú vị về cuộc sống thông qua phương tiện truyền thông xã hội của mình. Cách nhìn các vấn đề trong cuộc sống từ phong cách thời trang đến những mối quan hệ đều được thể hiện độc đáo trong show này theo phong cách hài hước và sắc sảo rất riêng.

Phát sóng: 19h thứ Sáu. Phát lại 19h Chủ nhật, từ ngày 20/5.



THE WALKING DEAD

Tạm dịch: Xác sống



The Walking Dead là một trong những series phim truyền hình thành công nhất của Starworld. Bộ phim lấy bối cảnh hậu tận thế và đề tài zombie, khi con người phải chiến đấu với những thầy ma để sống sót. Câu chuyện trong phim xoay quanh nhân vật Phó cảnh sát trưởng Rick Grimes, người đã tỉnh dậy sau một khoảng thời gian hôn mê và nhận ra rằng, thế giới đã bước vào thời kì hậu tận thế với sự xuất hiện tràn lan của thầy ma ăn thịt. Anh lên đường tìm kiếm gia đình mình và gặp được nhiều người vẫn còn sống sót trên đường đi. Bằng sự kết hợp các yếu tố kinh dị, hành động và cả tâm lí, tình cảm, The Walking Dead đã trở thành một bộ phim khác biệt không thể nhầm lẫn với bất kì bộ phim nào khác.

Phát sóng 22h từ thứ Tư đến thứ Sáu, từ ngày 4/5.

NGÀY 01/5

07:55 ASIA'S NEXT TOP MODEL
 08:45 CRAZY EX-GIRLFRIEND
 17:05 SCANDAL
 18:00 THE CATCH
 19:00 THE GREAT FOOD TRUCK RACE
 20:00 EMPIRE
 21:00 MARVEL'S AGENTS OF S.H.I.E.L.D.
 22:00 CRIMINAL MINDS
 22:55 CASTLE
 23:40 ASIA'S NEXT TOP MODEL

NGÀY 02/5

08:45 CASTLE
 09:35 CRIMINAL MINDS
 13:45 DEVIOUS MAIDS
 14:35 CANDIDLY NICOLE
 15:25 THE GREAT FOOD TRUCK RACE
 16:15 AUSTRALIA'S NEXT TOP MODEL
 17:05 CRAZY EX-GIRLFRIEND
 18:00 MY FAIR WEDDING WITH DAVID TUTERA
 19:00 MASTERCHEF JUNIOR US
 20:00 ASIA'S NEXT TOP MODEL
 21:00 GREY'S ANATOMY
 22:00 CASTLE
 22:55 MY FAIR WEDDING WITH DAVID TUTERA
 23:40 TELENODELA

NGÀY 03/5

08:45 MARVEL'S AGENTS OF S.H.I.E.L.D.
 14:35 CANDIDLY NICOLE
 15:25 GREY'S ANATOMY
 16:15 AUSTRALIA'S NEXT TOP MODEL
 17:05 CRAZY EX-GIRLFRIEND
 18:00 MILLION DOLLAR LISTING
 19:00 THE GREAT FOOD TRUCK RACE
 20:00 THE FASHION FUND
 21:00 SCANDAL
 22:00 MARVEL'S AGENTS OF S.H.I.E.L.D.
 22:55 CASTLE
 23:40 2 BROKE GIRLS

NGÀY 04/5

08:45 CRIMINAL MINDS
 09:35 HEROES REBORN
 15:25 EMPIRE
 16:15 ASIA'S NEXT TOP MODEL
 17:05 CRAZY EX-GIRLFRIEND
 18:00 MILLION DOLLAR LISTING LA
 19:00 MASTERCHEF US
 20:00 ASIA'S NEXT TOP MODEL
 21:00 THE CATCH
 22:00 THE WALKING DEAD
 22:55 MARVEL'S AGENTS OF S.H.I.E.L.D.
 23:40 ASIA'S NEXT TOP MODEL

NGÀY 05/5

08:45 GREY'S ANATOMY
 12:05 MASTERCHEF US
 13:45 DEVIOUS MAIDS
 14:35 CANDIDLY NICOLE
 15:25 ASIA'S NEXT TOP MODEL
 16:15 AUSTRALIA'S NEXT TOP MODEL
 17:05 CRAZY EX-GIRLFRIEND
 18:00 MY FAIR WEDDING WITH DAVID TUTERA
 19:00 MASTERCHEF US
 20:00 THE FASHION FUND
 21:00 EMPIRE
 22:00 THE WALKING DEAD
 22:55 GREY'S ANATOMY
 23:40 YOUNG & HUNGRY

NGÀY 06/5

07:55 SCANDAL
 10:25 2 BROKE GIRLS
 11:15 MY FAIR WEDDING WITH DAVID TUTERA
 12:05 MASTERCHEF US CELEBRITY SPECIAL
 13:45 DEVIOUS MAIDS
 14:35 CANDIDLY NICOLE
 15:25 CRIMINAL MINDS
 16:15 ASIA'S NEXT TOP MODEL
 17:05 CRAZY EX-GIRLFRIEND
 18:00 CHASING MARIA MENOUNOS
 19:00 THE GREAT FOOD TRUCK RACE
 20:00 SCANDAL
 21:00 THE CATCH
 22:00 THE WALKING DEAD
 22:55 SCANDAL
 23:40 THE CATCH

NGÀY 07/5

07:55 TELENODELA
 10:25 MILLION DOLLAR LISTING
 12:05 THE FASHION FUND
 15:25 THE GREAT FOOD TRUCK RACE
 18:00 ASIA'S NEXT TOP MODEL
 19:00 SCANDAL
 20:00 THE CATCH
 21:00 MY FAIR WEDDING WITH DAVID TUTERA
 22:00 CRIMINAL MINDS
 22:55 MARVEL'S AGENTS OF S.H.I.E.L.D.
 23:40 CASTLE

NGÀY 08/5

07:05 REVENGE
 07:55 THE WALKING DEAD
 10:25 THE GREAT FOOD TRUCK RACE
 15:25 THE FASHION FUND
 19:00 THE GREAT FOOD TRUCK RACE
 20:00 EMPIRE
 21:00 GREY'S ANATOMY
 22:00 THE WALKING DEAD

NGÀY 09/5

08:45 CASTLE
 12:05 MASTERCHEF US
 13:45 CASTLE
 14:35 CANDIDLY NICOLE
 15:25 THE GREAT FOOD TRUCK RACE
 16:15 AMERICA'S NEXT TOP MODEL
 17:05 CRAZY EX-GIRLFRIEND
 18:00 MY FAIR WEDDING WITH DAVID TUTERA
 19:00 MASTERCHEF JUNIOR US
 20:00 ASIA'S NEXT TOP MODEL
 21:00 GREY'S ANATOMY
 22:00 CASTLE
 22:55 MY FAIR WEDDING WITH DAVID TUTERA
 23:40 TELENODELA

NGÀY 10/5

08:45 MARVEL'S AGENTS OF S.H.I.E.L.D.
 12:05 MASTERCHEF US
 13:45 MARVEL'S AGENTS OF S.H.I.E.L.D.
 14:35 CANDIDLY NICOLE
 15:25 GREY'S ANATOMY
 16:15 AMERICA'S NEXT TOP MODEL
 17:05 CRAZY EX-GIRLFRIEND
 18:00 MILLION DOLLAR LISTING LA
 19:00 THE GREAT FOOD TRUCK RACE
 20:00 THE FASHION FUND
 21:00 SCANDAL
 22:00 MARVEL'S AGENTS OF S.H.I.E.L.D.
 22:55 CASTLE
 23:40 2 BROKE GIRLS

NGÀY 11/5

08:45 CRIMINAL MINDS
 09:35 THE WALKING DEAD
 12:05 MASTERCHEF US CELEBRITY SPECIAL
 13:45 CRIMINAL MINDS
 14:35 CANDIDLY NICOLE
 15:25 EMPIRE
 16:15 ASIA'S NEXT TOP MODEL
 17:05 CRAZY EX-GIRLFRIEND
 18:00 MILLION DOLLAR LISTING LA
 19:00 MASTERCHEF US
 20:00 ASIA'S NEXT TOP MODEL
 21:00 THE CATCH
 22:00 THE WALKING DEAD
 22:55 MARVEL'S AGENTS OF S.H.I.E.L.D.
 23:40 ASIA'S NEXT TOP MODEL

NGÀY 12/5

08:45 GREY'S ANATOMY
 12:05 MASTERCHEF US
 13:45 THE WALKING DEAD
 14:35 CANDIDLY NICOLE
 15:25 ASIA'S NEXT TOP MODEL
 16:15 AMERICA'S NEXT TOP MODEL
 17:05 CRAZY EX-GIRLFRIEND

18:00 MY FAIR WEDDING WITH DAVID TUTERA
 19:00 MASTERCHEF US
 20:00 THE FASHION FUND
 21:00 EMPIRE
 22:00 THE WALKING DEAD
 22:55 GREY'S ANATOMY
 23:40 YOUNG & HUNGRY

NGÀY 13/5

09:35 MARVEL'S AGENTS OF S.H.I.E.L.D.
 12:05 MASTERCHEF US CELEBRITY SPECIAL
 13:45 THE WALKING DEAD
 14:35 CANDIDLY NICOLE
 15:25 CASTLE
 16:15 ASIA'S NEXT TOP MODEL
 17:05 CRAZY EX-GIRLFRIEND
 18:00 CHASING MARIA MENOUNOS
 19:00 THE GREAT FOOD TRUCK RACE
 20:00 SCANDAL
 21:00 THE CATCH
 22:00 THE WALKING DEAD
 22:55 SCANDAL
 23:40 THE CATCH

NGÀY 14/5

07:55 TELENODELA
 08:45 2 BROKE GIRLS
 09:35 YOUNG & HUNGRY
 10:05 YOUNG & HUNGRY
 10:25 MILLION DOLLAR LISTING LA
 12:05 THE FASHION FUND
 15:25 THE GREAT FOOD TRUCK RACE
 18:00 ASIA'S NEXT TOP MODEL
 19:00 2016 STYLE ICON AWARDS
 23:40 CASTLE

NGÀY 15/5

07:05 STYLED TO ROCK
 07:55 THE WALKING DEAD
 10:25 2016 STYLE ICON AWARDS
 14:35 THE FASHION FUND
 18:00 MARVEL'S AGENTS OF S.H.I.E.L.D.
 19:00 THE FASHION FUND
 20:00 EMPIRE
 21:00 GREY'S ANATOMY
 22:00 THE WALKING DEAD

NGÀY 16/5

09:35 THE WALKING DEAD
 10:25 TELENODELA
 13:45 CASTLE
 14:35 CANDIDLY NICOLE
 15:25 THE GREAT FOOD TRUCK RACE
 16:15 AMERICA'S NEXT TOP MODEL
 17:05 CRAZY EX-GIRLFRIEND
 18:00 MY FAIR WEDDING WITH DAVID TUTERA
 19:00 MASTERCHEF JUNIOR US

LỊCH PHÁT SÓNG THÁNG 5



20:00 ASIA'S NEXT TOP MODEL
21:00 GREY'S ANATOMY
22:00 CASTLE
22:55 2016 STYLE ICON AWARDS

NGÀY 17/5

09:35 THE WALKING DEAD
10:25 2 BROKE GIRLS
15:05 CANDIDLY NICOLE
15:25 GREY'S ANATOMY
16:15 AMERICA'S NEXT TOP MODEL
17:05 CRAZY EX-GIRLFRIEND
18:00 MILLION DOLLAR LISTING LA
19:00 THE GREAT FOOD TRUCK RACE
20:00 THE FASHION FUND
21:00 SCANDAL
22:00 MARVEL'S AGENTS OF S.H.I.E.L.D.
22:55 CASTLE
23:40 2 BROKE GIRLS

NGÀY 18/5

12:05 MASTERCHEF US
13:45 CRIMINAL MINDS
14:35 HEROES REBORN
15:25 EMPIRE
16:15 ASIA'S NEXT TOP MODEL
17:05 CRAZY EX-GIRLFRIEND
18:00 MILLION DOLLAR LISTING LA
19:00 MASTERCHEF US
20:00 ASIA'S NEXT TOP MODEL
21:00 THE CATCH
22:00 THE WALKING DEAD
22:55 MARVEL'S AGENTS OF S.H.I.E.L.D.
23:40 ASIA'S NEXT TOP MODEL

NGÀY 19/5

07:55 EMPIRE
08:45 GREY'S ANATOMY
12:05 MASTERCHEF US CELEBRITY SPECIAL
13:45 THE WALKING DEAD
14:35 HEROES REBORN
15:25 ASIA'S NEXT TOP MODEL
16:15 AMERICA'S NEXT TOP MODEL
17:05 CRAZY EX-GIRLFRIEND
18:00 MY FAIR WEDDING WITH DAVID TUTERA
19:00 MASTERCHEF US
20:00 THE FASHION FUND
21:00 EMPIRE
22:00 THE WALKING DEAD
22:55 GREY'S ANATOMY
23:40 YOUNG & HUNGRY

NGÀY 20/5

08:45 THE CATCH
09:35 MARVEL'S AGENTS OF S.H.I.E.L.D.
10:25 2 BROKE GIRLS
10:50 2 BROKE GIRLS
13:45 THE WALKING DEAD
14:35 HEROES REBORN
15:25 CASTLE

16:15 ASIA'S NEXT TOP MODEL
17:05 CRAZY EX-GIRLFRIEND
18:00 CANDIDLY NICOLE
19:00 THE GREAT FOOD TRUCK RACE
20:00 THE FASHION FUND
21:00 THE CATCH
22:00 THE WALKING DEAD
22:55 CRIMINAL MINDS
23:40 THE CATCH

NGÀY 21/5

08:45 2 BROKE GIRLS
09:35 YOUNG & HUNGRY
17:05 GREY'S ANATOMY
18:00 ASIA'S NEXT TOP MODEL
19:00 THE FASHION FUND
20:00 THE CATCH
21:00 MY FAIR WEDDING WITH DAVID TUTERA
22:00 CRIMINAL MINDS
22:55 MARVEL'S AGENTS OF S.H.I.E.L.D.
23:40 CASTLE

NGÀY 22/5

07:55 THE WALKING DEAD
10:25 CANDIDLY NICOLE
13:45 CRIMINAL MINDS
14:35 THE GREAT FOOD TRUCK RACE
18:00 CANDIDLY NICOLE
19:00 MY FAIR WEDDING WITH DAVID TUTERA
20:00 EMPIRE
21:00 GREY'S ANATOMY
22:00 THE WALKING DEAD

NGÀY 23/5

08:45 CASTLE
09:35 THE WALKING DEAD
13:45 CASTLE
14:35 HEROES REBORN
15:25 CANDIDLY NICOLE
16:15 AMERICA'S NEXT TOP MODEL
17:05 CRAZY EX-GIRLFRIEND
18:00 MY FAIR WEDDING WITH DAVID TUTERA
19:00 MASTERCHEF JUNIOR US
20:00 ASIA'S NEXT TOP MODEL
21:00 GREY'S ANATOMY
22:00 CASTLE
22:55 CANDIDLY NICOLE
23:40 TELENODELA

NGÀY 24/5

07:55 THE GREAT FOOD TRUCK RACE
08:45 MARVEL'S AGENTS OF S.H.I.E.L.D.
11:15 THE CATCH
12:05 MASTERCHEF US
13:45 MARVEL'S AGENTS OF S.H.I.E.L.D.
14:35 HEROES REBORN
16:15 AMERICA'S NEXT TOP MODEL
17:05 CRAZY EX-GIRLFRIEND

18:00 MILLION DOLLAR LISTING LA
19:00 THE GREAT FOOD TRUCK RACE
20:00 THE FASHION FUND
21:00 EMPIRE
22:00 MARVEL'S AGENTS OF S.H.I.E.L.D.
22:55 CASTLE
23:40 2 BROKE GIRLS

NGÀY 25/5

07:55 ASIA'S NEXT TOP MODEL
11:15 THE FASHION FUND
12:05 MASTERCHEF US
13:45 CRIMINAL MINDS
14:35 HEROES REBORN
15:25 EMPIRE
16:15 ASIA'S NEXT TOP MODEL
17:05 CRAZY EX-GIRLFRIEND
18:00 MILLION DOLLAR LISTING LA
19:00 MASTERCHEF US
20:00 ASIA'S NEXT TOP MODEL
21:00 THE CATCH
22:00 THE WALKING DEAD
22:55 MARVEL'S AGENTS OF S.H.I.E.L.D.
23:40 ASIA'S NEXT TOP MODEL

NGÀY 26/5

07:05 MASTERCHEF JUNIOR US
07:55 EMPIRE
12:05 MASTERCHEF US
13:45 THE WALKING DEAD
14:35 HEROES REBORN
15:25 ASIA'S NEXT TOP MODEL
16:15 AMERICA'S NEXT TOP MODEL
17:05 CRAZY EX-GIRLFRIEND
18:00 MY FAIR WEDDING WITH DAVID TUTERA
19:00 MASTERCHEF US
20:00 THE FASHION FUND
21:00 EMPIRE
22:00 THE WALKING DEAD
22:55 GREY'S ANATOMY
23:40 YOUNG & HUNGRY

NGÀY 27/5

07:55 CANDIDLY NICOLE
11:15 MY FAIR WEDDING WITH DAVID TUTERA
12:05 MASTERCHEF US
13:45 THE WALKING DEAD
14:35 HEROES REBORN
15:25 CASTLE
16:15 ASIA'S NEXT TOP MODEL
17:05 CRAZY EX-GIRLFRIEND
18:00 CANDIDLY NICOLE
19:00 THE GREAT FOOD TRUCK RACE
20:00 THE FASHION FUND
21:00 THE CATCH
22:00 THE WALKING DEAD
22:55 CRIMINAL MINDS
23:40 THE CATCH

NGÀY 28/5

07:55 TELENODELA
08:45 2 BROKE GIRLS
09:35 YOUNG & HUNGRY
11:15 THE GREAT FOOD TRUCK RACE
13:45 THE FASHION FUND
18:00 ASIA'S NEXT TOP MODEL
19:00 THE FASHION FUND
20:00 THE CATCH
21:00 MY FAIR WEDDING WITH DAVID TUTERA
22:00 CRIMINAL MINDS
22:55 MARVEL'S AGENTS OF S.H.I.E.L.D.
23:40 CASTLE

NGÀY 29/5

07:05 MASTERCHEF JUNIOR US
07:55 THE WALKING DEAD
10:25 THE FASHION FUND
14:35 THE GREAT FOOD TRUCK RACE
18:00 CANDIDLY NICOLE
19:00 MY FAIR WEDDING WITH DAVID TUTERA
20:00 EMPIRE
21:00 GREY'S ANATOMY
22:00 THE WALKING DEAD

NGÀY 30/5

08:45 CASTLE
09:35 THE WALKING DEAD
14:35 HEROES REBORN
15:25 CANDIDLY NICOLE
16:15 AMERICA'S NEXT TOP MODEL
17:05 CRAZY EX-GIRLFRIEND
18:00 MY FAIR WEDDING WITH DAVID TUTERA
19:00 MASTERCHEF JUNIOR US
20:00 ASIA'S NEXT TOP MODEL
21:00 GREY'S ANATOMY
22:00 CASTLE
22:55 CANDIDLY NICOLE
23:40 TELENODELA

NGÀY 31/5

07:55 THE GREAT FOOD TRUCK RACE
08:45 MARVEL'S AGENTS OF S.H.I.E.L.D.
09:35 THE WALKING DEAD
12:05 MASTERCHEF US
13:45 MARVEL'S AGENTS OF S.H.I.E.L.D.
14:35 HEROES REBORN
15:25 GREY'S ANATOMY
16:15 AMERICA'S NEXT TOP MODEL
17:05 CRAZY EX-GIRLFRIEND
18:00 MILLION DOLLAR LISTING LA
19:00 THE GREAT FOOD TRUCK RACE
20:00 THE FASHION FUND
21:00 EMPIRE
22:00 MARVEL'S AGENTS OF S.H.I.E.L.D.
22:55 CASTLE

(Lịch phát sóng trên các kênh Truyền hình Cáp có thể thay đổi vào giờ chót)

LỊCH PHÁT SÓNG THÁNG 5



5:00	Chuggington
5:30	Henry Hugglemonster
6:00	Sofia the First
6:30	The Little Mermaid
7:00	Goldie & Bear
7:30	Jake and the Never Land Pirates Captain Jake and the Never Land Pirates
8:00	Miles From Tomorrowland
8:30	Hi-5
9:00	Sofia the First
9:30	Doc McStuffins
10:00	Kate & Mim-Mim
10:30	Sheriff Callie's Wild West
11:00	Chuggington
11:30	The Furchester Hotel
12:00	Pororo The Little Penguin
12:30	Jake and the Never Land Pirates Captain Jake and the Never Land Pirates
13:00	Hi-5
13:30	Kate & Mim-Mim
14:00	Sofia the First
14:30	Goldie & Bear
15:00	The Furchester Hotel
15:30	Doc McStuffins
16:00	Sheriff Callie's Wild West
16:30	Miles From Tomorrowland
17:00	Hi-5
17:30	Sofia the First
18:00	Mickey Mouse Clubhouse
18:30	Jake and the Never Land Pirates Captain Jake and the Never Land Pirates
19:00	Doc McStuffins
19:30	Hi-5
20:00	Sheriff Callie's Wild West
20:30	Timmy Time
21:00	Dibo the Gift Dragon
21:30	Bananas In Pyjamas
22:00	Higglytown Heroes
22:30	Elmo's World
23:00	Mickey Mouse Clubhouse
23:25	Doc McStuffins (1 Part)
23:35	Jungle Junction



(Lịch phát sóng trên các kênh Truyền hình Cáp có thể thay đổi vào giờ chót)

HÌNH ẢNH ĐẦU TƯ PHÁT TRIỂN KINH TẾ - XÃ HỘI, TẬP TRUNG PHÁT TRIỂN GIAO THÔNG VÀ CƠ SỞ HẠ TẦNG TẠI TỈNH HÀ GIANG

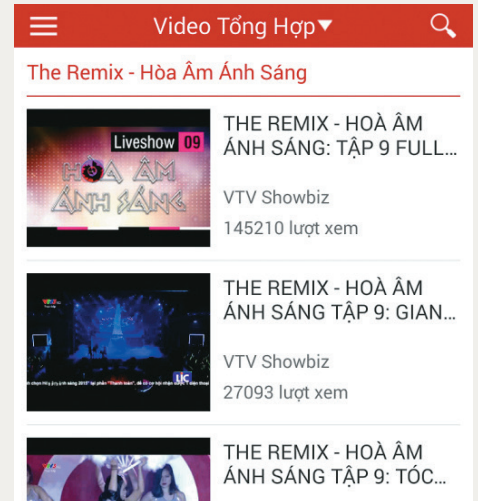


Ruộng bậc thang Hoàng Su Phì





ỨNG DỤNG XEM TRUYỀN HÌNH CỦA VTV



Nhu cầu giải trí trên thiết bị di động của người dân ngày càng cao. Một trong những nhu cầu đó là xem tivi. Bạn có thể xem tivi ở bất cứ đâu, bất cứ khi nào bạn muốn trên thiết bị có kết nối mạng (wifi, 3g, 4g).

Đầu năm 2015, VTV cho ra mắt ứng dụng OTT đa nền tảng, hoàn toàn miễn phí có tên gọi VTVGo dành riêng cho người dùng di động tại Việt Nam. Đây là sản phẩm của Trung tâm Sản xuất và Kinh doanh nội dung số Đài Truyền hình Việt Nam - VTV Digital nghiên cứu và phát triển.

(Sasuke, Giọng hát Việt, Bước nhảy hoàn vũ nhí, Đồ Rê Mí, Ai là triệu phú, Đường lên đỉnh Olympia...)

Hiện nay, sản phẩm đã có mặt đầy đủ trên nền web, wap, apps (iOs, Android, windows phone) và tương thích với các sản phẩm sau:

- Các dòng máy chạy iOS 6 trở lên
- Các dòng máy chạy Android 4.0 trở lên
- Các dòng máy Windows phone

Hiện nay, VTVGo đã có hàng trăm nghìn lượt tải trên các kho ứng dụng và nhận

được phản hồi tốt từ phía khán giả. VTVGo là một sản phẩm có nhiều tính năng hữu ích và dễ sử dụng nên tỉ lệ khán giả dùng thường xuyên để xem các chương trình của VTV là rất cao.

Theo một số khảo sát, VTVGo được nhiều người dùng đánh giá là một sản phẩm xem truyền hình với chất lượng cao, hình ảnh, âm thanh sắc nét, tốc độ tải kênh nhanh, không bị giật hay đứng hình khi xem. Đây là một tín hiệu tốt, phù hợp với xu thế truyền hình mọi lúc, mọi nơi, trên mọi thiết bị.

NHỮNG TÍNH NĂNG, TIỆN ÍCH DÀNH CHO NGƯỜI DÙNG:

- Xem trực tiếp các kênh truyền hình của VTV
- Xem lại các chương trình đã phát sóng trong vòng 30 ngày
- Cập nhật đầy đủ lịch phát sóng các kênh truyền hình
- Hẹn giờ xem các chương trình yêu thích
- Xem lại các chương trình hot trên VTV

Các bạn có thể download ứng dụng qua trang web <http://vtvgo.vn/apps> hoặc cài đặt ngay qua mã QR code.



Android



iOS



Windows Phone

VTVGO - TRUYỀN HÌNH TRÊN TAY, XEM NGAY MỌI LÚC!